

Крючешникова Светлана Юрьевна

старший воспитатель

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

детский сад комбинированного вида № 22

Московская область, Наро-Фоминский муниципальный район, г.п. Апрелевка

**МУЗЫКАЛЬНО-ЛИТЕРАТУРНАЯ ГОСТИНАЯ
ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ 5-7 ЛЕТ «ВРЕМЕНА ГОДА В ПОЭЗИИ
А.С.ПУШКИНА, МУЗЫКЕ П.И.ЧАЙКОВСКОГО
И ПЕЙЗАЖАХ РУССКИХ ХУДОЖНИКОВ»**

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи: формировать основы художественной и музыкальной культуры; продолжать развивать интерес к искусству; развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства; продолжать обогащать музыкальные впечатления детей; развивать умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки; развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; познакомить детей с творчеством А.С.Пушкина, П.И.Чайковского и русских художников-пейзажистов.

Слайд № 1. У Лукоморья дуб зелёный;

Златая цепь на дубе том:

И днём, и ночью кот учёный

Всё ходит по цепи кругом;

Идёт направо - песнь заводит,

налево - сказку говорит,

Там чудеса: там леший бродит,

Русалка на ветвях сидит...

Кто написал эти строки? *Слайд № 2.*

Что вы знаете об А. С. Пушкине? Давайте вспомним его сказки.

Слайд № 3. У царицы злой-презлой

Собеседник непростой.

Неживой, но говорящий,

Скажет правду настоящую.

Слайд № 4. К какой сказке эта иллюстрация?

Слайд № 5. Чуть опасность затаится -

Верный страж на тонкой спице

Шевельнётся, встрепенётся,

К той сторонке обернётся.

Слайд № 6. Рыбка непростая

Чешуей сверкает.

Плавает, ныряет.

Желанья исполняет.

Слайд № 7. Ежегодно приходят к нам в гости:

Один седой, другой молодой,

Третий скачет, а четвертый плачет.

Красна девица идёт,

Ярко солнышко ведёт,

А старушка-холодушка

Перед ними пятится,

В глушь лесную прячется. (Весна)

Солнце припекает, цветы расцветают,

Бабочки порхают, ягоды поспевают,

Когда это бывает? (Летом)

Несу я урожай, поля вновь засеваю,

Птиц к югу отправляю, деревья раздеваю,

Но не касаюсь сосен и елочек.

Я - (Осень)

Тройка, тройка прилетела,

Скакуны в той тройке белы.

А в санях сидит царица,

Белокоса, белолица.

Как махнула рукавом -

Все покрылось серебром. (Зима)

Как называют человека, который пишет стихи? Как называют человека, который пишет музыку? Как называют человека, который пишет картины?

Многие поэты, художники и композиторы любили и описывали в своих произведениях русскую природу. Сегодня мы с вами поговорим о временах года.

Слайд № 8. Послушаем музыку, которую написал о временах года великий русский композитор Петр Ильич Чайковский, и стихи А. А. Пушкина, и посмотрим на картины, которые написали наши великие русские художники.

Слайд № 9. Русский художник Иван Иванович Шишкин написал картину «Зима». Зимний лес скован морозом, он застыл и как будто окаменел. На переднем плане картины мы видим столетние сосны. Их мощные стволы темнеют на фоне ярко-белого снега. Белые, заснеженные деревья пригнулись под тяжестью груза, а отдельные деревья даже упали, не выдержав такой роскошного снежного убранства. Снег укрыл весь лес прекрасным покрывалом, на котором играют редкие лучи солнца. Композитор П. И. Чайковский очень любил природу. У него есть альбом, который так и называется «Времена года». В каждом времени года он находил свою прелесть. Композитор любил ясные зимние дни, когда белый снег переливается на солнце тысячами искорок. Музыка, которую мы сейчас с вами будем слушать изображает картину зимы:

суровую, ненастную, вьюжную, порывы ветра, метет снег, сыплются колкие снежинки, природа скована стужей.

Слайд № 10. Пробивается росток,

Удивительный цветок.

Из-под снега вырастает,

Раньше всех весну встречает. (Подснежник)

Художник Вадим Тосов на своей картине изобразил подснежники – цветы, которые первыми расцветают весной. П. И. Чайковский посвятил подснежникам свою музыку. Эта музыка трепетная, по-весеннему взволнованная. Она очень выразительно рассказывает нам о весне, о нежном подснежнике. Мелодия устремляется вверх – она быстрая и порывистая. Музыка рассказывает, что солнышко еще светит не всегда, и что еще бывает холодно, темно и ненастно. Но, несмотря на мороз и снег, подснежник растет, тянется к солнышку, покачиваясь на ветру.

Слайд № 11. Одно из главных весенних событий это то, что к нам прилетают наши пернатые друзья. Певцом весны называю жаворонка. А вот и он сам. Жаворонки прилетают весной и поют свои чудесные птичьи песни. А. С. Пушкин написал чудесное стихотворение о весне.

На солнце темный лес зардел,

В долине пар белеет тонкий

И песню раннюю запел

В лазури жаворонок звонкий.

Он голосисто с вышины,

Поет, на солнышке сверкая:

«Весна пришла к нам молодая!

Я здесь пою приход весны...»

Композитор П. И. Чайковский в своем альбоме «Времена года» отметил прилет птиц своей чудесной музыкой, которую назвал «Песня жаворонка». Музыка грустная, т. к. это ранняя весна, кругом еще лежит снег, дуют ветры, солнце

появляется изредка и мало греет. Но невзирая на причуды погоды жаворонок уверен, что зима скоро закончится, а весна совсем близко.

Слайд № 12. Весна закончилась, и на смену пришло теплое лето. Художник Архип Иванович Куинджи написал картину «Березовая роща». Впереди мы видим группу белоствольных берез на залитой солнцем поляне. Жаркое лето. Солнечная поляна передает нам прелесть летнего дня. Небо безоблачно. Не шелохнется ни один лист. Часть берез освещены солнцем, а другие находятся в тени. Кроны деревьев соприкасаются, создавая долгожданную прохладу. Прозрачный воздух словно застыл в дремоте жаркого дня.

А сзади мы видим густой лес, в который почти не проникают солнечные лучи.

Слайд № 13. На картине И. С. Остроухова “Золотая осень” мы видим очень красочную поляну. Видим, как идёт дождь из листьев, которые устилают землю, как ковёр. Листья золотых, красных и оранжевых оттенков. Мы видим на тропинке двух сорок. Они тоже посчитали красивой и красочной эту поляну. Птицы отдыхают на ней. Очень красивая картина, с помощью красок автор передаёт яркое настроение. Используя золотые краски, автор рисует золотую осень, похожую на живую. Поляна как настоящая и прямо светится желтизной. Послушайте музыку П. И. Чайковского «Осенняя поэзия» из альбома «Времена года».