

Голомазова Надежда Петровна

учитель иностранного языка, заместитель директора по учебно-воспитательной работе

Муниципальное образовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 129 Советского района г. Волгограда

г. Волгоград

ПРОЕКТНАЯ РАБОТА НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ МЕДИАОБРАЗОВАНИЯ

Нынешние школьники – главные действующие лица интеллектуальных, общественно-социальных и производственных процессов современной жизни, поэтому-то медиаобразование можно рассматривать как неразрывную связь школы с жизнью. Для повышения эффективности школьного образования учебно-образовательный процесс следует организовывать с учетом тех изменений, которые имеют место в мире, окружающем современного человека.

Возросший статус иностранного языка как средства общения стимулирует мощное движение общества навстречу новым формам и методам обучения, которые обеспечивали бы личностно-ориентированный подход к обучению.

Более всего на современном этапе развития педагогической науки этой цели соответствует проектная методика, которая характеризуется высокой коммуникативностью, позволяет создать на уроке исследовательскую, творческую атмосферу, развивает активное самостоятельное мышление ребят и учит их не просто запоминать и воспроизводить знания, полученные на уроке, а применять их на практике, пробуя предложить новые решения жизненных проблем.

В рамках данного учебного года на уроках немецкого языка на базе МОУ СОШ № 129 при поддержке Гете-института реализуется проект «Das Bild der Anderen» («Образ другого»). Этот проект является международным E-Mail-проектом для подростков, изучающих немецкий язык. В рамках проекта обучающимся предоставляется возможность рассказать о себе, а также задать вопросы, с целью создания в сознании образаровесника, живущего в другом культурном пространстве.

Работа над проектом имеет несколько этапов:

1. Поиск и подбор партнерской группы.
2. Установление контакта с учителем, работающим в данной группе, совместное определение тематики писем.
3. Обмен информацией с партнером по переписке на темы, определенные на предыдущем этапе, поддержание интереса к переписке, создание ситуаций успеха при написании и прочтении полученных писем.
4. Создание образа партнера по переписке. В ходе предыдущего этапа каждый из обучающихся обеих стран на основе информации, полученной из письма партнера, должен постепенно заполнить анкету, служащую итогом работы. Готовая анкета отправляется партнеру по переписке, чтобы он дал оценку, правильно ли составлен его портрет, поправляет, вносит дополнения. Последующее обсуждение формирует в сознании обучающихся образ «другого» - информационного партнера.

Внимание к личности обучающегося, учет его индивидуальных особенностей и склонностей необходимы на протяжении всей работы над проектом. Это и советы со стороны учителя по информационному наполнению письма, а также по его оформлению, и подбор оптимальных форм работы для каждого обучающегося: индивидуальная работа с последующей корректировкой совместно с учителем или парная работа с взаимопроверкой.

Особое внимание в течение всего проекта уделяется различным направлениям работы: совместная работа обучающихся в классе, их самостоятельная работа дома, совместная работа с учителем в классе или за компьютером, совместная работа учителей обеих стран.

В ходе общения между учителями, ведущими данный проект, появляется возможность не только обсудить некоторые дидактические и технические вопросы, но и обменяться информацией о буднях школ в другой стране.

Несомненно, работа над проектом значительно повышает информационную грамотность как обучающихся, так и педагога. Умение обращаться с компьютером, пользоваться Online-словарями, посылать и принимать E-Mail-сообщения; создавать, сохранять, прикреплять и открывать файлы (Word-документы, фотографии, различного рода изображения), обрабатывать полученные документы – это лишь небольшой перечень умений, которыми должен овладеть участник проекта. А также это могут быть умения обращаться с видеокамерой, вести обсуждение на форуме или в чате, умение организовать и принять участие в Web-конференции, вести электронный журнал и многое другое.

Имея огромный обучающий потенциал, проект оказывает также и значительное воспитательное влияние. Работая над текстом своего письма, обучающиеся начинают более критично относиться к уровню практического владения языком; проводя параллели между собой и обучающимися другой страны, сравнивают личностные качества обоих, стараются себя показать (а потом и «держать») в лучшем свете.

Большую помощь в работе над проектом оказывают опоры: грамматические конструкции, речевые обороты, рекомендуемые для включения в письмо. Постепенное овладение ими развивает у ребят чувство самостоятельности, уверенности в собственных силах. Таким образом, проект

имеет мощную мотивационную составляющую при работе на уроках иностранного языка.

В условиях мультикультурности современного общества становится очень важным то, что проект привносит аутентичное участие в живом общении с реальными школьниками другой страны, дает понимание обучающимися культурной самобытности своего и другого народов. Исчезает ксенофобия, присущая нигилистическим настроениям подросткового возраста, особенно в наше время эпохи перемен.

Социокультурное образование, медиаобразование, цель которого – приобщение человека к мировой культуре, призвано готовить обучающихся к жизни в информатизированном пространстве. Таким образом, достижение медиаобразовательных целей может осуществляться при изучении иностранного языка путем интеграции медиаобразования с их базовым содержанием при работе над информационно-коммуникационными проектами, такими как «Das Bild der Anderen».