

Андреев Владимир Иванович

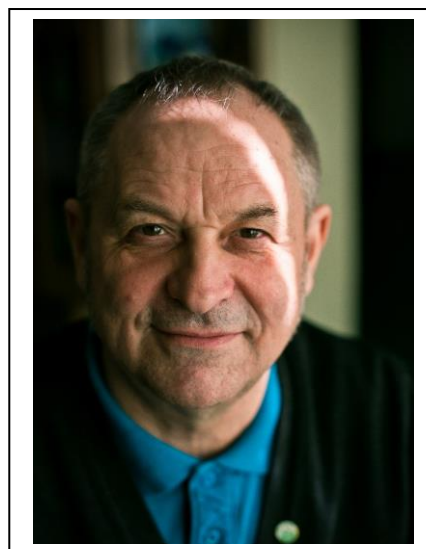
директор школы

Частное образовательное учреждение «Школа «Обучение в диалоге»

г. Санкт-Петербург

«ПИЛОТЫ РАЗУМА» - СОВМЕСТНЫЙ СЕМИНАР ДЛЯ УЧАЩИХСЯ И УЧИТЕЛЕЙ

В нашей школе работает семинар «Пилоты разума». Это дополнительное занятие проводится как для учащихся, так и для педагогов. Работа на семинаре основана на методе поабзацного чтения в парах (методика педагога-новатора Ривина А.Г.). Участники обсуждают интересные и полезные тексты. Это может быть учебная и другая познавательная литература. С выбором темы и статьи для изучения ребятам помогает координатор семинара.



Главная задача работы каждой пары – определить основную мысль прочитанного абзаца. Надо записать такую формулировку, которая устраивала бы каждого, необходимо добиться согласия в оценке основной мысли, ведь у каждой личности своё понимание прочитанного. А для достижения этой цели необходимо глубоко осознать суть прочитанного текста, необходимо убедиться, что обоим участникам понятны все слова именно в этом контексте.

История вопроса

Эти занятия проводятся в школе с 2000 года, а для учеников – с 2008. А

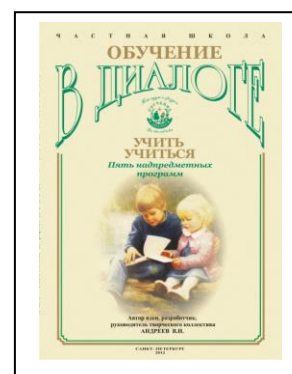
Третий Всероссийский фестиваль передового педагогического опыта
"Современные методы и приемы обучения"
март - май 2015 года

школа работает с 1988. Так почему не сразу стал проводиться семинар, ведь методика Ривина – это основа и для обучения в диалоге и для семинара «Пилоты разума»?

А ответ прост – на самом деле семинар родился вместе со школой, у них ведь действительно одна основа. Но, как и всё новое, он строился постепенно: не было такого руководства «Как и зачем организовать семинар по методике Ривина в общеобразовательной школе». Вот и приходилось решать задачи по мере их поступления.

На первом этапе, изучая трудности, с которыми сталкивались участники семинара, мы поняли, что для работы необходимы словари, самые разнообразные – мы их приобрели. В нашей библиотеке их сегодня около сотни. Но ими надо уметь пользоваться. Для этого надо знать алфавит. Без знания алфавита любой словарь станет «свалкой» огромного количества слов: попробуй найти одно среди, например, 30 000, если не понятен порядок.

Также проявились и другие проблемы. Сложно работать с текстом, выделить основную мысль. Хочется что-то написать, да не умеем. Хочется что-то сказать, да боимся. Вот и родились пять надпредметных программ: «Алфавит», «Работа со словарём», «Вдумчивое и осознанное чтение по абзацам», «Устная речь», «Письменная речь». За семь лет работы семинара очень логично возникли эти программы. Семинар «выжал» их из себя. Без них невозможно работать на семинаре. Теперь это целостный курс «Учить учиться», одобренный Ленинградским университетом имени А.С. Пушкина.



Затем, когда надпредметные программы были написаны, в 2008-2009 учебном году начали проводить семинар для детей. Надо было обучать этим программам учащихся. Где их обучать? Конечно, на семинаре. Семинар

Третий Всероссийский фестиваль передового педагогического опыта
"Современные методы и приемы обучения"
март - май 2015 года

просуществовал два-три года, и мы увидели, что очень трудно его запускать в начале каждого учебного года – дети забывают методику. И для освоения методики мы всегда приглашали учителей, знакомых с семинаром, чтобы помочь детям освоиться. А потом оказалось, что эта совместная работа очень полезна. И для учащихся, и для учителей. Теперь у нас нет просто семинара для учеников, есть совместные занятия для учащихся и педагогов.

Методика работы

Семинар «Пилоты разума» - это краеугольный камень, это основа основ для всей деятельности школы. Семинар – это особая форма работы учащихся и педагогов над изучением выбранных статей. Материал изучается медленно и вдумчиво, передвигаясь от одного абзаца к другому, записывая основную мысль каждого в рабочую тетрадь.



Разбившись на пары, партнеры решают, с чьего текста начать. Владелец

Алгоритм работы с абзацем

1. Прочитайте абзац.
2. Скажите, о чём говорится в данном абзаце.
3. Найдите ключевые слова.
4. Сформулируйте главную мысль абзаца и запишите её.
5. Скажите, как связана главная мысль данного абзаца с содержанием предыдущего абзаца?
6. Озаглавьте абзац и запишите название.
7. Скажите, о чём предположительно пойдёт речь в следующем абзаце

текста, пользуясь конспектом, пересказывает партнеру ту часть материала, которая уже была прочитана и проработана в других парах на предыдущих занятиях. При этом партнер внимательно слушает и изучает текст, проверяя точность и правильность изложения материала. Затем, убедившись, что основной смысл донесен до

товарища, все слова поняты, первый участник читает следующий абзац своего текста. Партнер внимательно слушает и следит по тексту статьи. Дослушав абзац, партнер помогает выделить и прояснить непонятые слова. После этого

начинается активное общение. Сначала участники обсуждают, о чем говорится в только что прочитанном абзаце, затем выявляют ключевые слова, формулируют и записывают главную мысль, дают заглавие абзацу. Причем, сам ученик ничего не пишет в своем конспекте, все записи делают его партнеры.

Когда текст одного участника пары проработан, переходят к тексту второго. Затем пара заканчивает работу, каждый ищет себе нового партнера. Оптимальное время работы в паре - 15 минут.

Результат коллективной работы

Результатом изучения статьи является доклад. Когда уже прочитано около 20 абзацев, или часть текста пришла к логическому завершению, или прочитана вся статья, участник семинара делает доклад. Во время выступления докладчик пользуется только конспектом, который для него писали его партнеры.

Обычно работа над статьей идет довольно долго, может длиться несколько недель. Надо тщательно изучить каждый абзац, и за одно занятие можно успеть прочитать не более пяти. Над каждым абзацем работа идет с новым партнером. То есть получается, что в изучении интересующего тебя материала в течение долгого времени тебе помогает множество людей. И эта работа перестает быть только твоей, она становится коллективным делом. Таким образом, представляя свой доклад, участник представляет результат коллективной работы.

Готовясь к выступлениям, докладчик не только пересказывает изученную статью, он старается раскрыть проблему, которую поставил перед собой во время работы. В этом есть своеобразная интрига! Статью изучали всем миром, а с какой точки зрения тему будет представлять выступающий, узнать можно

только из его доклада. Поэтому участники семинара стараются не пропускать доклады коллег. Но если все же не удалось поприсутствовать, можно посмотреть видеозапись - все выступления записываются и размещаются на сайте школы <http://shod.ru/> .

По завершении выступления проходит обсуждение доклада, все присутствующие оценивают доклад по критериям.

Критерии оценки

Критерий 1. Содержание

«5» - Тема раскрыта полно и глубоко. Нет ни одной фактической ошибки. Приведены убедительные примеры. Использована наглядность.

«4» - Тема раскрыта полно, есть одно отступление от темы. Ученик допустил одну фактическую ошибку. Привел некоторые примеры. Использована наглядность.

«3» - Тема раскрыта недостаточно полно. Ученик допустил 2-3 фактические ошибки. Ученик не привел примеры, не использовал наглядность.

«2» - Тема не раскрыта.

Критерий 2. Построение ответа

«5» - Составлен план, который аккуратно записан на доске. Ответ полностью соответствует плану. Логика ответа не нарушена. Ответ завершен выводами или заключением.

«4» - Составлен план, который аккуратно записан на доске. Ответ соответствует плану. Один раз нарушена логичность ответа. Выводы или заключение не прозвучали.

«3» Составлен упрощенный план (3 пункта), небрежно записанный на доске. Ответ в основном соответствует плану. Два раза нарушена логичность ответа. Выводы или заключение не прозвучали.

«2» - План не составлен.

Критерий 3. Речь

«5» - Речь литературная и выразительная. Ученик не допустил ни одной речевой ошибки. Ученик не использует слова-паразиты.

«4» Речь литературная, не всегда выразительная, иногда используются слова разговорного стиля. Ученик не допустил ни одной речевой ошибки. Ученик почти не использует слова-паразиты.

«3» - Речь невыразительная. Преобладают простые предложения. Ученик допустил две-четыре речевых ошибки. Ученик использует слова-паразиты.

«2» - Речь нелитературная. Преобладают простые предложения. Ученик допустил более четырех речевых ошибок. Ученик использует слова-паразиты.

Введение методики в учебный процесс

Правила и принципы для подбора материалов для работы на семинаре «Пилоты разума»

1. Материал по программе данного класса.
2. Материал должен быть значим для всего курса в этом классе.
3. Материал должен быть понятен ученику без предварительного изучения предыдущих тем.
4. Материал должен быть интересен учащимся других классов.
5. По истории можно изучать исторические документы.
6. Возможна нацеленность материала на подготовку к написанию блока «С» на ЕГЭ.

7. В учебных программах некоторых предметов есть раздел «Работа с текстом».

Контроль методики осуществляют преподаватели

Главное – точно соблюдать методику!

Ключевые моменты:

1. Воспроизводить (пересказывать партнеру) текст только по своему конспекту.
2. Добиться согласия в паре по поводу записи в конспекте. Согласие должно быть честное. Должна быть ответственность у каждого партнера.
3. Запись в конспекте делает партнер, он фиксирует согласованный результат работы.

Оценивание работы учащихся на семинаре

Умение общаться:

1. Умение ребенка сотрудничать
2. Умение признать правоту другого.
3. Честное согласие.
4. Ответственность за запись в конспекте партнера.

Читательские умения:

5. Умение правильно выделять ключевые слова.
6. Умение правильно формулировать главную мысль абзаца.
7. Умение давать точное название абзацу.

Ораторские умения:

8. Умение выступать перед аудиторией с докладом.

Зачем нам это нужно?

Ответ прост. Здесь формируются и корректируются учебные навыки, ликвидируется отставание, здесь есть реальная возможность ускоренно изучать предметы. Здесь, несомненно, прививается любовь к чтению. Здесь формируются те мега-умения, которые нужны ребёнку, чтобы учиться всю жизнь.



Но это не только еще один путь к познанию, главная цель семинара – сделать человека свободным в общении, свободным в формулировании своих мыслей. Здесь учатся слушать, слышать и понимать, говорить и быть понятыми. На семинаре всё время надо общаться. Общаться надо и с одноклассниками и с учителями, общаться на равных. И это общение всегда позитивно – оно ведёт нас к взаимному пониманию.