

Леонтьева Ренада Ринатовна

воспитатель

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 89 общеразвивающего вида»

г. Уфа Республики Башкортостан

**КОНСПЕКТ ТЕАТРАЛИЗОВАННОГО ПРЕДСТАВЛЕНИЯ НА ТЕМУ:  
«РАЗГОВОР ЦВЕТОВ НА ВЕСЕННЕМ ПОДОКОННИКЕ»  
В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ**

*Цель:* Экологическое воспитание детей в старшем дошкольном возрасте.

*Задачи:*

- 1.Формирование представлений у детей о жизни комнатных растений, об их особенностях полива, посадки, ухода за ними. Знакомство детей с лекарственными свойствами комнатных растений, истории возникновения их названий.
- 2.Закрепление знаний детей названий комнатных растений.
3. Повышение экологической культуры, содействие эстетическому воспитанию дошкольников, формирование осознанного, бережливого отношения к растениям.

*Предварительная работа:* проведен цикл НОД по познавательному развитию, художественной продуктивной деятельности, экологическому воспитанию.

*Формы и методы:* рассказать, показать иллюстраций, чтение художественной литературы.

*Материал:* живые комнатные цветы (фиалка, зигокактус, герань, алоэ, традесканция, бегония, бальзамин, аспарагус), земля, дренаж, толченый уголь, цветочный горшок.

*Музыкальное сопровождение:* В.А. Моцарта, П.И. Чайковского.

Муз. Ю. Слонова

Оформление зала или группы.

*Ведущий:* На тротуарах ещё лежал снег, но было ясно, что он доживает последние денечки. Пахнувший с улицы воздух был каким-то особенным. На синем небе играли в чехарду облака. Однако облачко вдруг покатилося вниз, приблизилось к окошку и ... легко впорхнуло в детскую. На минуту все окутала белая завеса. Но вот она рассеялась - перед ребятами стояла Золушка.

*Золушка:* Доброе утро, вы заметили: весной пахнет?

*Ребенок:* Самое время собираться на прогулку.

*Золушка:* Но у нас ещё есть дела дома.

*Дети:* Какие? (удивленно).

*Золушка:* Взгляните (показывает на цветы).

(Дети поворачиваются, но ничего особенного не видят).

*Золушка:* На цветы, на цветы посмотрите...

*Девочка:* А что? Я поливала! (оправдываясь).

*Ребенок:* Цветы как цветы (пожимая плечами).

*Золушка:* Ну, раз вы ничего не поняли (вздыхая) предлагаю вам послушать их разговор.

*Дети:* Чей?

*Золушка:* Разговор цветов на весеннем подоконнике.

(Золушка дотронулась поочередно до всех цветочных горшков...)

#### ТАНЦЕВАЛЬНОЕ УПРАЖНЕНИЕ «ПРОБУЖДЕНИЕ ЦВЕТОВ»

*Фиалка:* Ах, как душно...Бедные мои листья! Еще недавно были такие бархатистые, а теперь что это, ещё одно желтое пятно? Боже! А цветы? Мне стыдно- они такие выгоревшие и мелкие... Нет, меня здесь совсем не ценят, а ведь я цвету 9 месяцев в году!

*Зигокактус:* Да у вас, дорогая соседка, целый букет болезней (сочувственно).

Мне-то у стекла, хорошо - прохладно и сухо. Скоро отключат отопление, и в воздухе будет больше влаги...

*Фиалка:* Ах, если бы кто-нибудь догадался поставить блюдце с водой. Как душно!

*Герань:* Если я не ошибаюсь, девочка вас поливала сегодня.

*Фиалка:* А вы полагаете, что ледяной душ мне на пользу? Да у меня мурашки по листьям от одного воспоминания (раздраженно)

*Алоэ:* Немудрено (все цветы-дети проворачивают голову в его сторону)

*Алоэ:* Холодная вода совершенно не всасывается корнями.

*Зигокактус:* Я всегда восхищался вашей мудростью!

*Традесканция:* Одно слово- столетник!

*Бегония:* Его называют столетником не потому, что он стар. Говорят, он цветет раз в 100 лет.

*Алоэ (добродушно рассмеявшись):* Это не больше, чем легенда. На плантациях алоэ цветут круглый год. А знаете, ли вы, что я происхожу из очень знатного и древнего рода лилейных? Ради чудесных свойств алоэ знаменитый полководец Александр Македонский даже захватил остров, где росли мои предки.

*Все цветы:* Как интересно!

*Зигокактус:* А что за свойства?

*Все цветы:* Расскажите, расскажите...

*Золушка:* Я позволю себе процитировать кусочек из древней поэмы « О свойствах трав». Там об алоэ сказано: «Свежую рану от гнили, введенный в нее, избавляет...С уксусом вместе алоэ и с розовым маслом мешая, голову им больную и лоб умасти - и поможет. Мазью подобный и зуд, что глаз поражает, смиряют, Если алоэ с вином растереть, приготовить припарку, Волос она укрепляет, ему выпадать не давая, Помощь она, если рот и язык или десны страдают, - Их натирают алоэ с вином и медом растертым...»

*Алоэ:* Ну уж, расхвалили...А ведь вам, друзья мои, нездоровится. Мне-то сухость воздуха нипочем, я боюсь только обильной поливки. Ах, да! Мы об этом и говорили! В корне неверно - поливать цветы водой из-под крана. Надо дать ей постоять, а ещё лучше поливать водой дождевой или снеговой.

*Фиалка:* Вашими бы устами да воду пить (вздыхнув). Вы смотрите прямо в корень. Что касается меня, то не дай бог, чтобы хоть капля попала на листья - тут же покроюсь пятнами!

*Традесканция (усмехнувшись)* До чего же ты, Фиалка, капризная особа! Бери пример с меня, мне все равно, холодно или жарко, я могу жить хоть в аквариуме, даже в космических полетах побывала - и хоть бы что!

*Зигокактус:* Вам можно только позавидовать!

*Традесканция:* Ну, так ведь я родом с болот Америки.

*Фиалка (язвительно):* Фи! И вы, какая-то болотная трава, ещё сравниваете себя со мной!

*Традесканция:* Какая-то? Да я ношу имя известного ботаника Джона Традесканта!

*Фиалка (немедленно):* Ну и что? Вас хоть водой залей - вы и рады, а мои корни нежные, от лишней влаги загнивают. Вы не боитесь сквозняков, вам ничего не сделает солнце, серебристые полосы только ярче станут, а у меня – посмотрите - солнечные ожоги...

*Традесканция:* А я-то думала, ты из родом из жарких стран.

*Фиалка:* Из жарких. Ну и что? Я с Узамбарских гор Восточной Африки, но и там мы растем в тени деревьев.

*Бальзамин (взволнованно)* Очень рад (галантно раскланивается Фиалке).

Вы знаете, а я весной ощущаю какой-то необъяснимый прилив сил. Стоит мне немного постричься, поменять почву - вы меня не узнаете...

*Фиалка (ехидно):* Не будьте наивным. Вы думаете, кто-то в этом доме позаботится о вас? Наши хозяева безграмотные или ровно бездушные люди. Скажите, зачем заводить цветы, если их судьба тебя не волнует? А ведь мы могли бы радовать всех своим цветом даже зимой, надо только поставить меня на самое светлое место.

*Традесканция:* Нет, вы посмотрите на неё, строит из себя кинозвезду!

*Герань:* Я ее понимаю. Какое счастье жить в доме, где предупреждают все твои желания (вздыхнув). Тогда я не была бы такой однобокой...

(все цветы смотрят на герань и тут же деликатно отводят взгляд вниз)

*Аспарагус:* Да, сударыня, вас просто изуродовали. А ведь надо было только поворачивать вас к свету всеми сторонами. До чего не наблюдательны люди!

*Зигокактус:* А если меня поворачивать - опадут все бутоны, кроме того, я цветую в декабре, у меня и прозвище - «декабрист». Вам же, дорогая герань, выражаю свои соболезнования. От переживаний у вас даже листья пошли пятнами и сморщились.

*Золушка:* Это не от переживаний. Это болезнь и болезнь тяжелая. Надо срезать больные листья и опрыскать вас настоем чеснока. Есть и другой рецепт - помыть листья мыльным раствором, Стараясь, что бы мыло не попало на землю. А вообще у всех цветов сейчас весенняя слабость. Вот увидите, после пересадки все хвори как рукой снимет.

*Фиалка (вздыхнув):* Ах, скорее бы! Жалко только, что наш разговор не слышали люди...

*Дети:* Мы все слышали! Мы вам поможем...

*1 ребенок* взял в руки горшок с фиалкой (вид у него виноватый и встревоженный)

*2 ребенок:* Золушка, а ты нам расскажешь, как пересаживать цветы?

*Золушка:* Конечно, хотя это дело непростое. Сначала вы должны приготовить всё необходимое - новую землю, дренаж, толченый уголь, цветочную посуду.

Старые горшки надо помыть с мылом и ошпарить кипятком, а новые замочить перед пересадкой, чтоб их стенки пропитались влагой.

*Ребенок:* Что такое дренаж?

*Золушка:* Мелкие камешки, битый кирпич, керамзит, древесные угольки - их насыпают на дно горшка, чтобы вода в нем не застаивалась.

*Ребенок:* А какие цветы будем пересаживать?

*Золушка:* Те, что плохо цветут. У которых пожелтели листья. А начнем мы с вами с фиалки

(дети вместе с воспитателем пересаживают цветы.)

#### ТАНЕЦ «ВЕСЕННИЙ РАГОВОР ЦВЕТОВ»

Прощание с Золушкой.

*Ребенок (тихо подошел к цветам):* Не волнуйтесь, потерпите до завтра и все и все будет о кей.

Уход детей.