

Горбачева Ольга Владимировна

учитель начальных классов

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение

«Подюжская средняя общеобразовательная школа»

Архангельская область, Коношский район, п. Подюга

ВНЕКЛАССНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ «ПУТЕШЕСТВИЕ В МИР ЧАРУШИНА»

Цель: воспитание чувства патриотизма, любви и уважения к литературе, русскому языку, живописи, к ценностям отечественной культуры.

Задачи: - развитие эмоционального, личностного восприятия творчества Е.И. Чарушина;

- развитие коммуникативной компетентности учеников;

- создание условий для проявления творческой индивидуальности

учащихся.

1. Ход мероприятия:

Доброе утро! Солнцу и птицам,

Доброе утро! Улыбчивым лицам,

Доброе утро! Уважаемые гости!

Доброе утро, Вам, ребята!

Слайд 1

Улыбнитесь, желая друг другу успехов на сегодняшнем мероприятии.

2. Красивый, красивый (читает ученик)

Мир наш животный,

Растениям людям

И зверям пригодный.

Ценить всю природу,

Хранить красоту

Обязаны люди!

Имейте в виду!

Слайд 2

Кроссворд :

1. Серовато, зубовато, по полю рыщет, телят ягнят ищет. (волчишко)

2. Комочки пуха, длинное ухо, прыгают ловко, любят морковку. (зайчата)

3. На шесте – дворец, во дворце – певец. (скворец)

4. Птица размером со скворца с толстым, коротким, чуть кривоватым клювом и длинным хвостом. У самца голова, спина и грудь малиновые, брюшко серое. Обитает в хвойных лесах. Питается семенами хвойных растений и ягодами. (щур)

5. Под полом таится, кошки боится. (мышка)

6. У кого из зверей хвост пушистее и длинней? (лисята)

7. Мягкие лапки, а в лапках – цап-царапки. (котенок)

Слайд 3

(определение темы занятия)

- Что объединяет все слова отгаданные нами? (являются персонажами рассказов Чурушина)

- Определите тему нашего мероприятия.

- Определите цель мероприятия.

Слайд 4

Слайд 5

Сценка « Ленинград. Ленинградский клуб»

1 писатель: Так вы, сударь Чурушин, говорите, что много путешествовали по лесным краям?

Чурушин: Да, я родом из Вятской губернии. Отец мой, Иван Чурушин, был архитектором-художником, и поэтому много разъезжал. Часто брал меня с собой. *Ездили мы и днём и ночью, лесами и лугами, в пургу и осеннюю непогоду.*

2 писатель: Так так. Значит первые уроки наблюдательности были получены в этих путешествиях?

Чарушин: Выходит так. Мое детство прошло в такой благоприятной обстановке. Батюшка мой водил дружбу с музыкантами, с художниками. **Мать учила меня «смотреть и удивляться силе и красоте природы и всему её разнообразию и великолепию...»**

Писательница: Я слышала вы играете на скрипке?

Чарушин: Да, я играю на скрипке, увлекаюсь актерством, живописью скульптурой.

Слайд 6

(имитирует игру на скрипке. Звучит музыка. На фоне музыки учитель продолжает говорить о Чарушине.)

Окончив факультет Ленинградской Академии художеств стал художником - **анималистом.**

После окончания Ленинградской академии художеств, Чарушин сблизился с кружком писателей. Ему предложили иллюстрировать книги В.Бианки, М.Пришвина. С.Маршака. Он иллюстрировал произведение С.Маршака «Детки в клетке» и получил золотую медаль на международной выставке детской книги в Ленинграде в 1965 году. Чарушин проиллюстрировал более 100 книг.

Слайд 7

Слайд 8

В 1930 году вышел его первый небольшой рассказ. Уже первые произведения определили место Евгения Ивановича Чарушина в детской литературе. С равным искусством владел он словом, карандашом, кистью. Чарушин выполнял иллюстрации и к своим рассказам.

(выставка книг Е.Чарушина)

(стих на доске, как заголовок выставки) (читает учитель)

Повсюду в лесу, на полянке,

В реку, на болоте, в полях.
Героев Чарушина встретим
У них побываем в гостях.
Про птиц, про медведей и кошек
Рассказы и сказки прочтем
И лучше знакомых зверюшек
Узнаем, друзья и пойдем.
Ох так написать о природе
Непросто, ведь нужно уметь
На вещи, знакомые вроде
Всегда удивленно смотреть.

1.- Кем стал Евгений Чарушин после окончания Ленинградской Академии художеств? (художником-анималистом) (*найти в толковом словаре значение слова **анималист**. Анималист— художник, рисующий животных*)

(Ученики разделены на 4 группы)

2. Дописать названия рассказов Чарушина.

Удивительный...почтальон

Верный ...Трой

Томкины ...сны

Лесной...котенок

Две...мышки

3.Героями каких рассказов являются эти животные(Медвежата. Лисята. Волчишко. Про Томку.)

Вся жизнь Чарушина была связана с миром природы, с миром зверей. Наблюдал он их в лесу на охоте и у себя дома. Много видел интересного и в зоопарке. Особенно любил звериных малышей, забавных и беспомощных.

4. Из какого произведения эти строки?

Эти зверьки были настоящие ловкачи.

Раз! – и по занавеске взберутся прямо до самого верха.

Два! – они уже на высоком шкафу.

А вот и на комод, а вот оба таскают друг друга за шиворот.

Как-то пришёл охотник со службы, а их нет. Стал он искать...

Заглянул на шкаф – на шкафу нет. Отодвинул комод – и там нет никого, и под стульями нет. И под кроватью нет.

И тут мой приятель даже испугался. Видит: охотничий сапог, что лежал в углу, шевельнулся, поднялся, свалился набок.

И вдруг поскакал по полу. Так и скачет, подпрыгивает.

Что за чудо такое? *(Лисята)*

В это время у щенят чешутся зубы, и они любят что-нибудь погрызть. Один щенок грыз деревяшку. Я эту деревяшку отнял и спрятал от него. Почует он её или не почует?

Щенок начал искать. Других щенят всех обнюхал - не у них ли деревяшка. Нет, не нашёл. Ленивый спит, злой рычит, незлой злого лижет - уговаривает не сердиться. И вот он стал нюхать, нюхать и пошёл к тому месту, куда я её спрятал. Почуял.

(Томка)

- Проверим хорошо ли вы знаете героев рассказов.

5. Соедини карточки с именами персонажей из рассказов Чарушина с карточками, где указано, что это за персонаж. *(Епифан – кот, Томка – пёс, Тюпа – котёнок, Никита – мальчик)*

6. рассказ «Кот Епифан»

1. Как появился кот у бакенщика?

(1)пришёл сам , 2) подкинули , 3)нашёл бакенщик)

2. Какого цвета был кот?

(1)чёрный , 2) тигровый, 3) белый)

3. Почему бакенщик не прогнал кота?

(1)стало жалко , 2)был одиноким , 3) понравился)

4. Что они делали вместе?

(1)Рыбачили, 2)зажигали бакены, 3) спали)

5. За каким занятием бакенщик застал кота?

(1)ловлей рыбы , 2) воровством , 3)охотой за птицами)

(раскрась глаза коту Епифану) (один – голубой, другой – желтый)

7. Восстанови последовательность рассказа «Друзья»

Звериные игры. Лисёнка сажают на цепь. Зверёк убегает. Лисёнок и щенок подружались. Лисёнка отпускают на волю. Поиски друга. Охотник приносит домой лисёнка.	<i>(1. Охотник приносит домой лисёнка. 2. Лисёнок и щенок подружались. 3. Звериные игры. 4. Лисёнка сажают на цепь. 5. Зверёк убегает. 6. Поиски друга. 7. Лисёнка отпускают на волю.)</i>
--	--

Кто чаще всего встречается в рассказах Чарушина? (животные и птицы)

Почему? (Автор любил животных и хорошо знал их повадки)

Как автор рассказывает о животных?(с любовью и нежностью)

Мы знаем, что Чарушин не только писатель, но и художник. Создавая образ животного, художник умел выделить самые характерные его черты. Рисунки Чарушина отличаются свежестью, умением взглянуть на зверя, словно в первый раз в жизни.

- Мы узнали, что Чарушин был писателем и художником – анималистом.

А давайте и мы сегодня попробуем побывать в роли художников.

8. Я – анималист. (нарисовать иллюстрацию к рассказам «Щур», «Воробей», «Кот Епифан», «Сорока» текст перед глазами учеников)

(Сделать выставку рисунков)

Евгений Иванович Чарушин был очень добрый, понимал и любил животных

Он был другом природы, другом зверей.

Я думаю, что вы так же будете относиться к природе и братьям нашим меньшим.

- Молодцы, ребята! Много рассказов Чарушина прочитали и нарисовали красивые рисунки. За работу Вам вручаются памятные медали.

«Берегите природу» (читает ученик)

Природа в нашей жизни

Большую роль играет.

Если беречь природу,

Жизнь красивее станет.

Нельзя деревья вырубать,

Нужно беречь леса,

Животных нельзя обижать

Они ведь наши друзья.

Пусть даже опасный хищник,

Или страшный зверь,

Природа не простит

Пропажу своих детей.