

Севрюк Марина Евгеньевна

учитель начальных классов

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Иркутска

средняя общеобразовательная школа №50

г. Иркутск

СЕКРЕТЫ КОРОТКИХ СТИХОТВОРЕНИЙ.

ЯПОНСКОЕ ХОККУ ХИРОСИГЕ

Предмет	литературное чтение
Класс	2
Тип урока/занятия	урок «Открытие нового знания».
Технология построения урока/занятия	комбинированный
Тема	«Секреты коротких стихотворений. Японское хокку Хиросиге».
Цель	формировать у учащихся универсальные учебные действия; знакомство с японской поэзией.
Основные термины, понятия	хокку, хайку, красота,
Планируемый (ожидаемый) результат	
Предметные умения	<p>Личностные УУД: - воспитывать внимательное отношение к слову, доброжелательное отношение между учащимися при работе в группе;</p> <p>- формировать чувства прекрасного на основе художественных текстов и произведений живописи;</p> <p>Регулятивные УУД: - учиться ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;</p> <p>- формирование умений находить ответы на вопросы в иллюстрациях и текстах;</p> <p>Познавательные УУД: - познакомить детей с жанром японского поэтического творчества хокку;</p> <p>- сформировать представление и разработать схему построения хокку;</p> <p>Коммуникативные УУД: - формировать умение слушать и</p>

	<p>понимать других;</p> <p>-формировать умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;</p> <p>- формировать умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме;</p> <p>-формировать умение работать в группах.</p>
Организация пространства	
Формы работы	Ресурсы
Фронтальная Групповая Индивидуальная	<p>Книгопечатная продукция: учебник «Литературное чтение» 2 класс, Н.А. Чураковой, опорный конспект, рисунки, проектирование картин Хиросигэ.</p> <p>Технические средства обучения: проектор, компьютер.</p>

Дидактические задачи этапов урока/занятия

Этапы урока/занятия	Дидактические задачи
Организационный (этап мотивации)	Подготовка учащихся к работе на уроке.
Актуализация опорных знаний и умений	Обеспечение осознания и усвоения понятий, законов, правил, алгоритмов, закономерностей
Постановка учебной проблемы	Формирований умений применения теоретических положений в условиях решения учебных задач
Формулирование проблемы, планирование деятельности	Формирование УУД в условиях решения учебных задач (познавательная деятельность, речевая деятельность и работа с источником информации, организационная деятельность)
Открытие нового знания	Овладение = усвоение + применение УУД в условиях решения учебных задач
Первичная проверка понимания	Формирование УУД в условиях решения практических задач
Применение новых знаний	Овладение = усвоение УУД + применение ЗУНов в условиях решения практических задач
Рефлексия учебной деятельности	Повторение (обобщение или систематизация) ЗУНов, УУД

Технология изучения

Этапы урока	Формируемые умения	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
Организационный. Проверка домашнего задания.	<p>Личностные УУД: - осознанность учения - развитие доброжелательности к людям, умение слушать и быть услышанными.</p> <p>Познавательные УУД: - делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.</p> <p>Коммуникативные УУД: -речевая деятельность.</p> <p>Регулятивные УУД: -умение высказывать своё мнение.</p>	<p>Приветствие, проверка готовности учащихся к уроку. -Вы дома рисовали «красоту», как вы её видели. Давайте сделаем выставку ваших работ и каждый кратко расскажет, что привлекло его внимание, а те кто создал их в электронном варианте представят защиту своих проектов.</p>	<p>Приветствуют учителя, показывают готовность к уроку и рефлексии.</p> <p>Вспоминают изученный ранее материал.</p>
Актуализация знаний.	<p>Познавательные УУД: - осознанное построение речевого высказывания.</p> <p>Личностные УУД: - учебная мотивация.</p> <p>Регулятивные УУД: - определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.</p> <p>Коммуникативные УУД: -умение слушать и понимать других.</p>	<p>І. Побуждающий к проблеме диалог. -когда мы говорили о красоте, когда вы готовили свои выступления, какие чувства вы испытывали? (Ответы детей) - Как вы думаете, какова задача жанра поэзии в литературе? (Передавать свои чувства об увиденном.) - Какие стихи вы знаете?(Чтение</p>	<p>Ответы детей на вопросы учителя. Ученики читают отрывки из известных им стихов, слушают и пытаются сказать, что хотел передать поэт в своём произведении. Ответы детей.</p>

		отрывков известных детям стихов.) - Тот, кто может в поэтической форме передать свои чувства какими чертами должны обладать? (Наблюдательностью, умением видеть красивое в простом.)	
Постановка учебной проблемы	<p>Коммуникативные УУД: -слушать и понимать речь других</p> <p>Познавательные УУД: Умение делать выводы; - анализ объектов.</p> <p>Личностные УУД: - самооценка.</p> <p>Регулятивные УУД: -умение прогнозировать предстоящую работу.</p>	<p>-Сегодня мы с вами познакомимся с японским поэтическим жанром хокку</p> <p>Постановка проблемы - Как записывается хокку? - Сформулировать принципы построения хокку : - определите смысловое значение;</p>	Осмысливают поставленную проблему.
Формулирование проблемы, планирование	<p>Познавательные УУД: - осознанное построение речевого высказывания.</p> <p>Личностные УУД: - учебная мотивация.</p> <p>Регулятивные УУД: - определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.</p> <p>Коммуникативные УУД: -умение оформлять свои мысли в устной</p>	<p>II. Целеполагание. - Ребята, ваша цель на уроке? (Ответы детей) Моя цель - заинтересовать вас новым для вас творчеством поэтов.</p> <p>I. Планирование деятельности 1.Нам надо сделать вывод, что такое хокку и его построение. 2.Сочинить хокку или привычное для нас небольшое стихотворение, или рассказ о красоте.</p>	Вступают в диалог, проговаривают и осознают.

	форме.		
Открытие нового знания	<p>Познавательные УУД: - смысловое чтение; - поиск и выделение необходимой информации; - анализ объектов с целью выделения признаков.</p> <p>Коммуникативные УУД: - учёт разных мнений и умение обосновать собственное.</p> <p>Личностные УУД: -умение высказывать своё отношение к героям.</p> <p>Регулятивные УУД: -умение высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника.</p>	<p>1. Давайте ещё раз рассмотрим картину «Травы» Дюрера. 2.Какие у вас ощущения? (Ответы детей.) 3.Почему они у вас появились? (Ответы детей.) Первичное знакомство с текстом.</p> <p>1. Обратимся к учебнику, давайте прочитаем стихотворение японского поэта Хиросиге. (Чтение детей). 2.Что вас удивило при чтении этого стихотворения?(Стихотворение всего из трёх строк). Хокку (иначе — хайку), жанр и форма японской поэзии; трёхстишие, состоящее из двух опоясывающих пятисложных стихов и одного семисложного посередине и отличается простотой поэтического языка, отказом от прежних канонических правил, повышением роли ассоциативности, недосказанности, намёка. Искусство написания хайку — это умение в трех строках описать момент. В</p>	<p>Сравнивают, анализируют, объясняют, обсуждают показатели, материалы из учебника. Читают текст.</p>

		<p>маленьком стихотворении каждое слово, каждый образ на счету, они приобретают особую весомость, значимость. Сказать много, используя лишь немного слов, — главный принцип хокку.</p> <p>3. Давайте еще раз прочитаем хокку и подумаем, что слышит автор? (Повторное чтение хокку Хиросигэ.)</p> <p>4. Как вы думаете, что ощущает автор? (Ответы детей.)</p> <p>5. А вы что думаете об авторе? Какими он обладает качествами? (Умением наблюдать, видеть красивое в простом.)</p> <p>Хиросигэ родился на берегу реки Яйсу в городе Эдо (прежнее название Токио), предположительно в 1797 году. Его настоящее имя Андо Токутаро. Хиросигэ служил на посту начальника пожарной службы до 27-летнего возраста. Служба не требовала особого труда и позволяла юноше уделять многие часы рисованию. (Проектирование картин Херосигэ.) Самой</p>	
--	--	---	--

		<p>ранней работой художника считается Процессия островитян Лечю (1836).</p> <p>II Повторное чтение авторского текста.</p> <p>1.Что вы думали, когда читали хокку? (Ответы детей)</p>	
<p>Применение нового знания (работа в группах).</p>	<p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - смысловое чтение; - поиск и выделение необходимой информации; - анализ объектов с целью выделения признаков. <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учиться работать в группе; -выполнять различные роли (лидера, исполнителя). <p>Личностные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> -стремление к открытиям. <p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> -умение высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника. 	<p>Постановка проблемы</p> <ul style="list-style-type: none"> - Как записывается хокку? – Работа с текстом учебника, сформулировать принципы построения хокку : - определите смысловое значение. (Автор выражает своё восхищение красотой мира.) <p>Исследовательская работа</p> <ul style="list-style-type: none"> - Найдите слова которые вам помогли сделать такие выводы. (Ответы детей.) <p>Вывод 1: в хайку центральное место занимает природный образ: целостное описание одной картины увиденной в природе.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Как вы думаете, может ли автор хокку описать то что он видел давно? (Предположения детей). <p>Вывод 2: нет, хайку пишут только в</p>	<p>Учащиеся выбирают лидера в группе, под руководством учителя анализируют задания для определения уровня сложности. Каждый ученик выбирает свой уровень задания в группе. Читают текст, высказывают свои предположения , совместно строят выводы.</p>

		<p>настоящем времени. - Как вы думаете, чьи впечатления в хокку записывает автор? Прочитайте ещё раз и подумайте. (Предположения детей после повторного чтения.) Вывод 3: автор записывает свои непосредственные впечатления от только что увиденного или услышанного. -Посмотрите на текст, как вы думаете случайно или нет у хокку нет названия? (Ответы детей). Вывод 4: традиционное хайку не имеет названия и не пользуется привычными для западной поэзии выразительными средствами (в частности, рифмой), однако использует ряд специфических приёмов, выработанных японской национальной традицией.</p>	
<p>Подведение итогов исследования</p>	<p>Познавательные УУД: - построение логической цепочки. Коммуникативные УУД: - учёт разных мнений и умение обосновать</p>	<p>- Ребята, давайте повторим принципы написания и построения хокку. Принципы построения хайку. 1. По принципу описания природного образа.</p>	<p>Формулируют выводы.</p>

	<p>собственное. Регулятивные УУД: -умение делать выводы. Личностные УУД: -формирование мотивации к познавательной деятельности.</p>	<p>2. Пишут только в настоящем времени. 3. Автор записывает свои непосредственные впечатления 4. Хайку не имеет названия - Как вы думаете, зачем мы исследовали построение загадок? (Чтобы самим попробовать написать.)</p>	
<p>Физкультурная минутка</p>			
<p>Творческое задание (работа в группах)</p>	<p>Познавательные УУД: - установление причинно-следственных связей - структурирование знаний Регулятивные УУД: - проявление инициативности и самостоятельности, контроль и коррекция. Коммуникативные УУД: - слушать и понимать речь других; - учиться работать в группе; -выполнять различные роли (лидера, исполнителя). Личностные УУД: - адекватное реагирование на трудности; - развитие эмоционально-нравственной отзывчивости</p>	<p>Подготовка к творческому заданию 1. Составление алгоритма построения хокку Алгоритм построения хокку. Представить образ . Определить время года. Подумать что поразило. II. Написание творческих работ. - Рассмотреть картины «Красоты», нарисованные самими же учениками. - Попробуйте сочинить хокку о своей «красоте». - Выделите наиболее яркие признаки.</p>	<p>Прослушивание творческих работ, сочиненных детьми. Анализ работ. Определяется работа – победитель.</p>

<p>Итоги урока</p>	<p>Познавательные УУД: - контроль и оценка процесса и результатов деятельности. Регулятивные УУД: -умение оценивать работу. Коммуникативные УУД: -умение оформлять свои мысли. Личностные УУД: -умение выражать свои эмоции.</p>	<p>Назовите тему урока. (Секрет коротких стихотворений.) - Чему научились? (Определять принципы построения хокку, сочинять хокку.) - К какому выводу пришли? (Хокку очень трудный жанр в литературе, надо быть наблюдательным, уметь видеть красоту в простом и обыденном).</p>	<p>Высказывают своё мнение.</p>
<p>Рефлексия.</p>	<p>Личностные УУД: - самооценка; - осознанность учения; - адекватное реагирование на трудности. Регулятивные УУД: -умение осуществлять познавательную и личностную рефлексию.</p>	<p>Я понял, что... Было интересно... Было трудно... Мне захотелось... У меня получилось... На следующем уроке мы... Молодцы! Вы сегодня замечательно поработали на уроке. Я довольна вами.</p>	<p>Высказывают своё мнение.</p>
<p>Домашнее задание</p>		<p>Прочитайте самостоятельно в хрестоматии на странице 66-67 хокку других авторов, о них мы поговорим завтра. Может быть, вы сможете самостоятельно найти сведения об этих автора.</p>	