

Старицына Снежана Идрисовна

воспитатель

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 89»

Пермский край, г. Березники

РАЗВИТИЕ ГРАФИЧЕСКОЙ СИМВОЛИЗАЦИИ ПОСРЕДСТВОМ ЗНАКОМСТВА С ПОНЯТИЕМ КЛЕТКА

«Истоки способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев.

От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити-ручейки,
которые питают источник творческой мысли.

Другими словами, чем больше мастерства в детской руке,
тем умнее ребенок».

В.А. Сухомлинский

Подготовка детей 5-7 летнего возраста к обучению в школе в настоящее время – одна из ведущих проблем современной педагогики. Это объясняется тем, что в последние годы в практике массовой школы наблюдается тенденция внедрения в практику общеобразовательной школы альтернативных форм обучения и новых педагогических технологий, которые предъявляют будущему первокласснику более высокие требования.

Одной из важных задач школы является работа по формированию каллиграфически правильного письма, так как сам процесс такого письма служит важным средством воспитания эстетического вкуса, волевых интеллектуальных качеств младших школьников. Для того чтобы правильно и красиво писать, необходимо тренировать руку ребенка еще в дошкольном возрасте. Задания на владение графическими навыками включены практически во все диагностические методики, отслеживающие готовность ребенка к

обучению в школе, в том числе и в региональное мониторинговое тестирование первоклассников.

1. Этап. Свою работу начинаю с ознакомления с понятием, что такое «клетка?» При ознакомлении детей с понятием «клетка», сначала определяем значение слова клетка (квадратик, кубик, которые служат опорой чего - либо). Дети рассматривают листы с клеткой (из школьной тетради). Знакомство с листом бумаги в клеточку я начинаю с того, как разрезаю лист бумаги по клеточкам, спрашиваю, что получилось? Дети, объясняют лист бумаги, распался на клеточки (кубики). Далее объясняю, каждая такая клеточка – квадратик, который служит опорой написания цифры, знака. Предлагаю представить, что клеточка стала большой. Раздаю листы бумаги формата А-4. Дети рассматривают строку с клеточками. Воспитатель объясняет, что черные линии строки, верхняя граница и нижняя граница.

2 Этап. Далее знакомлю с таким понятием, как ориентировка в клетке.

Предлагаю детям выполнить упражнения с использованием геометрических фигур разного цвета:

- Положи красный квадрат на верхнюю выделенную линию, а синий квадрат на нижнюю выделенную желтым цветом линию;
- Положи треугольник на красную линию (середины строки), а круг на зеленую линию;
- Просит нарисовать елочку в верхних 10 вертикальных клеточках;
- Просит нарисовать два гриба, шляпки которых упрутся в левый нижний угол

3 Этап. Уяснить элементы клетки поможет беседа:

Какую фигуру изображает в тетради каждая клеточка? (квадрат).

Покажите стороны клетки.

(Ребенок карандашом показывает и называет верхнюю и нижнюю стороны клетки; правую и левую стороны; вершины углов клетки).

Сколько вершин в клетке?

1. поставьте точки в каждой вершине, пропустите 2 клетки;
2. соедините точки вершин верхних углов, правых, левых, нижних;
3. поставьте точки во всех четырех углах и соедините их линиями;

Чтобы ребенок приобрел умение определять середину стороны клетки, можно предложить ему такие задания:

1. поставь точку в середине клетки;
2. поставь точки в середине каждой стороны клетки и соедини их линией;
3. поставь точки в середине одной и второй клетки и соедини их;
4. поставь точки в нижнем левом и верхнем правом углу и соедини их.

Таким образом, подготовка детей к овладению графикой письма является одним из компонентов деятельности дошкольного учреждения, направленной на обеспечение преемственности образовательного процесса ДОУ и школы, к овладению письменной речью не как привычки руки и пальцев, а как действительно нового и сложного вида речи как средства активной познавательной деятельности человека.

Список литературы:

1. Гаврина С.Е. «Развиваем руки, чтобы учиться писать и красиво рисовать», Ярославль, Академия развития, 1997.
2. Ерофеева Т.И., Павлова Л.Н. «Математика для дошкольников», Москва, Просвещение, 1992.
3. Нефедова Е.А., Узорова О.В. «Готовимся к школе», Аквариум, 1998.
4. Овчинникова Л. Н. «Графические диктанты для детей 6-9 лет» // Обруч, 2-2001-20.