

Харламова Елена Вячеславовна

педагог дополнительного образования

Государственное бюджетное образовательное учреждение

центр развития творчества детей и юношества "Жулебино"

г. Москва

**КОМПЛЕКСНОЕ ЗАНЯТИЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ 5 ЛЕТ
В СТУДИИ «ЮНЫЕ МУЗЫКАНТЫ»
ПО ТЕМЕ «ОСЕННЕЕ НАСТРОЕНИЕ»**

Цель: обобщить знания, полученные детьми в области интонирования, ритмического движения, игры на музыкальных инструментах.

Задачи: развивать ритмичность, музыкально-образную речь, музыкальный слух, координацию движений, обогащать музыкально-слуховые представления детей.

План:

1. Ритмодекламация «Прогулка в лес»
2. Интонационная игра «Эхо»
3. Танцевальная композиция с осенними листьями.
4. Пальчиковая гимнастика «Будем листья собирать»
5. Слушание музыки «Осень» муз. А. Вивальди, «Октябрь» муз. П.И.Чайковского
6. Исполнение песен: «Пастушок» , «Буденовец»
7. Игра на детских музыкальных инструментах.
8. Итоговая часть занятия.

Атрибуты:

1. Осенние листья
2. Иллюстрации на тему осенней природы.
3. Музыкальные инструменты: свистульки, ложки, бубны, треугольники, барабаны.

Все за мной повторяй. (Играем группой и по одному.)

Педагог: Ребята, как красиво в осеннем лесу! Сколько листвы падало с деревьев. Давайте потанцуем с ними.

Исполняется «Танец осенних листочков»

В конце танца присаживаются на корточки, листья – на полу (Произносят слова пальчиковой гимнастики).

1.2.3.4.5 – будем листья собирать - сжимают и разжимают пальцы в кулак

Лист березы, лист осины, - достают из кулака пальцы по-очереди

Листик тополя, листик осины.

Листик дуба мы соберем –

Маме осенний букет принесем - качают руками над головой

Дети поднимают листья, собирают их в букет и ставят в вазу.

Педагог: Ребята, а вы любите осеннее время года? (ответы детей) Вы знаете, что в музыке можно передать разные настроения? Послушайте, пожалуйста, какое настроение передает в своей пьесе «Осень» из цикла «Времена года» итальянский композитор Антонио Вивальди. Главную мелодию будет исполнять скрипка (показ изображения инструмента). Этот инструмент называют царицей симфонического оркестра, потому, что его тембр похож на человеческий голос. Послушайте, как она будет петь, какое настроение она передаст нам (слушают отрывок).

Педагог: Что вы услышали? Какое настроение вы почувствовали?

Дети: Радостное, светлое, солнечное, праздничное.

Педагог: Молодцы, вы правильно услышали. А теперь послушайте, какое настроение передал в своей пьесе «Октябрь» Русский композитор П.И. Чайковский (слушаем отрывок).

Дети: Печальное, грустное, тоскливое.

Педагог: А какой инструмент исполнял его?

Дети: Фортепиано.

Педагог: Молодцы, а вы знаете, что свое настроение можно выразить не только в музыке, но и в рисунке, в картине? Посмотрите, к какой пьесе подойдет вот эта картина, к пьесе А.Вивальди или к пьесе П. Чайковского? (ответы детей)
Да, правильно к музыке Вивальди, потому что она такая же солнечная и радостная.

(рассматриваем по очереди 6 иллюстраций, беседуем)

Давайте еще раз послушаем эти произведения и почувствуем, как вместе с музыкой меняется наше настроение.

Педагог: Ребята, а я слышу еще одну осеннюю песню (исполняется вступление к песне «Пастушок»).

Дети: Это пастушок играет на дудочке.

Педагог: Да, правильно, а нам помогут исполнить эту песенку свистульки, и наш лес наполнится птичьим пением (раздать свистульки).

Исполняется песня «Пастушок» муз. Г.Струве

Педагог: Какую еще песню вы хотите спеть в нашем осеннем лес? (ответы детей).

Исполняется песня по желанию детей, ранее разученная на занятии.

Педагог: И в заключение нашей осенней прогулки. Давайте сыграем на музыкальных инструментах.

«Латвийская полька» - исполняют на детских музыкальных инструментах (раздать барабаны, бубны, треугольники).

Педагог: Спасибо, ребята. Мне очень понравилось наше путешествие. А вам? (ответы детей) Что мы узнали сегодня интересного?

Дети: Музыка может выражать разное настроение.

Педагог: Правильно, а можно нарисовать настроение, которое выражает музыка?

Дети: Да

Педагог: Вам задание: дома нарисовать свои осенние картины. Какая осень получится у вас, веселая или грустная?