

Маслюкова Анастасия Михайловна

учитель начальных классов

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

Средняя общеобразовательная школа № 146

Свердловская область, г. Екатеринбург

ФОРМИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА СЛОВА У УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ С ОВЗ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Проблема оказания помощи детям с трудностями в обучении заботит многие образовательные учреждения. Особую трудность вызывают дети, которым рекомендовано обучение в классах VII вида. Дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) — дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ общего образования вне специальных условий обучения и воспитания, т. е. дети, имеющие временные или постоянные отклонения в физическом и (или) психическом развитии. В нашей школе существуют специальные (коррекционные) классы для детей с ОВЗ уже много лет.

У обучающихся начальной школы с задержкой психического развития можно выделить следующие характерные недостатки развития: замедленное и ограниченное восприятие, недостатки развития моторики, недостатки речевого развития, недостатки развития мыслительной деятельности, недостаточная, по сравнению со здоровыми детьми, познавательная активность, пробелы в знаниях и представлениях об окружающем мире, межличностных отношениях, недостатки в развитии личности (неуверенность в себе и неоправданная зависимость от окружающих, низкая коммуникабельность, эгоизм, пессимизм и заниженная или завышенная самооценка, неумение управлять собственным поведением).

Нужно отметить, что одним из ведущих нарушений в усвоении детьми с ЗПР школьных навыков является неполноценность овладения письмом и грамматическим материалом по русскому языку.

Основные затруднения в усвоении письма и грамматического материала по русскому языку:

- большое количество ошибок в письменных работах;
- количество ошибок в письме детей с ЗПР намного выше, чем у их сверстников с нормальным развитием;
- встречаются ошибки, характерные только для них, например, отсутствие точек и заглавных букв, что обусловлено затруднением выделения предложений из текста;
- низкий уровень самоконтроля при письме.

Словосочетание «фонематический слух» в последнее время довольно часто встречается в научной и методической литературе. Так, в пособии «Как преодолеть трудности в обучении чтению» авторы С.Н. Костромина и Л.Г. Нагаева утверждают, что без сформированного фонематического слуха невозможно научиться читать: «...советуем вам начать работу по развитию речи с упражнений для развития фонематического слуха. Это поможет ребенку овладеть звуковым анализом слова, автоматизировать навык соотнесения буквы с нужным звуком и их слияния в слоги, а затем в слова». Анализ литературных данных (Е.Н. Винарская, В.К. Орфинская, Л.А. Чистович и др.) позволяет представить модель фонематического анализа следующим образом:

- ребенок воспринимает звуковой состав слова (осуществляет слуховой анализ речи);
- слышимое слово или звук переводится в артикуляторные решения;
- полученные образы сохраняются в памяти;
- звук идентифицируется с фонемой, и осуществляются операции выбора;

- осуществляется проверка принятых решений путем сличения их со слуховым образом.

Для моих учащихся овладеть фонематическим анализом - значит научиться определять последовательность, порядковое место и количество звуков в словах, различать на слух гласные и согласные, твердые и мягкие звуки, находить ударный слог и звук в словах, ориентироваться в слоговой структуре слова. Звуковой анализ является своеобразной основой, к которой присоединяется ознакомление и с характеристикой звуков, и с ударением, и со слоговой структурой. Умение анализировать слова формирую у детей благодаря многочисленным упражнениям, которым предшествует целенаправленная работа по развитию фонематического слуха, представлений по развитию элементарных форм фонем анализа, по усвоению понятий «звук», «буква», «слово». Обучаясь этому, дети усваивают основные фонематические противопоставления, устанавливают смыслоразличительные функции фонем. Данный вид анализа предполагает не только выделение и узнавание отдельного звука в слове, связывание его с буквой. Основная задача учителя - ввести ребенка в звуковую систему языка, научить устанавливать отношения между звуками, составляющими слово.

Формирование фонематических функций осуществляется в двух направлениях: развитие фонематического восприятия (дифференциация фонем) и развитие фонематического анализа и синтеза.

Работу по развитию фонематических процессов провожу в следующей последовательности:

- выделение звука на фоне слога. Детям предлагается ряд слогов, из которых нужно выделить заданный звук.
- выделение звука на фоне слова. Эта работа проводится на материале слов, содержащих данный звук и не имеющих его.

- определение последовательности, количества, места звуков по отношению к другим звукам.

Упражнения, которые использую для выделения звука на фоне слога:

- Игра “Угадай звук” (Какой одинаковый звук слышите в слогах?)
- «Твёрдый-мягкий» (Если услышите твёрдый звук, поднимите синий кружок, если мягкий – зеленый)
- Игра “Наоборот”. Задание: если учитель бросает синий мячик, ребенок должен назвать твердый вариант слога и бросить товарищу зеленый мячик, а тот называет мягкий вариант слога.

- Также использую электронное приложение диск «Азбука» (программа «Школа России») – игра с пингвинами «Твердый-мягкий».

Выделение звука на фоне слова – это элементарная форма фонематического анализа и в норме появляется у детей дошкольного возраста спонтанно. Но у детей с задержкой психического развития надо формировать все формы анализа, как элементарные, так и сложные.

Упражнения, которые использую при выделении (узнавании) звука на фоне слова:

- Подними карточку с буквой, если в слове есть данный звук.
- Игра «Поймай звук» (хлопни в ладоши, если в слове есть данный звук)
- Отбери предметные картинки, в названии которых есть заданный звук
- Придумай слова с данным звуком.
- Игра «Гласные и согласные»
- Игра «Магазин» (нужно купить товары в магазине, в названии которых есть заданный звук)
- «Исправь ошибку» (учитель читает стихотворение, намеренно допуская ошибку в слове, учащимся необходимо исправить ошибку)

- Игра «Чей домик» (распределить картинки в свой домик, например в 1 домике живёт звук «Ж»)

Определение последовательности, количества, места звуков по отношению к другим звукам:

- Составление слов различной звуко-слоговой структуры из букв магнитной азбуки
- Подбор слов, где заданный звук был бы на первом месте, на втором, на третьем; в начале слова, в середине, в конце слова.
- Игра “Измени слово”. Заменить согласный звук в середине или начале слова так, чтобы получилось новое слово (маска – марка, банан – баран, лейка – рейка, кепка – репка).
- Придумать слова, используя заданные слоги
- Из букв данного слова составить новые слова
- Игра “Какое слово лишнее?” (Соловей, сова, сорока, ворона)

В результате целенаправленной коррекционной работы по формированию и развитию фонематического слуха и восприятия у учащихся с ограниченными возможностями здоровья, на основании мониторинга, можно констатировать следующее:

- Отмечается положительная динамика в развитии фонематических процессов у данной категории детей;
- Научились различать звуки по акустическим признакам (твёрдости-мягкости, звонкости-глухости);
- Уменьшилось количество ошибок в письменных работах.

Список литературы:

1. Буковцева Н.И. Преодоление дисграфии, обусловленной нарушением языкового анализа и синтеза у учащихся с ЗПР /Н.И. Буковцева//Практическая психология и логопедия. -2004.-N 2/- с.47-52.

2. Как преодолеть трудности в обучении чтению. Костромина С.Н., Нагаева Л.Г.

3. Горчакова А.М. Игровые упражнения по формированию фонематических представлений у детей дошкольного возраста с ОНР / А.М. Горчакова, Ю.А. Трефилова//Логопед в детском саду.-2004.- N 1/ - С/58-59.