

Феоктистова Маргарита Ивановна

преподаватель английского языка

Государственное бюджетное образовательное учреждение

среднего профессионального образования города Москвы

"Московский авиационный техникум им. Н.Н.Годовикова"

город Москва

АУДИРОВАНИЕ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Аудирование является одним из важнейших в современной методике обучения английскому языку, ведь без него (аудирования) практически невозможно речевое общение, поскольку это процесс двусторонний, а аудирование - одна из сторон говорения наряду со слушанием. Понятие аудирования включает в себя прежде всего процесс восприятия и понимания звучащей речи. Недооценка аудирования в изучении языка может отрицательно сказаться на языковой подготовке учеников. А ведь аудирование – достаточно трудный вид речевой деятельности. Именно несформированность аудитивных навыков является часто причиной нарушения общения. Без овладения этим видом деятельности невозможно выучить язык и пользоваться иноязычной речью на том уровне, который необходим на современном этапе развития общества в связи с повысившимися требованиями к овладению речевыми навыками и умениями.

В современной методике аудирование может выступать как цель и как средство обучения. В реальной школьной практике эти две функции, естественно, тесно переплетаются. Аудирование как средство обучения обеспечивает знакомство учащихся с новым языковым и речевым материалом, выступает как средство формирования навыков и умений во всех других видах речевой деятельности, способствует поддержанию достигнутого уровня владения речью, формирует собственно аудитивные навыки. Как цель обучения аудирование понимают, когда учащиеся средствами аудирования получают какую-либо информацию.

Это может быть текст, фильм и т. д.

Речевые упражнения

1. Прослушайте тексты, различные по содержанию, в нормальном темпе с опорой на наглядность, а затем в звукозаписи без опоры на наглядность и ответьте на вопросы
2. Прослушайте начало рассказа и постарайтесь догадаться о том, что произошло дальше
3. Рассмотрите рисунок, прослушайте начало рассказа, постарайтесь догадаться о последующем содержании.
4. Прослушайте рассказ и перескажите ту его часть, которая является описанием данного рисунка.
5. Прослушайте рассказ и ответьте на вопросы
6. Прослушайте два рассказа и скажите, что в них общего и разного.
7. Прослушайте текст и подберите к нему заглавие
8. Прослушайте текст и изложите его содержание двумя-четырьмя предложениями
9. Прослушайте текст и расположите пункты плана в нужном порядке
10. Прослушайте текст и определите его тип (сообщение, описание, повествование, рассуждение)
11. Прослушайте диалог и кратко передайте его содержание.
12. Расскажите о прослушав текст.
13. Ответьте на вопросы, прослушав фрагмент текста.
14. Прослушайте фрагмент текста и используйте информацию из него в подготовке целевого высказывания (для определенного адресата).
15. Прослушайте несколько фрагментов текста, составьте план высказывания.
16. Составьте план высказывания к заданной ситуации общения и прослушайте несколько фрагментов текста для получения необходимой информации
17. Составьте план высказывания. Прослушайте предложенные материалы,

отберете соответствующие плану, извлеките из них при повторном прослушивании необходимую информацию и оформите высказывание.

Тексты должны:

обладать идейно-воспитательной ценностью;

2) соответствовать возрастным особенностям учащихся и их речевому опыту в родном и иностранном языках;

3) содержать определенную проблему, представляющую интерес для слушающих;

4) иметь ясное, простое изложение, со строгой логикой и причинностью;

5) представлять разные формы речи — монологическую, диалогическую, диалого- монологическую (в последнем случае с минимумом диалога);

6) быть написанными не от первого лица (что затрудняет аудирование на начальном этапе);

7) располагать избыточными элементами информации.

Подбирая тексты для аудирования, педагог учитывает:

а) их информативность, т.е. наличие в них сведений, имеющих познавательную ценность,

б) наличие в текстах уже известной учащимся информации (полученной на уроках иностранного языка или на уроках по другим предметам), которая может служить опорой при аудировании или дает возможность создать такую опору,

в) соответствие языковых трудностей текстов уровню подготовки учащихся, г) воспитательную ценность текстов, их мировоззренческий потенциал.

В методике прослеживается два пути обучения аудированию. Первый путь предлагает обучение аудированию в процессе выполнения специальных упражнений, т.е. аудирование выступает как цель обучения, следовательно по этому пути аудированию следует обучать как виду речевой деятельности. Сторонники же второго пути указывают на необходимость сочетания

упражнений в аудировании с элементами говорения, чтения, и письма. Т.е. аудирование здесь выступает как средство обучения другим видам речевой деятельности. Для этого предполагаются неспециальные упражнения. Мы наряду со многими современными методистами предлагаем объединить эти два пути и учить аудированию как цели, а затем как средству, таким образом система упражнений для обучения аудированию должна включать в себя как специальные так и неспециальные речевые упражнения.

Специальные речевые упражнения нацелены не только на развитие умения аудирования и не имеют попутных целей (например, закрепление лексики или грамматики). Они должны занимать небольшое время учебы, но проводиться регулярно.

Специальные речевые упражнения проводятся для того, чтобы учащиеся научились использовать подготовленные образцы в речевом синтезе, узнавать и понимать известные конструкции в разнообразном окружении. При выполнении этих упражнений следует избегать перевода. Они могут сопровождаться анализом, но это будет только логический анализ, помогающий осмыслить содержание. Это могут быть упражнения, направленные на восприятие общего смысла высказывания или на выделение отдельных смысловых групп, но всегда они направляют внимание слушающего на содержание речи и проводится только на связанном материале.

Неспециальные упражнения, направленные на обучение не только аудированию, но через него говорению, чтению, письму. Т.е. цель этих упражнений: обучать аудированию как средству обучения другим видам речевой деятельности.

Система упражнений на развитие навыков аудирования

Базовым упражнением можно считать повторение иноязычной речи за диктором: а) в паузу; б) синхронно на том же языке. Это упражнение развивает все 4 механизма аудирования.

Упражнения на развитие речевого слуха

Развивая речевой слух, можно использовать аудирование со зрительной опорой, где в качестве таковой можно применять как печатный текст, так и иллюстрации к нему.

Широко используется в практике обучения иностранным языкам и направленное аудирование. Это аудирование направлено на узнавание конкретных слов, структур, извлечение конкретной информации.

Упражнения на тренировку памяти

1. Согласиться с утверждениями или опровергнуть их после прослушивания текста. Вместо утверждений можно использовать вопросы.
2. Прослушать текст, сравнить его с печатным и найти расхождения.
3. Запомнить все даты, имена, географические названия и т.д. и повторить их в той же последовательности.
4. Прослушать слова и сгруппировать их по какому-либо принципу или признаку.
5. Прослушать слова и повторить лишь те из них, которые относятся к какой-либо одной теме.

Упражнения на тренировку вероятностного прогнозирования

1. Подобрать как можно больше определений к словам.
2. Составить возможные словосочетания с существительными / глаголами / наречиями / прилагательными.
3. Составить наиболее типичные словосочетания (клише) и перевести их.
4. Упражнения на логическое развитие замысла, которые предполагают умение закончить фразу, текст и т.д.
5. Определить содержание по заголовку, иллюстрациям, ключевым словам, вопросам и т.д.

Как видно из приведённых упражнений, формирование необходимых навыков аудирования возможно не только при работе с собственно аудиотекстами, но и

на этапе формирования грамматических, лексических навыков, а также навыков чтения, устной речи и письма. Это абсолютно закономерно, так как одним из основных принципов обучения иностранным языкам является принцип интеграции и дифференциации.

План-конспект урока

Тема: Great Britain

Цель: улучшить произносительные навыки; развить умения и навыки аудирования с извлечением необходимой информации; развить умение говорения с опорой на текст.

Задачи: на слух воспринимать информацию, передаваемую при помощи несложного текста; рассказывать о Великобритании с опорой на план и карту.

Оснащение: карта Великобритании, видеосюжет о Лондоне, карточки с заданиями.

Stages

I. Introduction

II. Pre-listening Activity. Warming-up

Tell students they are going to watch a short film and guess the main topic of the lesson. (Вопросы к видеосюжету прилагаются)

Before asking students to listen to the tape pre-teach some words (прилагаются) and ask the questions (прилагаются), students are looking through the words.

The teacher uses the map.

III. Listening to the Tape

(текст прилагается)

IV. Post-listening Activity: (without text)

– Play the tape again and allow students do some exercises (прилагаются). Stop the tape after each part to give students time to take notes. You must be sure that students understand the text. The answers are checked.

– Inform students that it's time to summarize the information about Great Britain.

They will use the following plan and the map:

- Countries
- Geographical characteristics
- Capitals.

Students use the plan and try to express their ideas in four to five sentences. This activity involves some grammar work: word order; Present Simple; the Article. The teacher might need to help the weaker students.

V. The Conclusion of the Lesson.

VI. Homework: Retell the text.

Questions:

A.

1. Where is London located?
2. What is in the centre of London?
3. What takes place near Buckingham Palace every day?

B.

1. What is this text about?
2. Remember your geographical lessons and try to tell me where the UK is situated.
3. Which of the countries do you see on the map?
4. Which of the countries would you like to visit and why?
5. What ocean is North of Great Britain?
6. What sea is there on the east?
7. What channel separates the UK from the European continent?
8. Do you know the capitals of Wales, Scotland, and Northern Ireland?
9. What neighbors of Great Britain do you know? (Belgium, France)

VOCABULARY:

Great Britain Великобритания

Europe Европа

island остров

The Atlantic Ocean Атлантический океан

The North Sea Северное море

The English Channel Ла-Манш

continent континент

Scotland Шотландия

England Англия

Wales Уэльс

Northern Ireland Северная Ирландия

Belgium Бельгия

Belfast Белфаст

Cardiff Кардиф

constitute составлять

Edinburgh Эдинбург

get to know узнавать, познавать

however как бы ни, сколько бы ни

Irish Republic (Eire) Ирландская республика (Эйре)

lie off находиться на некотором расстоянии

main главный, основной, важнейший

neighbor сосед

separate отделять

several несколько

tunnel туннель

Упражнения на развитие речевого слуха:

Listen to the text and put words in right order:

- Belgium
- The United Kingdom of Great Britain
- The Atlantic Ocean

- The English Channel
- Europe

Упражнения на тренировку памяти:

Listen to the text and cross out the words which you didn't find in the text:

- Ireland
- Island
- Capital
- France
- Great Britain
- Belgium
- Belfast
- neighbors
- separate
- several
- Cardiff
- West
- Recently

Упражнения на тренировку прогнозирования:

Listen to the text and complete these sentences:

- Northern Ireland and the Irish Republic...
- Recently the Channel Tunnel, which links...
- Belfast is the largest city in...
- England, Scotland, Wales are...

London is more than...