

Шишлина Ольга Александровна

учитель начальных классов

Муниципальное общеобразовательное учреждение средняя

общеобразовательная школа №7 имени адмирала Ф.Ф. Ушакова

Ярославская область г. Тутаев

## **ТЕХНОЛОГИЯ ПОРТФОЛИО В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ ФОРМИРУЮЩЕГО ОЦЕНИВАНИЯ**

Учитель начальной школы как тьютор должен владеть способами деятельности, позволяющими организовать день жизни каждого школьника, день, наполненный значимыми для него событиями. Зачастую учитель продолжает быть тем, кто готов «пересказать» младшему школьнику то или иное знание, включить в деятельность детей на основании «готового решения», регламента деятельности, правил. Новый подход к тьюторской практике наиболее точно сформулировала д.п.н., профессор МГПУ Т.М. Ковалева как умение учителя предоставить каждому ребенку на самой ранней стадии взросления возможность получить «индивидуальный опыт пробы построения себя нового». Татьяна Михайловна пишет: «Тьюторское сопровождение индивидуальной образовательной программы (ИОП) – это метод, предполагающий выявление образовательного запроса (интереса) тьюторанта, организацию проектирования действий по его реализации, помощь в поиске ресурсов, содействие в реализации проекта его собственного образовательного движения в социокультурной образовательной среде: организацию рефлексии и проектирования следующего шага в своем образовании (из проекта профессионального стандарта тьюторской деятельности)». Именно эти шаги (от выявления запроса, дефицитов к построению маршрута их удовлетворения, ликвидации, самооценке, планированию следующего шага) есть содержание формирующего оценивания, в том числе формализуемого системным

использованием технологии портфолио. В чём же сущность такого подхода? Формирование личности ученика и продвижение его в развитии осуществляется не тогда, когда он воспринимает знания в готовом виде, а в процессе его собственной деятельности, направленной на «открытие нового знания».

Формирующее оценивание предполагает, что каждый ребёнок уже к концу начальной ступени своего обучения будет на достаточно высоком уровне обладать умениями:

- извлекать знания посредством выполнения специальных операций, отвечая и на вопрос «как?», и на вопрос «почему так?», и на вопрос «зачем мне это?», опираясь на приобретенные знания;
- самостоятельно обнаруживать и осмысливать учебную проблему;
- превращать задание в задачу, моделировать различные способы ее решения;
- извлекать смысл текстов и культурных образцов.

В решении задач развития универсальных учебных действий большое значение должно придаваться проектным формам работы, моделированию, конструированию, исследованию, схематизации. Предметом сопровождения каждого ученика начальной школы является обсуждение с обучающимся его образовательных целей и перспектив, его образовательной истории и социального опыта, анализ образовательной деятельности, формулирование осознанного заказа к обучению и т.д.

Современный учитель начальной школы – это тьюторская позиция отражателя смыслов, идей, способов деятельности, которые осмыслил и апробировал подопечный.

Эти же ключевые в понимании формирующего оценивания как среды саморазвития школьника компетентности учителя зафиксированы в должностной инструкции тьютора («Квалификационный справочник

должностей»): «Тьютор организует процесс индивидуальной работы с обучающимися по **выявлению, формированию и развитию их познавательных интересов**; организует их **персональное сопровождение** в образовательном пространстве; координирует **поиск информации обучающимися для самообразования**; сопровождает процесс **формирования их личности** (помогает им **разобраться в успехах, неудачах, сформулировать личный заказ к процессу обучения, выстроить цели на будущее**). Контролирует и оценивает эффективность построения и реализации образовательной программы (индивидуальной и образовательного учреждения), **учитывая успешность самоопределения обучающихся, овладение умениями, развитие опыта творческой деятельности, познавательного интереса обучающихся**».

Описанное выше определяет стратегию организации образовательного процесса с использованием технологии портфолио.

Образовательная технология должна фиксировать шаги деятельности обучающегося, «алгоритм успешного действия». Но алгоритм здесь понимается как версии, варианты будущей деятельности, подчиненность активности школьника мотивационным и стимулирующим механизмам, основа которых – свободный выбор, целеполагание, практическая полезность, осознанное поведение, самооценка.

Создание условий для самообразования (в идеале – «образования через всю жизнь») – вот стратегическая цель учителя начальных классов, управляющего процессом учения, но не подменяющего его собственной волей абсолютного знания.

Учитель начальной школы должен признать, что юный пытливый исследователь готов к открытиям в окружающем мире и в самом себе. Школьника в этом пути, конечно, необходимо страховать, помогать ему лоцманским взглядом в бесконечном океане информации, задач и заданий.

Портфолио позволяет упорядочить навигационный процесс, выстроить курс, увидеть «подводные камни». Портфолио помогает учителю ответить на целый ряд методологических и методических вопросов, не усложнить, а, напротив, упростить, сделать наглядными, прозрачными для детей и родителей траектории и маршруты образования, требования к промежуточным и итоговому результатам. Вот перечень этих вопросов. Как удовлетворить запрос конкретного школьника относительно заинтересовавшей его проблемы, точки зрения, системы ценностей? Как реализовать этот интерес? Что сможет организовать канал общения между школьником – учителем – источниками информации о способах деятельности? Как учесть индивидуальные особенности ребенка, его темп, ритм работы, степень утомляемости и т.п.? Чем будет руководствоваться младший школьник, когда ему придется решать проблему выбора, когда возникнет желание сконструировать индивидуальный маршрут к образовательному успеху? Как ребенок может оценить сам себя, другого?

Ключевое в ответе на указанные вопросы – то, что технология портфолио стимулирует и поддерживает формы активности младшего школьника, которые связаны рефлексивной и самооценочной практикой, формализуемой в недельных отчетах, листах самооценки, обосновании вариантов образовательного маршрута, то есть «почему я хочу изучать данную тему?», «насколько глубоко?», «чем я уже владею и что хочу узнать нового?», «где я возьму эту новую информацию?» и тому подобное.

Уже с первого класса в рамках безотметочного, по сути, обучения наши дети включены (как раз благодаря формирующему оцениванию) в действия на уроке и за его пределами, которые позволяют понять затруднение, выявить, в чем же заключается дефицит или ошибка, научиться обращаться за помощью, работая с различными типами вопросов и источниками информации.

Отмечу, что речь идет не столько об оценивании как способах ведения рейтингов, фиксации «успеха» или «неуспеха», сколько о формирующем обучении как планировании, реализации, коррекции образовательных маршрутов.

Различные авторы характеризуют портфолио учащегося как:

- коллекцию работ учащегося, всесторонне демонстрирующую не только его учебные результаты, но и усилия, приложенные к их достижению, а также очевидный прогресс в знаниях и умениях учащегося по сравнению с его предыдущими результатами;
- выставку учебных достижений учащегося по данному предмету (или нескольким предметам) за данный период обучения (четверть, полугодие, год);
- форму целенаправленной, систематической и непрерывной оценки и самооценки учебных результатов учащегося;
- антологию работ учащегося, предполагающую его непосредственное участие в выборе работ, представляемых на оценку, а также их самоанализ и самооценку.

При этом все авторы отмечают, что цель создания портфолио учащегося может сводиться к **доказательству прогресса в обучении по результатам, приложенным усилиям, по материализованным продуктам учебно-познавательной деятельности и т.д.**

Таким образом, акцент смещается с того, что младший школьник не знает и не умеет, на то, что он знает и умеет по данной теме, данному предмету, в интеграции качественной оценки. И, наконец, **акцент переносится с оценки обучения на самооценку.**

С помощью портфолио учителя начальной школы стремятся конструировать и реализовывать индивидуальные образовательные маршруты учащихся. При этом кроме «накопительной», портфолио выполняет в первую очередь **моделирующую функцию**, «отражая динамику развития учащегося; его

отношений, результатов его самореализации; демонстрирует стиль учения, свойственный учащемуся, показывает особенности его общей культуры, отдельных сторон интеллекта; помогает учащемуся проводить рефлексию собственной учебной работы; служит формой обсуждения и самооценки результатов работы учащегося».

Можно сказать, что любой портфолио, независимо от его вида, представляет собой одновременно **форму, процесс организации и технологию** работы обучающихся уже с первого класса с продуктами их собственной творческой, первой исследовательской, проектной или познавательной деятельности, предназначенными для демонстрации, анализа и оценки, для развития рефлексии, для осознания и оценки ими результатов своей деятельности.

Очевидные ассоциации с термином «портфолио» — папка или портфель — содержат серьезную угрозу считывания технологии как системы накапливающей и сохраняющей результаты деятельности (самодеятельности) школьника. Учителя начальной школы МОУ СОШ №7 имени адмирала Ф.Ф.Ушакова понимают портфолио как технологию формирующего оценивания, т.е. как образовательную среду обучения для развития, предполагающую наличие:

- вариативных способов деятельности младших школьников, выводящих их на конкретный продукт и, одновременно, на предметные, личностные и метапредметные результаты;
- техник рефлексии, самооценки, коррекции действий, позволяющих ученику осознать продвижение относительно траектории образовательного успеха и наметить горизонты дальнейшего совершенствования;
- методов, позволяющих генерировать личные смыслы и отношения, вступать в диалог, работать в команде, предъявлять результаты деятельности социуму, защищать и отстаивать свою позицию;

- приемов комментирования, обратной связи учителя с обучающимся и родителями.

Мы не отказываемся и от классических составляющих портфолио, включающих четыре раздела:

- «Портрет»
- «Коллектор»
- «Рабочие материалы»
- «Достижения».

Раздел **«Портрет»** предназначен для представления информации об ученике – авторе портфолио, который имеет возможность представить себя любым доступным способом. Это может быть эссе, фотография и т.п. Раздел должен отображать особенности личности автора портфолио, может включать записи о нем других людей, характеристики, сертификаты и т.п. В портфолио достижений может быть представлена краткая история образовательных успехов ученика. Раздел **«Портрет»** должен постоянно пополняться материалами, свидетельствующими о личностном продвижении ученика. Каждое дело, каждое мероприятие, каждое открытие может стать основой самопрезентации нового интереса, формулировки жизненного кредо, существенным дополнением к портрету «человека успешного». Очевидно, что рассказать о себе, подготовиться к кастингу или самопрезентации — занятия не из легких. Поэтому необходимо помочь младшему школьнику выбрать подходящую именно ему форму самопрезентации.

Раздел **«Коллектор»** содержит, как правило, материалы, авторство которых не принадлежит ученику. Это могут быть материалы, предложенные ученику учителем (памятки, схемы, списки литературы), найденные учеником самостоятельно (ксерокопии статей, материалы периодических изданий, иллюстрации), или материалы товарищей по группе. Здесь могут находиться словарные и энциклопедические статьи, любой иллюстративный материал и

т.д., одним словом, все, что связано с тематикой портфолио и не является продуктом деятельности учащегося — создателя портфолио.

Раздел **«Рабочие материалы»** должен включать материалы, которые созданы и систематизированы самим учеником. Одним из условий повышения эффективности учебного процесса является организация самостоятельной познавательной деятельности обучающихся. Это объясняется тем, что самостоятельность необходима не только для процесса самообразования, но и для возможности применения приобретенных знаний на практике. Активизацию самостоятельной работы школьников обеспечивает использование «рабочих тетрадей портфолио» (в нашем случае – это разработки А.В. Иванова, заполнение которых (как в школе, так и в системе самоподготовки) способствует интенсификации усвоения материала, творческому решению тех или иных учебных или жизненных проблем, ознакомлению с методами исследования и т.п..

Заполнение «рабочих тетрадей» четко регламентируется по срокам выполнения задания. При этом в классе школьники обсуждают критерии успешности деятельности (методы критериального оценивания), проводится самооценка, комментирование учителем, при необходимости материал перерабатывается, исправляется, дополняется. Каждый ученик должен ясно представлять технологию заполнения «листа рабочей тетради», осознавать тот практический навык (интегрированный результат ФГОС), на развитие которого направлено решение конкретной задачи. По сути, какой бы творческой и вариативной не была задача, осознанные младшим школьником необходимые «шаги к успеху» гарантируют достижение интегрированного образовательного результата. Разумным итогом подобной работы является изготовление «продукта» – им может быть подготовленный школьником самостоятельно или в творческой группе мини-проект, мини-исследование, описание опыта деятельности. И все-таки отмечу, что освоение способов деятельности, закрепление практического



умения решать тот или иной класс задач не менее ценно, чем выход на «конкретный продукт» – оформленный текст, решенную задачу, рисунок, эссе, отчет и т.п.

По форме «рабочие тетради» представляют собой шаблоны, формы для заполнения, проблемные вопросы, позволяющие учителю организовать деятельность ученика, не ограничивая их творчество, но управляя процессом их активности. Рекомендуется обеспечить наличие в «рабочих тетрадях» справочного материала, глоссариев, ссылок на дополнительные материалы, которые помогут ученику в решении поставленной задачи (если их не достает в «готовых» изданиях, то они «изобретаются» самим учителем начальной школы).

Эффективным методическим приемом является создание учителем (особенно в 1 и 2 классах) примеров выполнения задания.

В раздел «Достижения» помещаются те материалы, которые, по мнению самого школьника, отражают его лучшие результаты и демонстрируют успехи. К ним относятся не только грамоты, похвальные листы или сертификаты, но и рефлексивные записки учителя, родителей, отражающие образовательные достижения ученика или фиксирующие личностный рост воспитанника.

Структура портфолио не является жесткой и определенной раз и навсегда. Она может меняться по мере освоения учеником способа организации портфолио.

Как правило, в портфолио входит и папка-накопитель (свободная форма), в которую помещаются различные материалы – и рукописные, и набранные на компьютере, и ксерокопии, и творческие работы, рисунки и т.п.

Портфолио может содержать:

- краткие записи, связанные с ходом выполнения определенных работ;
- схемы, таблицы, графики, диаграммы;
- отчеты, наблюдения, результаты эксперимента;
- планы мини-исследований, мини-проектов;

- вопросу к учителю и резюме бесед, интервью;
- аудио- и видеоматериалы, описания любых видов работ;
- справки; грамоты; сертификаты и т.д.

Каждый материал или группа материалов, помещенных в портфолио, сопровождается кратким рефлексивным комментарием ученика (что получилось, о чем свидетельствует, как может быть использовано, какие выводы можно сделать на основании, какие ошибки допущены и что с ними делать...). Комментарии не должны быть большими по объему, часто достаточно одного-двух предложений. Очень важны комментарии учителя, позволяющие ученику скорректировать свой образовательный маршрут, а также рекомендации выполнить ту или иную диагностическую работу, обратить внимание на те или иные недочеты или дефициты.

Портфолио является важным мотивирующим фактором обучения, так как при любой структуре он организован таким образом, что нацеливает учащегося на демонстрацию прогресса, развития.

Портфолио – это средство управления образовательным процессом, с помощью которого задаются, корректируются и контролируются индивидуальные образовательные маршруты и результаты ФГОС, отслеживаются успехи/неуспехи и содержание деятельности всего классного коллектива, представляются широкому кругу заинтересованных лиц (администрация школы, родители, психолог, социальный педагог), анализируются и прогнозируются результаты учебно-воспитательного процесса.

Портфолио – это среда формирующего оценивания, в которой разрабатываются, готовятся и представляются личные достижения учащихся, происходит общение, консультирование и самопроверка участников образовательного процесса на различных этапах изучения дисциплин на основе Учебного плана образовательного учреждения, Плана внеурочной деятельности.

Тем самым собственное портфолио создаёт и учитель, и каждый ученик, и всё образовательное учреждение, т.е. портфолио собирается (создается, оформляется, защищается и т.д.) всеми субъектами образовательного процесса.

**Итогом работы учащегося** (образовательный результат) является интегрированный образовательный результат ФГОС, который выявляется в анализе и самоанализе всех продуктов активности младшего школьника за год (мини-проектах и мини-исследованиях, выполненных заданиях, отчетах о проделанной работе и т.д.). Портфолио показывает рефлексивные способности ребенка и степень его мотивации в изучении предметов за рамками обязательного минимума содержания образования.

Каждый младший школьник выполняет ежегодную комплексную итоговую работу, подтверждающую степень освоения предметных, личностных, метапредметных результатов ФГОС.

Технология портфолио позволяет учителю начальной школы создать среду формирующего оценивания, обеспечить успешность младшего школьника. Так создается так называемая «школа без двоек».

Во-первых, педагог выбирает удобный ему инструмент (инструменты), который позволяет описать содержание образовательной деятельности школьника, потенциальные формы активности обучающегося, способ организации взаимодействия (т.е. где ученик возьмет содержание, как поймет, что ему необходимо сделать, с кем он сможет проконсультироваться, как пройти этап самоконтроля, к какому сроку подготовить итоговую работу, что явится средством контроля знаний и т.п.). Для этого педагог может воспользоваться одним из представленных ниже инструментов портфолио (например, пособие А.В. Иванова и др.).

Во-вторых, учитель сопровождает младшего школьника (тьюторское сопровождение, обязательное систематическое комментирование) в выборе и реализации подходящего ему маршрута обучения. Речь идет об инструментах

формирования образовательного заказа, диагностических, промежуточных, комплексных работах и т.п.

В-третьих, педагог обеспечивают постоянную обратную связь с родителями обучающихся и заинтересованными в прогрессе ученика работниками школы (администрацией, психологом, социальным педагогом).

В-четвертых, организует изучение удовлетворенности качеством образовательной деятельности, проводит самоанализ, предъявляет профессиональному сообществу результаты своего труда, в том числе с участием своих коллег.

### **Преимущества технологии портфолио**

- Технология отличается воспроизводимостью, ориентирует учащихся на самообучение (встраивается в классно-урочную систему), создает качественно новую образовательную среду формирующего оценивания.
- Технология мобилизует всех субъектов учебного процесса на творчество, освоение новых способ деятельности, рефлексивность.
- Технология обеспечивает новый образовательный результат — развитие метапредметных и личностных результатов (у каждого ребенка своя образовательная траектория, свой объем и качество портфолио, каждый обязан делать выбор, принимать решения, критически оценивать себя и других).
- Технология обладает гибкостью, варьируются отдельные техники, формы организации учебного и воспитательного процессов, возможно изобретение собственных приемов.
- Технология интегрируется с другими образовательными технологиями, такими как проектная деятельность, развитие критического мышления через чтение и письмо и др., позволяет конструировать дистанционную модель обучения.

### **Трудности на пути внедрения технологии портфолио**

- Технология очень трудозатратная и времязатратная (особенно в реализации требования постоянного комментирования учителем продуктов активности младшего школьника, индивидуального обсуждения образовательного запроса и дефицитов), требует серьезной материально-технической базы, финансовых расходов (приобретение рабочих тетрадей портфолио, учебно-методических материалов, расходы на распечатывание материалов, оплата интернет).
- Технология требует высокой культуры самоорганизации от каждого субъекта учебного процесса.
- Технология не позволяет решить проблему разработки единой стабильной системы баллов (показатели, критерии) за творческие задания. Формирующее оценивание всегда носит отпечаток субъективности экспертной позиции.

Я работаю в образовательной системе Д.Б. Эльконина – В.В.Давыдова. Именно в этой системе уделяется серьёзное внимание проблеме формирующего оценивания. Убеждена, что система оценивания в школе должна быть простой, понятной и эффективной. Формирующее оценивание – это процесс поиска и интерпретации учащимися и учителями признаков (показателей, критериев), позволяющих выяснить, на каком уровне овладения знаниями и умениями находится ученик, и понять, в каком направлении ему необходимо двигаться для достижения требуемого результата.

Таким образом, формирующее оценивание становится уже в начальной школе формирующим обучением, обучением для развития.

Образовательная среда формирующего обучения позволяет каждому обучающемуся ощутить себя субъектом деятельности, предоставляет ученикам необходимую информацию (комментарии, замечания, рекомендации) для собственного успешного продвижения в предмете и внеурочной активности,

формирует мотивацию и адекватную самооценку учащихся, способствует корректировке образовательного процесса.

Именно поэтому принципиален вопрос о технологической организации взаимодействия образовательных субъектов, управлении процессами самодеятельности обучающегося, возникающий в противоречии коммуникационных барьеров: как впустить в себя знание, как инициировать процедуры саморазвития в свободном целеполагании, выборе маршрута движения, его коррекции, самооценке.

В школе «новых образовательных стандартов» личность находится в активном самоопределении, интенсивном поиске, определении соотношения мотивов «могу», «хочу», «надо». Здесь технология портфолио просто незаменима.

Убеждена, что в каждой школе и на всех образовательных ступенях должны работать инструменты формирующего оценивания, создана соответствующая образовательная среда. Речь идет об управляющих механизмах саморазвития личности, отвечающей за свой выбор, являющейся продуктом собственной деятельности и запускающей очередной виток программы улучшения.

Учитель и ученик сознательно отказываются от привычных ролей «дающего» и «воспринимающего». Младший школьник постепенно, год за годом, научается брать на себя функцию создателя индивидуальной программы развития, а учитель занимает позицию тьютора.

Технология портфолио позволяет сопровождать индивидуальный образовательный маршрут, использовать различные формы и методы прогнозирования, диагностики, рефлексии, самооценки, взаимооценки для обеспечения гарантии достижения каждым обучающимся предметных, метапредметных, личностных результатов ФГОС начального общего образования.

**Список литературы:**

1. Тьюторское сопровождение в современном образовательном пространстве // Модернизация образования как условие устойчивого развития: материалы международной конференции. Ярославский образовательный форум: 20-22 апреля 2012 г. – Ярославль: ГОАУ ЯО ИРО, 2012. – 75 стр.
2. Пейп С.Дж., Чошанов М. Учебные портфолио – новая форма контроля и оценки достижений учащихся // Директор школы. – 1998. – № 3. – с.76.
3. Большая книга о маленькой школе / Под ред. Т.В. Светенко, И.В. Галковской. – Псков: ПГПИ, 2003. – с.242.
4. Иванов А.В. Мой портфолио. 1 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2013
5. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / Под ред. Е.С.Полат. – М.: Academia, 2000. – С.151.