

Третьякова Лавра Стасисовна
заместитель директора по воспитательной работе
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Общеобразовательное учреждение лицей № 2»
г. Красноярск

СОЦИАЛЬНЫЕ ПРАКТИКИ КАК СПОСОБ ОРГАНИЗАЦИИ ЦЕЛОСТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА

Модернизация системы образования, происходящая в настоящее время, последние документы в этой области, такие как Национальная инициатива «Наша новая школа», Федеральные государственные образовательные стандарты II поколения, «Модель образования 2020», определяют приоритетные направления образования, среди которых важнейшим являются увеличение воспитательного потенциала образовательного процесса, формирование у обучающихся гражданской ответственности и правового самосознания, духовности и культуры, инициативности, самостоятельности, толерантности, способности к успешной социализации в обществе, умения самостоятельно выстраивать образовательную и жизненную траектории.

Подготовиться к будущей полноценной жизни можно, лишь имея опыт самостоятельных, активных, социально значимых действий, совершаемых в условиях детско-взрослого сообщества. Поэтому, одним из главных ориентиров в воспитательной деятельности лицея является выработка социальной компетентности учащихся, которая не может быть определена только через сумму предметных знаний и умений, так как значительная роль в ее проявлении принадлежит всевозможным социальным проектам, акциям и практикам, являющимся частью единого образовательного пространства.

Сформированное в лицее образовательное пространство позволяет эффективно влиять на процесс социального становления личности школьников, так как оно: является целостным при активной включенности семьи, социума,

внешкольных учреждений и служб; является личностно ориентированным, способствующим саморазвитию личности, самореализации ее потенциала; осуществляет воспитательные воздействия через образовательную, эмоционально-волевою, мыслительную, творческую деятельность ученика в лицее, в семье и открытом социуме в соответствии с особенностями его возраста.

Действенным воспитательным инструментом, позволяющим формировать у учеников необходимые социальные навыки и ценностные ориентиры, является, на мой взгляд, метод социальных проектов. Именно социальное проектирование позволяет воспитаннику решать основные задачи социализации, вступать в конструктивное взаимодействие с окружающим социумом; устанавливать новые способы социального взаимодействия с миром взрослых. Данная деятельность предполагает создание учащимися в ходе осуществления проекта реального, социально значимого продукта, который является средством разрешения социальной проблемы, воспринимаемой ими как личностно-значимой.

В современной науке и практике воспитания имеются несколько определений социального проекта.

Социальный проект – это программа реальных действий, в основе которой лежит актуальная социальная проблема, требующая разрешения. Ее реализация способствует улучшению социальной ситуации в конкретном регионе, социуме, учреждении, объединении. [1]

Социальный проект – это продукт инновационного проектирования, направленный на решение какой-либо конкретной задачи, актуальной для общества. [2]

Социальный проект – сконструированное инициатором проекта нововведение, целью которого является создание, модернизация или поддержание в изменившейся среде материальной или духовной ценности, которое имеет пространственно-временные и ресурсные границы и воздействие

которого на людей считается положительным по своему социальному значению [3].

Социальное проектирование является одной из множества деятельностей современного подростка, сочетаясь и пронизывая другие ее виды. Социальное проектирование можно рассматривать как мотивационную компоненту, как методический прием организации целостного образовательного процесса. Неотъемлемой составляющей проектирования представляется межличностное общение.

В лицее ежегодно успешно реализуются следующие социально-значимые проекты и акции. Традиционно учебный год начинается участием в межведомственной акции **«Помоги пойти учиться»**, в рамках которой ученики, родители, представители общественных организаций, жители микрорайона лицея помогают многодетным, малообеспеченным, оказавшимся в трудной жизненной ситуации семьям собрать в школу детей. В лицее открывается пункт по сбору вещей, обуви, книг, школьно-письменных принадлежностей, куда нуждающиеся обращаются за помощью.

По инициативе лицейского самоуправления реализуется проект **«Твори добро»**, в ходе которого учителя, родители и ученики принимают активное участие в благотворительной ярмарке - распродаже своих поделок, а на вырученные средства закупают различные подарки, книги, сувениры для Красноярского дома инвалидов и пожилых людей.

Каждый год с благотворительным **концертом «Никто не забыт и ничто не забыто»** ученики и педагоги лицея выступают в госпитале ветеранов Великой отечественной войны, поздравляют изготовленными на уроках технологии открытками и сувенирами.

Большую роль в развитии социальной компетентности играет участие учащихся лицея в городских проектах: **фестивале «Мы разные, но мы вместе»**, по формированию толерантности, умению жить в современном поликультурном и многонациональном обществе; **«Весенней неделе добра»**,

«Осенней неделе добра», в рамках которых ребята озеленяют пришкольный участок, наводят порядок в городском парке культуры, на улицах города, изготавливают кормушки для птиц и заготавливают корма для зимующих животных, совместно с городским парком флоры и фауны «Роев ручей».

С большим успехом в лицее проводятся акции: **«Подари книге вторую жизнь»** - сбор книг для детских домов, библиотек; **«Подарок ветерану»**- подарки воинам-интернационалистам на 23 февраля, ветеранам Великой Отечественной войны на 9 мая; **«Добрая варежка»** - сбор теплой одежды для детей из малоимущих семей, совместно с городской газетой «Городские новости»; **«Новогодний подарок»** - изготовление подарков на Новый год детям-сиротам, совместно с Красноярской епархией, **«Обелиск»** - проведение субботников и уход за памятником «Детям войны», участие в ежегодном митинге, посвященном блокаде г. Ленинграда, совместно с краевым обществом «Блокадник»

Одним из самых длительных социальных проектов стал сбор материалов о родных и близких учеников лицея, жителей города, которые принимали участие в Великой Отечественной войне, для сборника **«Времен связующая нить»**, изданного в двух томах. В нашем лицее традиционна преемственность поколений, обучаются и второе, и третье поколение семей. Поэтому эта тема затронула очень многих учеников и их семьи. К 90-летию лицея был проведен целый ряд мероприятий: встречи с ветеранами, выставки фотографий военных лет и творческих работ учеников, литературно-исторические гостиные, фотолетопись выпускников лицея, выставки генеалогических древ и др. Практически каждый учащийся ощутил гордость за своих близких, за тех, кто жил и живет рядом.

В лицее разработаны и успешно реализуются программы развития: **«Лаборатория Каллокагатии как среда духовно-нравственного и физического развития личности лицеиста»**, деятельность которой обеспечивает создание условий для личностного принятия значимости

здорового образа жизни, способствует созданию условий для укрепления и развития здоровья в единстве всех его составляющих, ориентирует лицеистов на социально значимую проектную деятельность, обеспечивающую личностное принятие духовно-нравственных, гражданских ценностей и их закрепление в социальных практиках; **«Лаборатория кросс-культурного взаимодействия как инновационная среда развития толерантной и граждански активной личности лицеиста»**, цель которой стало конструирование в образовательном процессе лица инновационной среды развития социокультурной компетентности лицеистов как единства кросс-культурного менталитета, толерантности и гражданской активности; **«Исследовательские лаборатории как инновационный ресурс становления креативной и социально активной личности лицеиста»** в ходе реализации, которой было создано привлекательное, доступное образовательное пространство для удовлетворения познавательных интересов детей, для создания ситуации успеха, самоутверждения, самоопределения лицеистов, развития критического мышления, коммуникативных способностей и социальной активности.

В заключение хочу отметить, что показателем качества образовательного процесса, сформированности единого образовательного пространства в лицее считаю не только 100% освоение лицеистами образовательных программ, но и их активное участие в исследовательской, социально ориентированной деятельности, в общественных творческих организациях и объединениях. На протяжении двух лет учащиеся и педагоги лицея принимают активное участие в работе Красноярской региональной общественной организации «Агентство общественных инициатив» и благотворительной организации «Фонд «Центр социальных программ», а в 2010 году лицейская общественная организация «Волонтер» стала победителем в конкурсе «Благотворительный сезон» (номинация «Добровольческая организация»).

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Луков В. А. Социальное проектирование: учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности 350500 — Социальная работа. Москва: Московский гуманитарный ун-т: Флинта, 2010
2. Антонюк Г. А. Социальное проектирование: некоторые методологические аспекты. Минск, 1978
3. Коган Л. Н., Панова С. Г. Социальное проектирование: его специфика, функции, проблемы//Проблемы социального прогнозирования. Вып. VI. Красноярск, 1980
4. Курбатов, В. И. Социальное проектирование: учеб. пособие. / О. В. Курбатова. — Ростов-н/ Д : Феникс, 2011
5. Поташник М.М. Как подготовить проект на получение грантов. – М.: Педагогическое общество России, 2005
6. Сергеева В.П. Проектно-организаторская компетентность учителя в воспитательной деятельности. – М.: АКП и ППРО, 2006
7. Социальное проектирование. – Пермь: «Социальный консалтинг», 2010
8. Уваров С.Н., Кунина М.В. Основы творческо-конструкторской деятельности. – М.: «Академический проект», 2005