

Рукавишниковна Надежда Альбертовна

воспитатель

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Республики

Марий Эл

«Казанская школа-интернат»

Республика Марий Эл, с. Казанское

ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ ЧЕРЕЗ ИЗУЧЕНИЕ ОКРУЖАЮЩЕЙ ПРИРОДЫ

Родная природа - это могущественный источник, из которого ребенок черпает многие знания и впечатления. Интерес к окружающим объектам неживой и особенно живой природы появляется очень рано. Дети замечают все: трудолюбивого муравьишку на лесной тропинке, подвижного жучка на зеркальной глади воды, крохотного паучка в густой траве. Внимание детей привлекают сезонные изменения в природе, яркость красок, многообразие звуков, запахов. Они открывают для себя новый мир: стараются все потрогать руками, рассмотреть, понюхать, если возможно, попробовать на вкус.

Очень важно, чтобы взрослые сами любили природу, и эту любовь старались прививать детям. Мы рождены природой, и никогда человек не потеряет связи с ней. Но нужно обладать терпением, нужно иметь внимательный глаз и чуткую душу, чтобы увидеть тихую прелесть крохотного полевого цветка или игру красок во время заката, буйное цветение сирени, заслушаться звонким пением птиц.

В процессе воспитания приоритетным выбрано экологическое направление, которое считаю актуальным в наши дни. В настоящее время, как никогда стоит вопрос об экологическом воспитании. Наши ученики – это будущие граждане. Восприятие природы помогает развивать такие качества, как жизнерадостность, эмоциональность, чуткое отношение ко всему живому. Ребенок, полюбивший природу, не будет разорять гнезда и обижать животных.

Заботясь о братьях меньших, о природе, дети будут развивать у себя желание быть сильным и здоровым, у них появится желание помочь слабому.

Природа способствует умственному развитию детей, их логическому мышлению и речи. Ученик готовится к реальным ситуациям, овладевает приемами общения со сверстниками, взрослыми. Ребята учатся наблюдать. Наша природа- это источник, из которого ребята черпают новые впечатления. Если ученика приучить любоваться яркими красками неба, полетом ласточек из «мамино» гнезда, которое сохранил он от разорения, в дальнейшем ученик будет стремиться к созданию красоты своими руками.

Тема моей методической работы «Формирование экологического воспитания детей с ОВЗ через изучение окружающей природы».

При проведении воспитательских мероприятий стараюсь применять различные формы и методы работы. Использую нестандартные формы проведения мероприятий по экологии: КВН «Птицы, конкурсно -игровая программа «Всемирно известная и всем любимая», турнир «Приглашаем почемучек», экологический репортаж «Мозаика времен года», звездный час. Разработаны и реализованы проекты по теме «Белокурая березка», «Чистая планета», «Наш зеленый друг».

В течение работы по этой теме,убедилась, что проведенные мероприятия позволяют организовывать с детьми интереснейшую работу, которая не только расширяет кругозор моих воспитанников, но и развивает, воспитывает их. Наблюдаю, как меняется отношение детей к живому и неживому вокруг них, к собственным поступкам, к высказываниям и действиям других людей. Дети начинают мыслить экологически, видят окружающий мир не так, как привыкли видеть многие из нас, и это меня очень радует.

В процессе развития экологической культуры у школьника можно условно выделить три этапа, совпадающие с переходом ребенка из класса в класс. В качестве основных критериев роста следует, на мой взгляд, назвать приобретённый ребенком опыт взаимодействия с окружающим миром

(обеспечивает необходимую базу в развитии экологической культуры личности). И следующие проявления нравственно-экологической позиции личности:

усвоение норм и правил экологически обоснованного взаимодействия с окружающим миром, трансформация значительной их части в привычке ребёнка;

наличие потребности в приобретении экологических знаний, ориентация на практическое применение их;

потребность в общении с представителями животного и растительного мира, сопереживание им, проявление доброты, чуткости, милосердия к людям, природе; бережное отношение ко всему окружающему;

проявления эстетических чувств, умения и потребности видеть и понимать прекрасное, потребности самовыражения в творческой деятельности;

проявление инициативы в решении экологических проблем ближайшего окружения.

Таким образом, экологическое воспитание осуществляется на основе личностного подхода и направляется во взаимодействии всех элементов, имеющих общую цель – овладение экологической культурой, ценностным и сознательно ответственным отношением к природе и человеку, которое должно выражаться в экологообразной деятельности

Литература:

1. Зверев И.Д. Экология в школьном обучении: Новый аспект образования. М., 1990.
2. Кваша А. В. Подготовка и использование экологических заданий при изучении неживой природы младшими школьниками. // «Начальная школа». – 1998. №6. С. 84-92.
3. Климцова Т. А. Экология в начальной школе. // «Начальная школа». – 2000. №6. С. 75-76.

4. Л.П.Молодова «Игровые экологические занятия с детьми». - Минск «Асар» . 1996.