

Симонова Валентина Григорьевна

педагог дополнительного образования

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

Центр развития ребенка – детский сад первой категории № 453

г. Челябинск

## **РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Дошкольное детство – это период в жизни ребёнка, когда происходит выявление и развитие творческих способностей, этот процесс формирования сложен и многообразен. Формирование творческих способностей детей в конструктивно-модельной деятельности средствами лего-конструирования – одно из приоритетных направлений работы Муниципального дошкольного образовательного учреждения центра развития ребёнка – детского сада № 453 г. Челябинска.

Лего в переводе с датского языка означает «умная игра». Заботясь об интеллектуальном развитии ребенка, педагоги и родители нашего детского сада отдают предпочтение «умным» играм, способствующим развитию малыша. «Умные» игры привлекают свободой выбора, непринуждённостью, самореализацией, самовыражением, возможностью проявить себя в разных областях.

Занятия по конструированию развивают творческие способности детей, сноровку, воспитывают трудолюбие, усидчивость, терпение. Накапливая конструкторский опыт, ребенок получает возможность воплощать свои представления, фантазии в постройках, поделках. Дети – неутомимые конструкторы, их творческие способности несоизмеримы.

Лего-конструирование – одна из самых известных и распространённых педагогических систем, широко использующая трёхмерные модели реального мира и предметно-игровую среду обучения и развития ребёнка. Конструктор датской фирмы ЛЕГО – удивительно яркий, красочный, полифункциональный материал, побуждающий работать, в равной степени, и голову, и руки ребенка, предоставляющий огромные возможности для поисковой, экспериментально-исследовательской деятельности. Конструктор помогает детям воплощать в жизнь свои задумки, строить и фантазировать, увлечённо работая и видя конечный результат позволяет учиться, играя и обучаться в игре, стимулирует детскую фантазию, воображение, формирует моторные навыки, конструктивные способности.

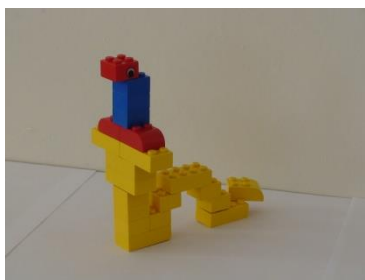
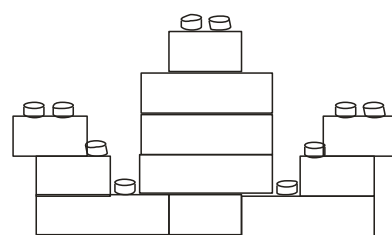
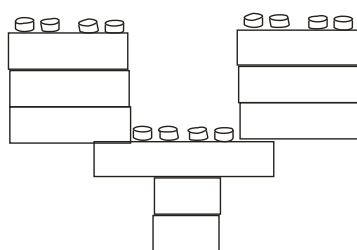
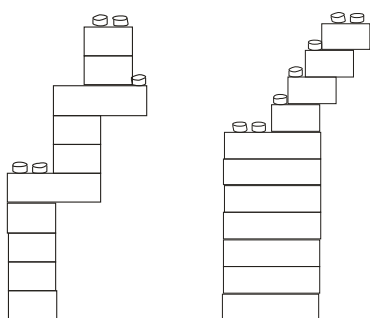
Творчество невозможно без развития воображения, поэтому нами разработаны игровые упражнения по стимулированию данного психического процесса. Параллельно в играх и упражнениях формируется пространственное мышление дошкольников.

### Игра «Оживи меня»

**Цель:** Формирование. Развитие ассоциативного мышления. Развитие зрительной памяти и умения ориентироваться на плоскости. Развитие творческого воображения.

**Содержание:** детям предлагается набор карточек схем с заданием.

**Задание:** достроить постройку, так чтобы: летало, ползало, прыгало, плавало, спало, бегало, веселилось...



## Игра «Муха»

(с элементами черчения и начертательной геометрии)

**Цель:** Развитие пространственных представлений, зрительного восприятия, умение находить нужный вид, умение объяснять свои действия.

**Содержание:** детям предлагается карточка – фотография с изображением постройки в 3-х видах: спереди, сверху, сбоку и общий вид.

**Задание:** 1. по общему виду найти вид: спереди, сверху, сбоку;

2. по 3 видам: спереди, сверху, сбоку определить внешний вид;

1. по общему виду определить один из видов;
2. найти заданную точку на виде спереди, сверху, сбоку;
3. найти заданную деталь на 3-х видах.



### Игра «Домысли...»

**Цель:** Учить детей анализировать образец, изображённый на карточке. Развитие творческого воображения. Умение работать коллективно. Закреплять представление о реальном и фантастическом мире.

**Содержание:** детям предлагается выбрать схему-карточку.

**Задание:** 1. построить объект реального или фантастического мира.  
2. дети объединяются по 2, 3, 4 человека и соединяют фрагменты в общую постройку и придумывают названия.

