

Мальцева Вера Павловна

учитель русского языка и литературы

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа №6 городского округа город Шарья

Костромской области

г. Шарья, Костромская область

РОЛЬ «ЯЗЫКОВОГО ПОРТФЕЛЯ» В ФОРМИРОВАНИИ ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ШКОЛЬНИКА

ФГОС второго поколения изменили цель общего образования и результаты его освоения, к учителю русского языка и литературы стали предъявляться новые требования: поиск, разработка и внедрение в практику обучения новых технологий, методов и приёмов, развивающих универсальные учебные действия, которые являются показателями развития школьника как субъекта учения. Современному учителю необходимо соответствовать данным требованиям. Возникает противоречие: с одной стороны, необходимость реализации ФГОС ООО, которая предполагает использование инновационных форм, технологий, способствующих формированию школьника как субъекта учения, а с другой стороны, недостаток разработок, которые бы могли использоваться учителем в практике обучения.

Лингвистический «Языковой портфель» – один из путей устранения противоречия и реализации целей ФГОС, эффективное средство развития рефлексии, самооценки, самокоррекции учеником собственных действий.

Он призван способствовать осознанию учащимися собственной познавательной деятельности, направленной на овладении русским языком, в частности, на приобретение школьником всех видов компетенции: языковой, коммуникативной, и культурологической. Такое осознание достигается через описание учеником уровня владения составляющих каждой компетенции.

Лингвистический «языковой портфель» представляет собой собрание

[Всероссийский интернет-семинар](#)

[10 сентября-10 октября 2014 года](#)

["Развитие ключевых и предметных компетенций педагога и школьника
в условиях ФГОС нового поколения"](#)

работ учащегося, осуществляемое на протяжении определенного времени, а может входить как часть в «Портфель ученика» по разным предметам. Он показывает стадии развития ученика в процессе изучения русского языка и роста его владельца. Если портфель школьника средней ступени демонстрирует в большей степени «продукт учебной деятельности», то, со временем, он все больше и больше приобретает рабочий характер. Старшеклассники уже более осознанно и целенаправленно отбирают образцы своих работ для включения в портфель. Более того, его ключевыми элементами становятся рефлексия и самомониторинг.

Ведение учащимися языкового портфеля позволяет

- отразить степень их активности при изучении различных тем и разделов;
- проследить индивидуальный прогресс ученика, достигнутый им в процессе обучения, причём вне прямого сравнения с достижениями других учеников;
- глубже понять причины успехов и неудач в учебе на основе анализа самоотчётов учеников по изучаемым темам, разделам.

Учёные-методисты основными функциями лингвистического «языкового» портфеля считают

- самооценку (учащийся оценивает свой языковой уровень с целью совершенствования специфических умений и навыков);
- оценку (отслеживает реальный языковой уровень учащегося);
- педагогическую оценку (учитель отслеживает самостоятельную, внеурочную работу учащегося и совершенствование его языкового уровня);
- образовательную оценку (позволяет развивать индивидуальные языковые способности учащегося, работать с одарёнными детьми, повышать их внутреннюю мотивацию к самостоятельному изучению языков на протяжении всей жизни).

Основываясь на практику работы, как вариант, можно использовать следующие разделы:

а) «Папка достижений», отражающая успехи ученика в освоении русского языка и литературы и учебной деятельности в целом;

б) **Проблемно-исследовательский языковой раздел.** Он может представлять набор материалов, связанных с подготовкой и написанием школьником исследовательской работы, реферата, доклада. Эти материалы целесообразно разделить по рубрикам (план работы над исследовательской работой, результаты исследования, алгоритм работы над исследованием, рефератом, цитаты, афоризмы). Именно в этом разделе можно собирать материал для подготовки обучающихся к итоговой аттестации по русскому языку и литературе.

С моей точки зрения, особого внимания заслуживает раздел «Памятки», который может содержать рекомендации по развитию учебных навыков (скорости чтения; умения организовать свою работу; схемы и алгоритмы написания письменных работ, личного и делового письма, резюме; советы по подготовке к собеседованию; терминологический словарь, справочный материал, презентации, аудио и видеоматериал и т.д.).

Обратимся к практике работы и рассмотрим тему «Итоговая аттестация по русскому языку в 9-х классах». В этом учебном году в проект демоверсии (задание 15) включены написание сочинения-рассуждения на лингвистическую тему, или объяснение смысла предложенного в задании фрагмента, опираясь на понимание всего текста в целом, но не выходя за рамки понимания текста, или написание сочинения-рассуждения на морально-нравственную тему, приводя аргументы из текста и собственного жизненного опыта.

Что может предложить учитель-словесник ученику включить в раздел «Памятки» по данному виду задания? Приведём примеры как один из возможных вариантов.

1. Структуру сочинения-рассуждения

Сочинение должно иметь не менее четырех абзацев:

1 абзац – тезис;

2 абзац – функция или довод № 1 с примером или примерами;

4 абзац - функция или довод № 2 с примером или примерами;

4 абзац – вывод.

2 . Алгоритм написания сочинения-рассуждения на лингвистическую тему:

- выдвинуть тезис, т. е. положение, которое будет доказываться;
- привести различные доказательства (аргументы) этого тезиса;

необходимо привести не менее двух аргументов из текста, иллюстрирующих различные языковые явления;

- сделать вывод – заключение, подтверждающий выдвинутый тезис (без него рассуждение будет незаконченным).

Важно! Помни, что каждая из указанных частей рассуждения представляет собой новый абзац.

3. Структуру аргумента: где? (в предложении №...) кто? (автор использует) что? (укажи термин) с какой целью? (для того, чтобы...).

4. Лингвистический материал для написания тезиса сочинения-рассуждения на лингвистическую тему (справочный материал как вариант), куда могут войти высказывания известных лингвистов, мастеров русского слова

о богатстве, выразительности, точности русской речи;

о средствах выражения мыслей;

о роли в русском языке эпитетов, метафор и т.д.

о взаимодействии лексики и грамматики;

о роли синтаксиса в речевом общении;

о гибкости русской пунктуации и т.д.

5. Теоретический материал по лексике и грамматике, синтаксису и т.д.

6. Таблица языковых средств речи.

7. Образцы написания тезиса, переходов к аргументам, примеры, клише для вывода, образцы письменных работ, набравшие наибольшее количество баллов в качестве образцов, основные ошибки, допускаемые учащимися при написании сочинения-рассуждения.

8. Алгоритм работы ученика над сочинением-рассуждением по объяснению смысла предложенного в задании фрагмента.

1. Ответить на вопрос (тезис): тезис, сформулированный учеником или тезис-цитата из текста.

2. Выбрать пример-аргумент, тематически связанный с ответом ученика (тезисом) и аргументирующий его.

3. Финал как смысловой центр произведения: формулируй авторскую мысль.

Помни: главная мысль текста (идея) небольшого по объему произведения чаще всегда связана с главным героем и главным событием и выражает отношение героя (-ев) к этому событию.

9. Памятка «Этапы работы над сочинением».

1. Этап осмысления (понимания) предложенного для интерпретации фрагмента;

2. Этап объяснения (интерпретации) предложенного фрагмента текста и аргументации сформулированных учеником суждений (тезисов);

3. Этап обобщения: вывод о значимости содержания предложенного фрагмента текста.

1 этап. Как осмыслить (понять)?

Этап осмысления (понимания) – этап анализа предложенного для интерпретации фрагмента текста с целью понять предмет интерпретации.

1. Ответить на вопросы: о ком (о чём) говорится? что изображается?

2. Сформулировать суждение как ответ на вопрос.

3. Дать пояснения к суждению.

2 этап. Как объяснить?

1. Ответить на вопрос, опираясь на понимание всего текста в целом: что означают эти мысли, размышления, переживания в жизни героя?

2. Обосновать (подтвердить) высказанное суждение о смысле фрагмента текста примерами-аргументами из текста.

3 этап. Как сделать вывод?

1. Сформулировать суждение о значимости темы или проблемы текста.

2. Выразить личностное отношение к герою, к теме или проблеме текста.

Таким образом, возможности технологии «Языковой портфель» позволяют обеспечить:

- личностно-ориентированный характер обучения, в центре учебного процесса находится учащийся, его познавательная, творческая деятельность;
- направленность на создание личностного образовательного продукта в формате портфолио, над которым учащиеся работают в процессе изучения русского языка; формирование умения учиться, а именно ставить цели, планировать, организовывать собственную учебную деятельность;
- развитие способности учащихся контролировать процесс обучения и самостоятельно оценивать уровень своих знаний, фиксировать динамику уровня владения компетенциями;
- условия для проявления креативности и творческой самореализации учащихся в образовательной среде;
- предоставление возможности родителям следить за учебной деятельностью детей и поощрять ее.

Список используемой литературы

1. Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. 5–9 классы: проект. 3-е изд., дораб. М.: Просвещение, 2011. 112 с. (Стандарты второго поколения).
2. Черепанова Л. В. Формирование лингвистической компетенции при обучении русскому языку. Новосибирск: Наука, 2006. 324 с.
3. Черепанова Л. В. Ведущие подходы современной парадигмы обучения русскому родному языку // Учёные записки Забайкальского государственного гуманитарно-педагогического университета им. Н. Г. Чернышевского. Чита: ЗабГГПУ, 2010. С. 30–39.