

Куцевол Ольга Ивановна

учитель начальных классов

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа №2 станицы Павловской

Краснодарский край, Павловский район, станица Павловская

ТЕМА УРОКА: «АНДРЕЙ БОЛОТОВ. ЖИЗНЬ И ПРИКЛЮЧЕНИЯ АНДРЕЯ БОЛОТОВА»

Тип урока: урок изучения нового материала.

Цели.

Для учителя.

Для учащихся.

--	--

Планируемые результаты.

Познавательных УУД:

- аналитическая работа с текстом, умение давать характеристику персонажей;

Коммуникативных УУД:

- слушание и понимание других;
- построение речевых высказываний в соответствии с поставленными задачами;
- формулирование своих мыслей в устной форме и письменной форме;
- умение работать в паре.

Регулятивные УУД:

- формулирование своих предположений на основе работы с материалом учебника;
- оценивание учебных действий в соответствии с поставленной задачей;
- составление плана работы на основе анализа страницы учебника;
- осуществление познавательной и личностной рефлексии.

Ход урока.

Деятельность учителя	Деятельность учащихся
I. Организационный момент.	
1. Проверка готовности - Какой сейчас урок? - Что должно быть на столах? 2. Эмоциональный настрой. <i>Что нужно для счастья детям? Чтоб солнце на целой планете, Чтоб мячик и плюшевый мишка, И добрая, добрая книжка!</i>	Сейчас урок литературного чтения и на партах у нас должны быть: дневник, учебник, тетрадь по литературному чтению, пенал
II. Актуализация знаний.	
- Как называется раздел, который мы изучаем? Расставьте в нужной последовательности: «Поучение Владимира Мономаха» «Букварь Истомина» «Автобиографическое «Повесть временных лет» Стихи справщика Савватия	У истоков русской детской литературы Ученики расставляют в нужной последовательности, подтверждая своё мнение с опорой на прочитанные произведения и их авторов 2 «Поучение Владимира Мономаха» 4 «Букварь Истомина» 5 «Автобиографическое 1 «Повесть временных лет» 3 Стихи справщика Савватия
- Что такое автобиографическая повесть? – Для чего они пишутся? - Как называется автобиографическая повесть, которую мы читали на прошлом уроке?	- Произведение, в котором Сергей Тимофеевич Аксаков написал о своём собственном детстве. Он дал герою своё имя, фамилию – другую. - Рассказать о своей жизни, в данном случае, он описал историю своего детства «Детские годы Багрова – внука» Сергея Аксакова
III. Проверка домашнего задания	
1. Выборочное чтение - Как называлась книжица, которую читал Серёжа своей сестрице? - Какую книгу мать Мерёжи сочла	Ученики зачитывают ответ на каждый вопрос из текста повести

неудобным для его возраста? - Что описывалось в этой книге? - Что говорит Серёжа о своём соседе? - Что подарил Аничков мальчику? - Сколько частей в полном собрании «Детского чтения»? - Что узнал мальчик из своих книг? - Из каких книг состояла библиотека Серёжи? - Какое значение имели для Серёжи книги? 2. Обобщающая беседа. И мы опять говорим о культе книги. Мы прошли большой путь, наблюдая развитие детской литературы. На всём протяжении времени существовал особый культ книги. - Ответьте словами Ярослава Мудрого.	Один из желающих читает наизусть отрывок из летописи Ярослава «Похвала книгам»: «Велика, ведь бывает польза от ученья книжного: книгами наставляемы и поучаемы на путь покаянья, ибо от слов книжных обретаем мудрость и воздержанье. Это ведь реки, напоющие Вселенную, это источники мудрости; в книгах ведь неизмеримая глубина; ими мы в печали утешаемся; они - узда воздержанья».
IV. Постановка проблемного вопроса.	
- Как вы думаете, были ли ещё автобиографические книги?	Ученики высказывают свои предположения
V. Открытие нового	
1. Работа с авторским текстом на странице 68 – 69 учебника - Чтобы ответить на этот вопрос, мы снова встретимся с Александром Николаевичем и попробуем найти ответ на этот вопрос. 2. Выступление заранее подготовленного ученика об Андрее Болотове. 3. Беседа о Болотове. - Почему Андрея Болотова Николай Александрович назвал удивительным человеком? - На что обратил внимание детей Николай Александрович, перелистывая страницы книги Болотова? - Для кого написал свою книгу Андрей Болотов?	Андрей Болотов - крупнейший учёный, основатель русской науки о сельском хозяйстве, врачеватель, изобретатель, художник, архитектор, актёр. Организовал первый в России детский театр и сам писал для него пьесы. Болотов – автор первой русской комедии для детей. В своём детском театре он одновременно был автором пьес, режиссёром, художником, композитором, постановщиком танцев, костюмером и даже суфлёром. Он открыл пансион для детей и сам преподавал в нём почти все науки, написал учебник, написал удивительную книгу- «Жизнь и приключения Андрея Болотова, написанные самим им для своих потомков». - Это рассказ человека о себе, своей жизни, о жизни русских людей того времени». - Это рассказ человека о себе, своей жизни, о жизни русских людей того времени». - На красоту и лёгкость слога, юмор, на несколько интересных мыслей, над которыми стоит подумать - Для потомков, т.е для нас
VI. Чтение заглавия произведения.	
1. Прогнозирование содержания	

- Спокойной ли была жизнь А. Болотова? Что об этом говорит название книги?	Нет. Книга называется «Жизнь и приключения...», значит, были происшествие, неожиданные случаи в жизни героя.																																																																																											
2.Прогнозирование содержания главы «Предупреждение» - О чём может рассказать глава «Предупреждение»? - Чтобы ответить на этот вопрос, разгадаем кроссворд. 3.Групповая работа. 1.Автор одного из первых букварей 2.Имя героя повести «Детские годы Багрова <table><tr><td></td><td></td><td>п</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>и</td><td></td><td>е</td><td></td><td></td><td></td><td>к</td></tr><tr><td>с</td><td></td><td>р</td><td></td><td></td><td></td><td>н</td></tr><tr><td>т</td><td></td><td>г</td><td></td><td></td><td>с</td><td>и</td></tr><tr><td>о</td><td>с</td><td>е</td><td>б</td><td></td><td>п</td><td>г</td></tr><tr><td>м</td><td>е</td><td>м</td><td>у</td><td>а</td><td>р</td><td>ы</td></tr><tr><td>и</td><td>р</td><td>н</td><td>х</td><td>н</td><td>а</td><td></td></tr><tr><td>н</td><td>ё</td><td>т</td><td>а</td><td>и</td><td>в</td><td></td></tr><tr><td></td><td>ж</td><td></td><td>н</td><td>ч</td><td>щ</td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td>а</td><td></td><td></td><td>к</td><td>и</td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td>о</td><td>к</td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td>в</td><td></td><td></td></tr></table> – внука» 3.Выделанная кожа для древних книг 4.Чей лечебник читал Серёжа? 5.Кто подарил Серёже журналы Новикова? 6.«Профессия» Савватия. 7.Какая форма слова «книга» первоначально появилась на Руси? 4.Выступление спикеров от каждой группы. Впишите получившееся слово в предложение: _____ (воспоминания) - повествование от лица автора о реальных событиях прошлого, участником или очевидцем которых он был.			п					и		е				к	с		р				н	т		г			с	и	о	с	е	б		п	г	м	е	м	у	а	р	ы	и	р	н	х	н	а		н	ё	т	а	и	в			ж		н	ч	щ										а			к	и						о	к						в			Ученики высказывают свои предположения Ученики, работая в группах разгадывают кроссворд. Результатом работы становится слово «мемуары». Мы получили новое слово – мемуары. Мемуары (воспоминания) -повествование от лица автора о реальных событиях прошлого, участником или очевидцем которых он был.
		п																																																																																										
и		е				к																																																																																						
с		р				н																																																																																						
т		г			с	и																																																																																						
о	с	е	б		п	г																																																																																						
м	е	м	у	а	р	ы																																																																																						
и	р	н	х	н	а																																																																																							
н	ё	т	а	и	в																																																																																							
	ж		н	ч	щ																																																																																							
	а			к	и																																																																																							
				о	к																																																																																							
				в																																																																																								
VII. Самостоятельное чтение главы «Предупреждение» 1.Проверка восприятия. 1.Выборочное чтение - Что подтолкнуло А. Болотова к написанию		Ученики зачитывают строки из текста Мне во всю жизнь мою досадно было, что предки мои были так нерадивы, то не																																																																																										

своей книги?	оставили после себя ни малейших письменных о себе известий, и чрез то лишили нас, потомков своих, того приятного удовольствия, чтоб иметь о них, и о том, как они жили, и то с ними в жизни их случалось и происходило, хотя некоторое небольшое сведение и понятие. Мы узнаём, как люди жили раньше, как говорили, что читали, о чём думали – мы узнаём свою историю.
- Какое значение для нас имеют воспоминания людей, живших много лет назад?	- Нет, очень много устаревших слов и выражений
- Легко ли было читать данный текст?	

VIII. Словарная работа

1. Работа в паре

- В тексте нам встретится много устаревших слов. У вас на парте уже даны слова и объяснение их лексического значения. Соедините слово из левого столбика с его лексическим значением из правого.	Ученики работают в паре и соединяют слова. За тем проверяют по эталону.
--	--

2. Проверка по эталону.

Тщеславие	высокомерие, непомерная гордость, заносчивость
Нерадивый	стремление хорошо выглядеть в глазах окружающих, потребность в подтверждении своего превосходства, иногда сопровождается желанием слышать от других людей лесть.
Небрежение	любовь к почестям, жажда почестей, стремление к ним.
Праздный	нерадивое, недобросовестное отношение к чему-либо
Тщетно	бесцельный, пустой
Честолюбие	ленивый, незаботливый, небрежно относящийся к обязанностям.
Надменность	напрасно, безуспешно

IX. Чтение по цепочке главы «История моих предков», ведя диалог с автором

1. Диалог с автором.	Ученики читают текст по цепочке и задают автору по ходу вопросы: – Почему так обрадовался мальчик, решив задачу?
----------------------	---

– Как эта история характеризует мальчика?	– Почему так повёл себя учитель? – Такого ли содержания ждали вы до чтения воспоминаний? – Как эта история характеризует мальчика?										
2. Работа в тетради. (Работа в паре). Откройте тетради и заполните таблицу. <table border="1" data-bbox="199 506 1359 1084"> <thead> <tr> <th data-bbox="240 510 794 566">Автобиографическая книга</th><th data-bbox="794 510 1334 566">Мемуарная книга</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2" data-bbox="240 566 794 1084"> Общее а) реальные события прошлого б) автор – участник этих событий Различие <table border="0" data-bbox="240 745 1334 920"> <tr> <td>а) бывает вымысел</td><td>а) достоверность</td></tr> <tr> <td>б) в центре – история собственного становления</td><td>б) в центре – мир вокруг, окружающие люди</td></tr> <tr> <td>в) повествование последовательно</td><td>в) повествование фрагментарно</td></tr> </table> Вывод: Книга С. Аксакова – это _____. Книга А. Болотова – это _____. </td></tr> </tbody> </table>		Автобиографическая книга	Мемуарная книга	Общее а) реальные события прошлого б) автор – участник этих событий Различие <table border="0" data-bbox="240 745 1334 920"> <tr> <td>а) бывает вымысел</td><td>а) достоверность</td></tr> <tr> <td>б) в центре – история собственного становления</td><td>б) в центре – мир вокруг, окружающие люди</td></tr> <tr> <td>в) повествование последовательно</td><td>в) повествование фрагментарно</td></tr> </table> Вывод: Книга С. Аксакова – это _____. Книга А. Болотова – это _____.		а) бывает вымысел	а) достоверность	б) в центре – история собственного становления	б) в центре – мир вокруг, окружающие люди	в) повествование последовательно	в) повествование фрагментарно
Автобиографическая книга	Мемуарная книга										
Общее а) реальные события прошлого б) автор – участник этих событий Различие <table border="0" data-bbox="240 745 1334 920"> <tr> <td>а) бывает вымысел</td><td>а) достоверность</td></tr> <tr> <td>б) в центре – история собственного становления</td><td>б) в центре – мир вокруг, окружающие люди</td></tr> <tr> <td>в) повествование последовательно</td><td>в) повествование фрагментарно</td></tr> </table> Вывод: Книга С. Аксакова – это _____. Книга А. Болотова – это _____.		а) бывает вымысел	а) достоверность	б) в центре – история собственного становления	б) в центре – мир вокруг, окружающие люди	в) повествование последовательно	в) повествование фрагментарно				
а) бывает вымысел	а) достоверность										
б) в центре – история собственного становления	б) в центре – мир вокруг, окружающие люди										
в) повествование последовательно	в) повествование фрагментарно										
Вывод. Книга С. Аксакова-автобиографическая, а книга А. Болотова – это мемуары.											
Х. Сравнительный анализ образов двух героев – Серёжи Багрова и Андрея Болотова											
3. Запиши, что объединяет Серёжу Багрова и Андрея Болотова. _____ _____ _____ _____ _____											
Вывод. Этим двух мальчиков объединяют общие качества: серьёзность, пытливый ум, стремление к знаниям, упорство в достижении цели.											
XI. Итог урока.	-Что означает слово «мемуары»? -Приведите пример мемуаров.										
XII. Домашнее задание.	В тетради по литературному чтению ответить на вопрос № 4.										
XIII. Рефлексия. Продолжи предложения.	Я сегодня узнал (а) Я научился (ась)... Мне было Я рад (а)										

