

Наумова Светлана Ивановна

воспитатель

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

детский сад комбинированного вида №8 «Яблонька»

Московская область, г.Серпухов

ОБУЧЕНИЕ СРЕДСТВАМИ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР

В связи с реформой образования и внедрением Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования, перед педагогами дошкольных учреждений возникает множество проблем, которые связаны с поисками путей повышения качества и эффективности целенаправленного воспитания и обучения детей. Одним из таких путей является дидактическая игра.

Дидактические игры существуют с давних времён. Первым их создал народ, который подметил такую особенность детей, как восприимчивость к обучению в игре, с помощью игрушек и игр. Основной особенностью дидактических игр является то, что это игры обучающие. Они создаются взрослыми для развития детей. Но для самих ребят развивающее значение дидактической игры не выступает явно, оно реализуется через игровую задачу, игровые действия и игровые правила. Детей привлекает в игре не заложенная в ней задача, а возможность проявить свою активность, выполнить игровые действия, добиться определённого результата. Ценность игры как развивающего средства заключается в том, что, организовав жизнь детей в игре, педагог формирует не только игровые, но и реальные отношения, закрепляя нормы поведения детей в разных условиях.

Использовать дидактические игры как средства обучения детей-дошкольников необходимо по нескольким причинам. Во-первых, игровая деятельность является ведущей в дошкольный период. Поэтому опора на игровую деятельность, игровые

[Третий Всероссийский фестиваль передового педагогического опыта](#)

"Современные методы и приемы обучения"

март - май 2015 года

методы и приемы - это важный и наиболее приемлемый путь развития детей. Во-вторых, многие дети очень медленно включаются в освоение учебной деятельности. В-третьих, у детей ещё не сформирована познавательная мотивация. В-четвёртых, у каждого ребёнка есть свои индивидуальные особенности. Это может быть и недостаточная устойчивость и произвольность внимания, развитие памяти. Дидактические игры как раз и способствует развитию у детей всех психических процессов.

В дидактической игре имеется своя структура, то есть, основные элементы, которые характеризуют игру как форму обучения и игровую деятельность одновременно. Одним из основных элементов дидактической игры является дидактическая задача, которая определяется целью развивающего воздействия. Присутствие дидактической задачи или нескольких задач только усиливает обучающий характер игры. Дидактическая задача определяется педагогом и отражает его обучающую деятельность. Дидактическая игра как игровой метод обучения рассматривается педагогами в двух видах: игры-занятия и дидактические или автодидактические игры. В играх-занятиях ведущая роль принадлежит воспитателю, который для большей заинтересованности детей использует различные игровые приёмы, создавая игровую ситуацию. Использование различных компонентов игровой деятельности необходимо сочетать с вопросами, объяснениями, указаниями, показом. С помощью игр-занятий педагог не только передает определенные знания, но и учит детей играть.

Дидактическая игра используется при обучении в соответствии с ФГОС ДО по всем пяти образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие.

Все дидактические игры делятся на три основных вида: игры с предметами, настольно-печатные и словесные игры. В играх с предметами используются игрушки и разнообразные предметы. Ценность таких игр в том, что с их помощью дети знакомятся со свойствами предметов и их признаками: цветом, величиной, формой, качеством. В играх решают задачи на сравнение, классификацию, установления последовательности в решении задач. Настольно-печатные игры - это очень интересное занятие для детей. Эти игры разнообразны по видам: парные картинки, лото, домино. В связи с этим различны и развивающие задачи, которые решаются при их использовании. Словесные игры построены на словах и действиях играющих. В таких играх дети учатся, опираясь на имеющиеся представления о предметах, углубляя знания о них. Так как в этих играх требуется использовать приобретенные ранее знания в новых обстоятельствах. Дети самостоятельно решают разнообразные мыслительные задачи; описывают предметы; отгадывают по описанию; находят признаки сходства и различия; группируют предметы по различным свойствам, признакам.

Успешное руководство дидактическими играми, прежде всего, предполагает отбор и продумывание содержания, достаточно чёткую постановку задач. Они должны быть направлены на развитие и поощрение познавательной активности, самостоятельности и инициативы детей, применение ими разных способов решения игровых задач, должны обеспечивать доброжелательные отношения между игроками, готовность прийти на помощь друзьям. Развитие интереса к дидактическим играм достигается тем, что воспитатель ставит перед детьми усложняющиеся задачи, и не спешит подсказывать игровые действия. Руководство дидактической игрой должно быть таким, чтобы у детей сохранялось соответствующее эмоциональное настроение, непринужденность, чтобы они переживали радость от участия в ней и чувство удовлетворения от решения

поставленных задач. В каждой возрастной группе воспитатель намечает последовательность игр, которые усложняются по содержанию, дидактическим задачам, игровым действиям и правилам. Речь воспитателя способствует обогащению словаря дошкольников. Недопустимы подробные и многословные объяснения, частые замечания и указания на ошибки, даже если они и вызваны стремлением поправить игру. Такие объяснения и замечания прерывают игру, и дети теряют к ней интерес.

Развитие игры во многом определяется темпом умственной активности детей, большей или меньшей успешностью выполнения ими игровых действий, уровнем усвоения правил, степенью увлечённости. Во время усвоения нового содержания игровых действий, правил темп игры более замедленный. А в дальнейшем, когда игра развёртывается и дети увлекаются, темп её убыстряется. Но не следует допускать излишней медленности и ненужного обострения темпа игры. Убыстренный темп может вызвать растерянность детей, неуверенность, несвоевременное выполнение игровых действий, нарушение правил. Дошкольники не успевают втянуться в игру, перевозбуждаются. Замедленный темп игры возникает тогда, когда даются слишком подробные объяснения, делается много мелких замечаний. Это приводит к тому, что игровые действия как бы отдаляются, правила вводятся несвоевременно, и дети не могут руководствоваться ими, допускают нарушения, ошибаются. Они быстрее устают. Умение удерживать игру в пределах допустимого времени - большое искусство. Воспитатель может сократить время за счет уменьшения своих объяснений. Ясность изложения является условием успешного развития игры и выполнения решаемых задач.

Заканчивая игру, педагог должен вызвать у детей интерес к её продолжению, создать радостную перспективу.

Дидактическая игра вырабатывает у ребёнка умения выделять в окружающем существенное, характерное, помогает ему глубже и полнее осознать окружающее. Игра способствует развитию творческого воображения, которое необходимо для последующей учебной и трудовой деятельности ребёнка. Игра формирует у детей волевые качества: умение подчинять свои действия определённым правилам, согласовывать своё поведение с задачами группы детей. В игре ребёнок овладевает нравственными нормами и правилами поведения, играющими решающую роль в формировании его личности.

Нельзя пренебрегать дидактической игрой. Дидактическая игра - важное средство всестороннего развития ребёнка.

Список литературы

1. Артемова Л.В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников. - М., 1992.
2. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. - М., 1990.
3. Пидкосистый П.И. Технология игры в обучении и развитии. - М., 1996.