

Лапаева Оксана Николаевна

учитель начальных классов высшей категории

Новгородова Татьяна Владимировна

учитель начальных классов первой категории

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 4 г. Орска»

г. Орск, Оренбургская область

## **РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ ПАРНОЙ И ГРУППОВОЙ РАБОТЫ**

В современном, постоянно изменяющемся мире меняются требования к человеку. Компетентность и грамотность в общении сегодня являются одним из факторов успеха в любой сфере жизнедеятельности. Отсутствие элементарных навыков общения приводит к множеству конфликтов не только в семье, но и в коллективе при совместной деятельности. Чтобы быть успешным, нужно быть более коммуникативно-активным, социально компетентным, более адаптированным к социальной действительности, способным эффективно взаимодействовать и управлять процессами общения.

В период обучения в начальной школе происходит становление индивидуальности ребёнка, развитие его способностей, в том числе коммуникативных. От того, насколько легко ребёнок будет уметь общаться с окружающими его людьми, налаживать контакты со взрослыми и сверстниками, зависит успешность его учебной, а затем и профессиональной деятельности, вся его будущая жизнь.

Коммуникативные навыки, по мнению учёных, повышают эффективность обучения за счёт взаимообучения и совместной учёбы.

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС) второго поколения предъявляет новые требования к личностным, предметным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования. К личностным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования среди прочих относятся: формирование уважительного отношения к иному мнению; умение использовать речевые средства для решения различных коммуникативных и познавательных задач; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально – нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие навыков сотрудничества с учителем и сверстниками, умение избегать конфликтов; формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, работе на результат. [5, с.14-15]

Таким образом, основной задачей учителя становится воспитание разносторонне развитой, образованной и коммуникационно - компетентной личности.

Коммуникативная компетентность не возникает на пустом месте, она формируется. Как и любая другая компетентность, она не может быть сформирована вне деятельности. Основу её формирования составляет опыт человеческого общения. Педагог формирует данный вид компетентности, задавая своим собственным общением эталон коммуникативных умений, организовывая взаимодействие учеников друг с другом.

Современный ученик на сегодняшний день должен обладать рядом компетенций, т.е. наиболее общими и универсальными умениями, помогающими ему найти себе достойное место в обществе. С этой целью

большое внимание нужно уделить одному из способов коллективного взаимообучения - работе в парах и группах.

Работа в парах является наиболее комфортной формой организации учебного процесса, целью которого является формирование деловых межличностных отношений. Парную работу можно рассматривать как начальную стадию формирования деловых межличностных отношений первоклассников, так как они: не владеют умениями совместной деятельности; не готовы сотрудничать в больших группах; плохо знают друг друга; не умеют общаться с малознакомыми сверстниками, избегают совместной деятельности с ними.

Работа в парах формирует у первоклассников умения принимать общую цель и сопроводительные указания к ней, разделять обязанности, согласовывать способы достижения предложенной цели; соотносить свои действия с действиями партнёра по совместной деятельности; принимать участие в сравнении цели и результата работы. Объединение в парах даёт возможность детям осуществлять выбор напарника по симпатии, что обеспечивает положительно – эмоциональный фон совместной деятельности. [ 3, с.23]

Работа в парах и группах помогает организации общения, т.к. каждый ребёнок имеет возможность говорить с заинтересованным собеседником. Одно из главных организаций диалога – это создание атмосферы доверия и доброжелательности, свободы и взаимопонимания, сотворчества равных и разных. Участие детей в играх и упражнениях обеспечивает возникновение между детьми доброжелательных отношений, а групповая поддержка вызывает чувство защищённости, и даже самые робкие и тревожные дети преодолевают страх.

Не секрет, что каждый ребёнок, выслушивая огромное количество информации из уст педагога или своего товарища, сталкивается на уроке с

рядом затруднений: низкая речевая активность; спад интереса к обсуждаемым проблемам; быстрая утомляемость; высокий темп; эгоцентризм товарищей.

Работа в группах снимает эти напряжения. Вместе с тем дети учатся взаимодействовать друг с другом в учебном процессе, преодолевая межличностные трения, устанавливают правила взаимодействия и стараются им следовать. При подготовке выступления группы принято учитывать мнение всех её участников, а значит, каждый ребёнок чувствует сопричастность к общему делу. Это поможет им научиться вносить максимальный индивидуальный вклад в совместную деятельность, не уменьшая роли других участников.

Приобретение коммуникативных компетенций осуществляется на всех уроках начальной школы, в том числе на уроках русского языка и литературного чтения.

Введение комплекса специально организованных упражнений в уроки литературного чтения способствует получению устойчивых положительных результатов. Диалог, живое общение, тренинги, языковая коммуникация являются тем фундаментом, на котором будут расти и развиваться школьники. Основная характеристика коммуникативного подхода в обучении – «учиться общению общаясь».

Тренировка в общении в ходе учебного занятия даёт ученику возможность не только повысить свои учебные достижения, но и повлиять на будущий профессиональный выбор.

Коммуникативное развитие идет по разным линиям. Это количественное накопление (увеличение словарного запаса, объема высказывания) и качественные изменения (произношение, развитие связной речи, понимание обращенной речи). Однако основным критерием интенсивности и успешности коммуникативного формирования личности является умение понимать, ставить и решать различные по характеру коммуникативные задачи, т.е. умение

правильно и оптимально использовать свою речемыслительную деятельность в общении с другими людьми, средствами информации и с самим собой.

Для создания эмоционально-благоприятной ситуации на уроке необходимо использовать: игровые приёмы; задания, направленные на развитие литературных способностей и творческого воображения:

1. «Рассказ от первого лица»: рассказать от лица цапли о том, как она угощала журавля; повествование от имени предмета: «История из жизни горошинки».

2. «Комплимент»: сказать комплимент литературному герою.

3. «Сказка в заданном ключе»: введение в название сказки нового объекта,

например «Мужик, медведь и мудрая сова», сочинить новую сказку.

4. «Изменение сказочной развязки»: придумать другое окончание сказки, рассказа.

В формировании диалогового общения друг с другом помогают следующие упражнения: ролевое чтение; ролевые диалоги; работа в парах (инсценирование отрывка, разговор двух героев произведения). Курс русского языка предполагает целенаправленное обучение школьников осуществлению всех видов речевой деятельности: говорения, слушания, чтения и письма.

Способность к сотрудничеству в процессе обучения развивается при работе в группах. Ребята учатся договариваться, распределять работу, оценивать свой вклад в общий результат, координировать различные мнения и приходить к одному, общему. Таким образом, у учащихся появляется потребность в высказывании, достаточно уверенное владение монологической и диалогической речью, умение передавать на письме собственные мысли и чувства, способность размышлять. Учащиеся умеют сотрудничать друг с другом и с учителем.

В работе с младшими школьниками большое внимание следует уделять развитию коммуникативных компетенций, мыслительных операций: сравнения, классификации, обобщения, анализирования, сопоставления. С этой целью можно использовать следующие задания: разбор слов по составу; выделение группы слов с одинаковым корнем; нахождение слов с одинаковыми приставками и без приставок, объединение их в группы; нахождение слов с одинаковыми суффиксами; объяснение лексического значения слов; проверка домашнего задания друг у друга; взаимные диктанты (словарные, орфографические и др.); устное выполнение упражнений в парах; разучивание стихотворений.

Работая в группе, школьники научатся вступать во взаимодействие с людьми, учитывая не только свои интересы, но и интересы других, понимать собеседника, активно высказываться, самостоятельно принимать решения.

Большое внимание следует уделять практической направленности обучения русскому языку, сотрудничеству с детьми, организации учебного диалога, созданию проблемных ситуаций, использованию творческих заданий. Все это помогает активизировать и формировать основные компоненты учебной деятельности. С целью развития языковой компетентности младших школьников на уроках русского языка в 3-4 классах можно использовать творческие работы, мини-сочинения, работу с пословицами и фразеологизмами.

Одной из форм групповой и парной работы для развития коммуникативных компетенций младших школьников является проектная деятельность.

Ничто так не расширяет кругозор ребёнка, не воспитывает и не сплачивает детский коллектив, как совместное дело: создание макета, оформление стенной газеты, подготовка фотоальбома, выступления перед аудиторией, создание дидактической игры, создание книги, создание опорной

таблицы, изготовление опорной схемы. А когда это подчинено одной цели и вызывает у ребят интерес, то достигается особый положительный эффект.

Целью творческих проектов являются: развитие творческих и коммуникативных способностей детей; привитие навыков сотрудничества с другими людьми; активизация навыков эмоционального общения; привитие первоначальных умений собирать информацию из разных источников, осмысление её и использование для выполнения проекта; развитие навыков взаимодействия и взаимопомощи в группе при решении общих задач.

В результате работы над совместными творческими проектами расширяется круг общения детей, они лучше узнают друг друга, приобретают навыки сотрудничества с учителем и сверстниками. Совместная творческая проектная деятельность способствует формированию уважительного отношения к иному мнению, умения избегать конфликтов, использовать речевые средства для решения различных коммуникативных и творческих задач. [4, с. 95]

Специфической особенностью уроков с применением метода – проектов является их направленность на обучение детей элементарным приёмам совместной деятельности. Следует учитывать отсутствие у первоклассников навыков совместной деятельности, а также возрастные особенности детей данной группы. В связи с этим, такие уроки следует планировать с учётом постепенного возрастания степени самостоятельности детей, повышения их творческой активности. [1, с. 5]

В первом и втором классах можно использовать такие виды совместной деятельности как составление детьми опорной таблицы, используемой для подготовки сообщений по теме; иллюстрированные альбомы; дидактические игры.

В третьем и четвёртых классах происходит увеличение информационной нагрузки, дети уже знакомы с таким видом деятельности как создание

проектов. Поэтому в ходе разработки проектов особое внимание уделяется способу получения и обработки информации.

Так, на уроке литературного чтения целесообразно использовать различные виды информации: текстовая (выборочное чтение); аудио (прослушивание кассеты, диска); визуальная (изучение репродукции); комбинированная (анализ инсценирования отрывка из произведения).

В качестве способа обработки информации наиболее эффективно использование её кодирования с помощью условных обозначений. Такой способ фиксирования информации для детей младших классов наиболее приемлем, так как облегчает процесс её воспроизведения.

Приём схематического фиксирования изученного материала применяется и на уроке русского языка. Проектная деятельность на таком уроке способствует применению в игровой ситуации знаний схематического обозначения изученных орфограмм. Этот приём помогает классифицировать полученную информацию достаточно легко, несмотря на большой объём накопленного материала. [1, с.27]

Так как к 3 – 4 классам дети уже обладают некоторыми навыками проектной деятельности, в цикл уроков можно включить урок по созданию рукописной книги. Жанром такого «произведения» могут стать обращение и рекомендации.

В ходе уроков с применением проектной деятельности продолжают закрепляться навыки совместной работы детей, умение выполнять частично поисковую деятельность, создавать определённый продукт, использовать результаты своего труда на практике, выступать перед аудиторией.

В условиях формирования коммуникативных компетенций благодаря элементам технологии коллективного взаимообучения каждый обучаемый чувствует себя раскованно, работает в индивидуальном темпе. У него повышается ответственность не только за свои успехи, но и за результаты



коллективного труда, формируется адекватная самооценка личности, своих возможностей и способностей, достоинств и ограничений. У учителя отпадает необходимость в сдерживании темпа продвижения одних и стимулировании других учащихся, что позитивно сказывается на микроклимате в коллективе. Обсуждение одной информации с несколькими сменными партнерами увеличивает число ассоциативных связей, а, следовательно, обеспечивает более прочное усвоение.

В результате младшие школьники должны приобрести коммуникативно значимые качества личности: умение общаться со сверстниками, выстраивать и поддерживать диалог, строить доверительные отношения между взрослыми и детьми, получают навыки общения в группе, учатся видеть свою роль в коллективе, самостоятельно выражают своё мнение.

### Список использованной литературы

1. Господникова М.К. Проектная деятельность в начальной школе. Волгоград.2011.
2. Матяш Н.В. Проектная деятельность младших школьников. Книга для учителя начальных классов. М., 2002.
3. Начальная школа. Зачем первоклассникам нужна парная работа на уроке в адаптационный период? 2006. №10.
4. Начальная школа. Развитие коммуникативных способностей младших школьников в условиях совместной творческой деятельности. 2011. №7
5. Федеральный государственный стандарт общего образования: Начальное общее образование. М., 2009.
6. Цирулик Н.А. Работаем по методу проектов. Практика образования. 2006, №4.