

Каменева Светлана Ивановна

учитель начальных классов

Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Двулученская Общеобразовательная школа»

с. Двулучное, Валуйский район Белгородская область

## ПЛАН УРОКА ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ В 1 КЛАССЕ

### ПО ПРОГРАММЕ «ШКОЛА РОССИИ»

**Тема урока:** Русские народные потешки. Небылицы.

**Цели деятельности педагога:** создать условия для развития умения находить сходство и различие между произведениями разных жанров литературы; формирования читательского интереса к устному народному творчеству.

#### **Планируемые результаты образования:**

**Предметные:** умение правильно читать произведения устного народного творчества, умение выразительно читать по ролям; сочинять загадки, песенки, потешки и продолжения прочитанных произведений; знакомство с новыми произведениями устного народного творчества, их названиями, иллюстрациями.

**Личностные:** наличие представления о нравственном содержании собственных поступков; умение соотносить свои жизненные наблюдения с читаемыми произведениями.

**Метапредметные** (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий – УУД):

**Познавательные:** умение осознанно и произвольно выстраивать речевое высказывание в устной форме.

**Регулятивные:** умение оценивать результат своих действий после их завершения и вносить коррективы с учётом характера сделанных ошибок.

*Коммуникативные:* совершенствование речевых умений и навыков при определении жанра и особенностей тем произведений фольклора; умение высказывать своё отношение к персонажам произведений и оценивать высказывание партнёра.

**Формы и методы обучения:** фронтальная, индивидуальная; объяснительно-иллюстративный.

**Ход урока.**

### **I. Актуализация знаний.**

Конкурс на лучшую загадку.

Учащиеся читают придуманные загадки.

### **II. Постановка цели урока.**

– Сегодня на уроке мы познакомимся с потешками. Узнаем, для чего их создают, научимся выразительно их читать.

### **III. Изучение нового материала.**

1. Речевая минутка.

– Прочтите чистоговорку:

*Ва-фа-ва* – в лесу живет сова.

*Фы-фы-вы* – в саду росли сливы.

*Ва-ва-фа* – платье новое из шкафа.

*Фе-ве-фе* – подушка на софе.

2. Отработка навыка чтения.

– Прочтите скороговорку медленно, быстрее, очень быстро:

Дятел дуб долбил,

Да не додолбил.

3. Знакомство с русскими народными потешками.

– Рассмотрите иллюстрации к потешкам.

– Как вы думаете, о ком пойдёт речь в первой потешке?

– Прочтите потешку, обращая внимание на знаки препинания в конце предложений.

Учащиеся читают вслух по цепочке.

– Объясните значение слов:

**Мельница** – в старом крестьянском быту: здание, оборудованное для размола зерна.

**Молотить** – извлекать, выбивать зерна из колосьев.

– Назовите героев этой потешки.

– Как хозяйка называет кисоньку?

– Зачем сочиняют потешки?

– Рассмотрите иллюстрацию ко второй потешке.

– О ком пойдет в ней речь?

– Прочтите потешку вслух по цепочке.

– Объясните значение слов:

**Горница** – чистая половина крестьянской избы.

**Печь** – сооружение для отопления помещения, приготовления пищи в русских домах.

– В какой форме записаны потешки? (*Потешки составляются в форме диалога двух лиц.*)

– Чему учат потешки?

– Подготовьте выразительное чтение потешек по ролям.

### **Физкультминутка**

Мы топаем ногами,

Мы хлопаем руками,

Киваем головой.

Мы руки поднимаем,

Мы руки опускаем,

Мы топаем ногами:

Топ-топ-топ.

Мы руки опускаем:

Хлоп-хлоп-хлоп.

Мы руки разведем –

Мы кружимся потом.

И побежим кругом.

#### **IV. Продолжение изучения нового материала.**

Знакомство с небылицами.

- Прочтите название группы произведений на с. 46.
- Что обозначает слово «небылица»? (*Это вымысел, выдумка.*)
- Как вы думаете, для чего сочиняют небылицы: для игры, потехи или поучения? (*Укажите верный ответ.*)
- Прочтите небылицы вслух по цепочке.
- О каких чудесах вы прочли?

#### **V. Продолжение изучения нового материала.**

Знакомство с отрывком из стихотворения «Дом, который построил Джек».

- Прочтите название стихотворения.

Далее учитель читает отрывок из стихотворения.

- Удалось ли вам открыть секрет этого стихотворения?
- Если нет, то сравните первые две строки со всеми последующими.
- Как построено стихотворение?
- Как вы думаете, почему первые строки вынесены в заглавие?

*Заглавие* – это главная мысль, как фундамент в доме.

- Сравните выражения:

*построить дом;*

*построить стихотворение.*

#### **VI. Итог урока. Рефлексия.**

- С какими произведениями вы познакомились?
- Для чего создают потешки, небылицы?
- Какие произведения вам понравились больше всего?
- Смогли бы вы сочинить такое шуточное стихотворение?