

Бобырь Наталья Владимировна

заместитель директора по учебно-методической работе, методист

Михайловская Светлана Александровна

заведующий методическим отделом, методист

Лизунова Елена Анатольевна

методист

Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей Дом детского творчества Петродворцового района Санкт-Петербурга «Ораниенбаум»

г. Санкт-Петербург, Петродворцовый район, г. Ломоносов

**МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА
«РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ
УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ»**

Пояснительная записка

В системе дополнительного образования детей основной формой организации образовательного процесса является учебное занятие. Правильное построение занятия решает задачи обучения, воспитания и развития творческих способностей детей, их самоориентации и самоопределения. Продуманность каждого шага занятия, обоснованность выбора форм, приемов работы и оценки различных параметров знаний, навыков и умений - вот те этапы, которые нужно продумать педагогу при подготовке учебного занятия для успешной реализации поставленной образовательной цели.

Данная методическая разработка адресована специалистам дополнительного образования детей, материалы которой могут быть использованы в практической деятельности педагогами дополнительного образования. В нее вошли методические рекомендации по определению типа занятия, методов обучения, формы, структуры занятия, подготовке дидактического материала и материально-технического оснащения занятия.

Типология занятия, форма занятия, методы, дидактический материал, материально-техническое оснащение

Строение занятий основных типов

Существует множество *классификаций занятий по следующим признакам:*

- по основной дидактической цели;
- по цели организации занятий, содержания и способов их проведения;
- по основным этапам учебного процесса;
- по дидактическим задачам, которые решаются на занятии;
- по методам обучения;
- по способам организации учебной деятельности учащихся (по форме проведения).

Типология занятия по целевым установкам

В зависимости от приоритета целей занятия можно обозначить следующие их виды:

- учебные занятия дидактической направленности на основе единства педагогических целей;
- учебные занятия, преследующие сугубо обучающие цели.

Занятия дидактической направленности

Типы занятий	Виды занятий
Получение новых знаний и умений	Лекция, беседа, экскурсия, практикум, занятие с использованием учебного кино-видео фильма, занятия теоретических или практических самостоятельных работ (исследовательского типа), занятия смешанные (сочетание элементов различных видов занятий на одном)
Закрепление знаний и умений (занятия совершенствования, формирования знаний, умений, навыков целевого применения усвоенного и т.д.	Практикум, лабораторная работа, собеседование, экскурсия, семинар, занятие самостоятельной работы (репродуктивного типа)
Обобщение и систематизация знаний и умений	Семинар, конференция и др.
Комплексное применение знаний и умений (комбинированные занятия)	Практикум, семинар и др. (на комбинированном занятии решается несколько дидактических задач)
Контроль и коррекция знаний	Итоговый зачет в форме показа творческих достижений, тренинг и др.

Собственно обучающие занятия

Они преследуют сугубо обучающие цели:

- **научение** чему-либо;
- **овладение** детьми **конкретными** знаниями и умениями по преподаваемому предмету.

Среди обучающих занятий можно выделить (**по приоритетным задачам**) некоторые их разновидности:

Учебные занятия по передаче знаний.

Учебные занятия по осмыслению детьми знаний и их закреплению.

Учебные занятия закреплённых знаний.

Учебные занятия формирования умений, применения знаний на практике.

Тренировочные учебные занятия (отработка умений и навыков).

Учебные занятия по обобщению и систематизации знаний.

Типология в зависимости от структуры занятия

Комбинированное занятие.

Занятие сообщения и усвоения новых знаний.

Занятие повторения и обобщения полученных знаний.

Занятие закрепления знаний, выработки умений и навыков.

Занятие применения знаний, умений и навыков.

Занятие - соревнование.

Театрализованное занятие.

Занятие с дидактической игрой.

Занятие - ролевая игра.

Существенной составляющей педагогических технологий являются **методы обучения** - способы упорядоченной взаимосвязанной деятельности педагога и учащихся.

При подготовке к занятию педагогу для реализации поставленной цели необходимо продумать применяемые методы.

В истории дидактики сложились различные классификации методов обучения, наиболее распространенные из них представлены в таблице.

Методы обучения и их классификация

Методы	Область применения
Репродуктивный	Формирование знаний на основе заучивания, умений и навыков через систему упражнений
Словесные методы обучения	Лекция, объяснение, рассказ, чтение, беседа, диалог, консультация
Методы практической работы	Практическая работа, лабораторная, самостоятельная работа
Метод наблюдения	Запись наблюдений, зарисовка, рисунки, запись звуков, голосов, сигналов, фото- видеосъемка, проведение замеров
Исследовательские методы	Проведение опытов, лабораторные занятия, эксперименты, опытническая работа на участке
Методы проблемного обучения	- Эвристическая беседа - Постановка проблемных вопросов - Объяснение основных понятий, определений, терминов - Создание проблемных ситуаций: постановка проблемного вопроса - Самостоятельная постановка, формулировка и решение проблемы обучающимися: поиск и отбор аргументов, фактов, доказательств и др.
Проектно-конструкторские методы	- Создание произведений декоративно-прикладного искусства - Проектирование (планирование) деятельности, конкретных дел
Метод игры	Дидактические, развивающие, познавательные, подвижные, народные, компьютерные, на развитие внимания, памяти, глазомера, воображения, игра-конкурс, игра-путешествие, ролевая игра, деловая игра
Наглядный метод обучения	Картины, рисунки, плакаты, фотографии, таблицы, схемы, чертежи, графики, демонстрационные материалы
Использование на занятиях средств искусства	- Изобразительное искусство - Декоративно-прикладное искусство - Литература - Музыка - Хореография - Кино
Активные формы познавательной деятельности	- Семинар - Диспут - Обсуждение сообщений, докладов, рефератов; - Конференция - Чтения (литературные, исторические, научные) - Защита (проекта, программы, реферата) - Олимпиада - Турнир - Викторина (викторина с вариантами ответов, заочная викторина) - Аукцион знаний - Мозговая атака

	- Брейн-ринг, КВН - Устный журнал - Заочное путешествие во времени и пространстве - Встреча со специалистами, учеными, изобретателями и рационализаторами, авторами научно-популярной литературы) - Пресс-конференция - Час вопросов и ответов - Конкурс - Смотр знаний и умений - Эстафета (рассказ-эстафета, задание-эстафета) - Познавательные игры - Рисованные научно-популярные фильмы - Интеллектуальный марафон
Психологические и социологические методы и приемы	- Анкетирование: разработка, проведение и анализ анкеты, интервьюирование - Психологические тесты; - Создание и решение различных ситуаций (психология общения, социальное окружение) - Психологический театр - Деловая игра

В процессе подготовки к учебному занятию для реализации поставленной цели и задач педагогу необходимо продумать формы занятия.

Формы занятия

Выделяются следующие формы занятий:	
По количеству детей, участвующих в занятии	- Коллективная (иногда выделяется особо фронтальная работа педагога сразу со всей группой в едином темпе и с общими задачами); - Групповая; - Индивидуальная
По особенностям коммуникативного взаимодействия педагога и детей	- Лекция; - Семинар; - Лабораторная работа; - Практикум; - Экскурсия; - Олимпиада; - Конференция; - Мастерская; - Лаборатория; - Конкурс; - Фестиваль; - Отчетный концерт и т.д.
По дидактической цели	- Вводное занятие; - Занятие по углублению знаний; - Практическое занятие; - Занятие по систематизации и обобщению знаний; - По контролю знаний, умений и навыков; - Комбинированные формы занятий

Например: Занятия по данной теме состоят из теоретической и практической частей, причем большее количество времени занимает ... часть. Форму занятий можно определить как *(творческую, самостоятельную, студийную...)* деятельность детей.

Дидактический материал

К дидактическому материалу относятся:

- наглядные пособия;
- таблицы, схемы, плакаты;
- картины, фотографии;
- дидактические карточки;
- диафильмы, диапозитивы, видеозаписи;
- аудиозаписи, фонотека;
- другие материалы, необходимые для проведения занятия.

Материально-техническое оснащение

Для организации учебного процесса педагогу необходимо подготовить материально-техническое оснащение занятия: оборудование, инструменты, приспособления, материалы, технические средства обучения.

Например: декорации, ножницы, иголки, булавки, напёрстки, проволочная щётка, карандаши, клей, мел, нитки, лекала, бумага, картон, ткань, ноутбук, проектор, экран и т.д.

Структура учебного занятия

В процессе подготовки к учебному занятию педагог определяет структуру занятия, а также этапы, в соответствии с типом занятия, придерживаясь последовательности, указанной в таблице. Этапы занятия должны быть логически взаимосвязаны между собой и отличаться друг от друга сменой видов деятельности, содержанием, конкретными задачами.

Примерная структура учебного занятия представлена в таблице

Этапы занятия	Задача	Содержание этапа
Этап I Организационный	Подготовка детей к работе на занятии	Организация начала занятия, создание психологического настроения на учебную деятельность и активизация внимания
Этап II Проверочный/	Установление правильности и осознанности выполнения домашнего задания (если такое задание выполнялось), выявление пробелов в знаниях детей их коррекция	Проверка педагогом домашнего задания (практического творческого и др.), а также, проверка усвоения знаний предыдущего этапа
Этап III Подготовительный (подготовка к новому содержанию)	Обеспечение мотивации и принятие обучающимися цели учебно-познавательной деятельности	Сообщение педагогом темы, цели, учебного занятия мотивация учебной деятельности (познавательная беседа, проблемное занятие, учебный кроссворд и др.)
Этап IV Основной	Усвоение новых знаний и способов действия	Первичная проверка понимания, закрепления знаний и способов действий. Обобщение и систематизация знаний
Этап V Контрольный	Выявление качества и уровня овладения знаниями, их коррекция	Использование педагогом тестовых заданий, видов устного и письменного опроса, вопросов и заданий различного уровня сложности (репродуктивного, творческого, поисково-исследовательского)
Этап VI Итоговый	Анализ и оценка успешности достижения цели и выработка стратегических ориентиров дальнейшей работы	Анализ педагогом образовательной деятельности обучающихся, поощрение их за определенное выполнение задания и т.д.
Этап VII Рефлексивный	Мобилизация детей на самооценку их деятельности	Оценивание педагогом работоспособности детей, психологического состояния, результативности работы, содержания и полезности работы
Этап VIII Информационный	Обеспечение педагогом понимания цели, содержания и способов выполнения домашнего задания, логики дальнейших занятий	Предоставление педагогом информации о домашнем задании (если это необходимо), проведение инструктажа по его выполнению, определение перспективы следующих занятий

Изложенные этапы могут по-разному комбинироваться, какие-либо из них могут не иметь места в зависимости от педагогических целей.

Методика подготовки учебного занятия

Предварительная подготовка педагога к занятию включает:

- определение темы занятия;
- продумывание общего хода занятия;
- продумывание и отбор содержания теоретической части занятия;
- продумывание и выбор методов теоретической подготовки детей;
- подбор методических материалов по теме занятия;
- выполнение практической работы;
- составление плана занятия.

Подготовка занятия непосредственно перед его началом включает:

- приход педагога на занятие не позже чем за 10 минут до начала;
- проветривание учебного кабинета;
- подготовка методических материалов к занятию;
- проверка и подготовка материалов и инструментов, необходимых для проведения занятия.

Список используемой литературы

1. Беспалько В.П. Слагаемые педагогической технологии. – М.: Педагогика, 1989. – 190 с.
2. Кулюткин Ю.Н. Психология обучения взрослых. – М.: Просвещение, 1989 – 128 с.
3. Кульневич С.В., Иванченко В.Н.. Практического пособия/ «Педагогика нового времени». Изд-во «Учитель» 2005 г.
4. Левитан К.М. Личность педагога: становление и развитие. – Саратов: Изд-во Саратовского университета, 1990. – 168 с.
5. Ситник А.П. Внутришкольная методическая работа в современных условиях. – М.: Изд-во МГОПИ «Альфа», 1993. – 146 с.
6. Фомин А.А. Соблюдение педагогических требований как фактор, повышающий профессиональную компетентность современного учителя. // Завуч. – №1. – 2000. с.59–65.