

Изуграфова Елена Николаевна

преподаватель теоретических дисциплин

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств станицы Старомышастовской» муниципального
образования Динской район

Краснодарский край, Динской район, станица Старомышастовская

**СЦЕНАРИЙ ВНЕУРОЧНОГО МЕРОПРИЯТИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО ВОЕННО-
ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ШКОЛЬНИКОВ
«"НОЧНЫЕ ВЕДЬМЫ" И НАША ЗЕМЛЯЧКА З. РАДИНА»
(С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИКТ)**

Пояснительная записка

08.10.41 г. И.В. Сталиным был подписан совершенно секретный приказ о формировании женских авиационных полков ВВС Красной Армии. Подобных формирований практика мировой авиации еще не знала. Единственный в истории войны женский полк бомбардировщиков преимущественно в ночное время бомбил позиции немецко-фашистских войск и коммуникации противника. У немцев при внезапном появлении ночью советских самолетов возникал ужас, и они стали называть их «ночными ведьмами». Летчицы в основном летали на переоборудованных под легкие бомбардировщики учебных самолетах У-2. Зловещее прозвище «ночные ведьмы», считали летчицы, было высокой оценкой их ратного труда.

В этом полку служила военным техником жительница станицы Старомышастовской Зинаида Радина.

Цель и задачи мероприятия

Познакомить учащихся с реальными историческими фактами и судьбой военного техника, жительницы станицы Старомышастовской З.И. Радиной.

Объяснить значение слова «подвиг». Собрать материал о судьбе военного техника. Обобщить сведения и сделать необходимые выводы для последующего широкого применения результатов в патриотическом воспитании школьников.

Сценарий

Слайд №1- фото реки Кочеты, протекающей в станице Старомышастовской. В исполнении ансамбля «Дети Кубани» - хореографическая постановка «Кубань-реченька».

Ведущая: Добрый день, дорогие друзья! Не случайно сегодняшнюю встречу мы начали с просмотра танца «Кубань-реченька».

Наша Родина – Кубань славится не только урожаями хлеба. Она богата людьми, трудолюбивыми, добродушными, целеустремленными. Не можем мы не вспомнить ту страницу истории Краснодарского края, которая связана с Великой Отечественной войной.

Женщина и война – слова женского рода. Но у войны не женское лицо. Война – это ужас, страх, горе, слезы, сироты. Кто только не посягал на Русь святую! И всякий получал отпор. В каждой войне, даже в страшной Великой Отечественной, которая застала нас врасплох, мы одержали победу. А почему? Да потому, что веру в победу вселяли женщины, которые тоже были солдатами на той проклятой войне.

Слайд №2 «Зинаиде Ивановне Радиной посвящается...» с музыкой

Д. Тухманова «День Победы»

Одной из них, старшему технику эскадрильи 46-го гвардейского легкомоббардировочного ночного авиационного полка 4-й воздушной армии 2-го Белорусского фронта, гвардии старшему лейтенанту, участвовавшему в битве за Кавказ, освобождении Кубани, Крыма и Белоруссии, в боях в Восточной Пруссии, Зинаиде Ивановне Радиной из станицы Старомышастовской и посвящается сегодняшнее мероприятие.

Слайд №3-слова стиха: на фоне музыки Э. Артемьева «Поэтический этюд» в исполнении учащейся 5 класса зачитываются строки-

Незабываема война!
Покуда сердце не устало,
Мы ищем ваши имена
В памяти людской, архивах
И на пьедесталах...

...Дом был большой, хотя уже старенький, с покосившейся крышей. Да и семья Радиных была немалая — детей 11 душ. А кормилец один — отец. Нелегко было растить, кормить, обувать, одевать детей. Немало испытаний выпало на их долю: и недоедание, и холод. Но жили Радины дружно. Отец был всегда ласков с матерью и вообще не терпел тех, кто обижает женщин. Детей никогда не бил, прощал маленькие проказы, но и не баловал, приучал к труду. Из всех особенно отличал Зину. Она была хорошей помощницей матери и дома, и в поле. Мало-помалу дети Радины вырастали и один за другим покидали родное гнездо. Пришла очередь и Зины. 16-летней девушкой она вышла с потрепанным чемоданчиком за околицу родного села...

Шел 1934 г. Обучаясь в г. Сталиногорске Московской области в химико-технологическом техникуме, Зинаида занималась в аэроклубе, потому что ее стихия – небо. Она урывает любую свободную минутку и бежит на летное поле учиться летать. После двух лет учебы получила звание инструктора. В 1936 г. поступила в Херсонский морской техникум (Украина) по специальности «штурман дальнего плавания». В составе корабельной команды барка «Товарищ» совершает поход по Средиземному морю. Но дальнейшее обучение в техникуме прерывается из-за незнания украинского языка. В 1937 г. решает ехать в Ульяновскую высшую авиационно-техническую школу. На этот раз ей повезло. Зина успешно сдала все экзамены и была зачислена на техническое отделение, которое окончила в 1940 г. Ей присваивают звание пилота-

инструктора и по распределению направляют на работу в Авиаclub г. Минска, где она работала до самой войны.

Весной 1938 г. направили на учебу в Херсонскую школу ОСОАВИАХИМа (Общество содействия обороне авиационному и химическому строительству). Обучалась пилотированию воздушных судов, навигации (штурманское дело), делала прыжки с парашютом (110 прыжков с высоты 3000 м, 1-ый взрослый разряд), 1-ый разряд по стрельбе из револьвера, стреляла с двух рук, призер первенства г. Сталиногорска по ходьбе на лыжах.

Слайд №4 («Говорит Москва!» с позывными и голосом Левитана)

Наступил 1941-й год. Сейчас мы мысленно перенесемся в прошлое нашей страны. Летний воскресный мирный день 22 июня, и вдруг из репродуктора разнеслась страшная весть. Для многих людей начало войны неразрывно связано с известием, скорбно прозвучавшим по радио...*(слушаем запись)*. Думала ли студентка химического техникума Зина Радина, что в мае 1945 г. в Берлине она, будучи гвардии старшим лейтенантом, как и многие другие солдаты, распишется на стенах поверженного рейхстага? Наверно, нет...

В октябре 1941 г. немцы подходили к Москве. В это время в правительстве страны скопилось большое количество писем от девушек — летчиц аэроклубов, летных школ, транспортной авиации. Все они настойчиво просили направить их на фронт, чтобы воевать наравне с мужчинами. В первые же дни войны попросилась на фронт и известный штурман, Герой Советского Союза Марина Михайловна Раскова *(слайд №5 - фото Расковой М.М.)*. Ей категорически отказали. Тогда Раскова высказала «дерзкую» мысль: «надо приступить к формированию специальных женских полков». Ее выслушали, обещали подумать. Однако у «дерзкой» мысли нашлись противники — подобных формирований практика мировой авиации еще не знала... А письма шли и шли. Не сидела, сложа руки, и Марина Михайловна. Решение, в конце концов, было принято, и 08.10.41 г. Иосифом Виссарионовичем Сталиным был

подписан совершенно секретный приказ о формировании женских авиационных полков ВВС Красной Армии... (*слайд №6 - фото приказа Сталина*).

Вся организационная работа поручалась Марине Расковой. Но для того, чтобы создать боевой полк, нужны были еще и штурманы, и техники, и вооруженцы. И тогда ЦК комсомола объявил по Москве призыв девушек, желающих добровольно пойти на фронт... Немецкие войска подходили к столице. Позднее, когда стало ясно, что людей на три полка недостает, такой же комсомольский призыв был объявлен в Саратове, близ которого проходило формирование полков. Сотни девушек, от 16 до 27 лет, никогда в жизни не прикасавшихся к плоскости самолета, не державших в руках оружия, пришли в армию по этому призыву. Среди них были студентки и ткачихи, воспитательницы детских садов и школьницы...

Девушкам выдали военное обмундирование. Но как они неловко чувствовали себя в форме, когда надели ее в первый раз! Большие гимнастерки и брюки, длинные мешковатые шинели и — самое мучительное — сапоги от 40 до 43 размера. Они звали их «котики» — от кота в сапогах (*слайд №7 – фото Рачкевич Е.Я.*).

Комиссар части Евдокия Яковлевна Рачкевич учила девчат заворачивать ноги в портянки. Ох, и ловко она это делала... Им выдали на портянки белую пушистую бумазею, и девочки говорили: «Вот пеленки мировые». Нарочно нельзя было придумать одежды, так сильно лишаящей девушек привлекательности! (Если учесть еще фляги и противогазы на боку).

За годы войны они научились перешивать гимнастерки по себе, резать шинели, появились более аккуратные сапоги (особенно если сравнивать их с унтами в галошах, то сапоги — это просто тапочки), и девушки приобретали ладный, подтянутый вид. В Москве М.Раскова начала создавать из них учебные

группы: летчиков, техников, штурманов и вооруженцев. Прошла медицинская комиссия...

6 февраля 1942 г. из группы формирования был выделен 588-й ночной авиаполк на самолетах У-2, шутливо называемых «уточками» (позднее переименованных в По-2, т.к. были созданы под руководством Поликарпова в 1927 г.). Еще позже авиаполк переименован в 46-й Гвардейский ночной бомбардировочный авиаполк.

(Слайд №8 – фото Бершанской Е.Д.) - Командиром полка была назначена Евдокия Бершанская, за что полк тут же окрестили «дунькиным».

Слайд №9 – 10-минутный просмотр фрагмента (начало) из фильма

«Дунькин полк» о создании женского авиаполка –

<https://www.youtube.com/watch?v=RN-D8wBIz6Y>

Когда сформировался женский авиационный полк, по призыву ЦК ВЛКСМ Зинаида Радина прибыла одной из первых *(слайд №10 – фото Радиной З.И.)*. Ей предложили стать техником звена. Девушка вообще-то просилась в летчики. Но технические кадры были нужны позарез, а Зина понимала, что значит слово «надо». В звено Радиной дали девушек-техников Зину Петрову, Лёлю Евполову, Машу Никитину. Они быстро сдружились.

Летом 1942 г. авиационному полку пришлось испытать тяжелые месяцы отступления наших войск. Круглыми сутками, не зная сна и отдыха, техники готовили машины к боевым вылетам. Ремонтировали поврежденные в бою самолеты до тех пор, пока фашисты не подходили к самому аэродрому.

— Зина, давай с нами, — звали ее летчицы, перелетавшие на новую точку базирования. Она отшучивалась:

— Ничего, у меня есть опыт, как из-под самого носа гитлеровцев выскакать, — и продолжала работу вместе с другими.

Они уходили последними, оставляя позади себя пепел, горящие цистерны и развороченное взрывами летное поле аэродрома.

Уже в сентябре 1942 г. за отличное выполнение боевых заданий Зина Радина была награждена медалью «За отвагу». Правительственные награды получили и девушки-техники из ее звена.

Слайд №11 – 5-минутный просмотр фрагмента из фильма «Дунькин полк» о самолетах У-2 – <https://www.youtube.com/watch?v=RN-D8wBIz6Y>

...Осенью на Кавказе во время тяжелых боев погода была переменчива. То теплынь и солнышко, как летом, то вдруг подует резкий, холодный ветер и налетят тяжелые тучи. Часто приходилось сидеть и если не «у моря», то «у гор» ждать погоды. А техники наши не знали даже такого вынужденного отдыха.

Слайд №12 – фото техников на фоне музыки Поля Мориа «Мама»

Работали они в то время на аэродроме вблизи от линии фронта. Однажды прилетели на аэродром, а летать не пришлось... Какими же трудолюбивыми и выносливыми были наши девушки — наземные специалисты! Днем они готовили самолеты к ночи, а ночью обслуживали боевые вылеты. Утром летчицы и штурманы отдыхали после боя, а техники латали раны машин, заправляли баки горючим, терпеливо выстукивали и выслушивали их, как доктора.

Работа, работа... Бывало Зина сядет около машины, положит вымазанные в масле руки на колени, пошевелит пальцами и устало улыбнется. Потом, словно вспомнив что-то, вдруг вскочит на ноги и опять заберется на плоскость самолета, начнет снова что-то чинить и поправлять...

В одну из ночей техники проверяли боевые машины. Зина Радина вместе с техником Вале́й Шиянкиной, не теряя времени даром, стали опробовать моторы. Обнаружили, что маслбак одного из них дает течь. Что делать?

Темнота еще не наступила. Побежали в полевые авиаремонтные мастерские, обслуживающие основных «хозяев поля» — мужские полки. Неподалеку от мастерских девушки заметили группу офицеров,

упражнявшихся в стрельбе из пистолетов. Били по консервным банкам, установленным на плите разрушенного здания.

— Подходите поближе, девушки, посмотрите, как надо стрелять, — под общий смех сказал высокий инженер-капитан, приготовившийся в это время поразить цель. — У вас ведь пистолет сбоку только для красоты висит, милые вы вояки.

Зина вся вспыхнула, но сдержалась, подошла к офицеру и спокойно сказала:

— Может быть, заключим пари?

— С вами?

— Да!

— Согласен, — сказал капитан, иронически улыбаясь, и передал ей свой пистолет. — Считайте, что вы уже проиграли.

— Посмотрим, — коротко ответила девушка и, почти не целясь, всадила три пули в банки. Потом переложила пистолет в левую руку и выпустила еще три патрона точно в цель.левой рукой Зина стреляла даже лучше.

Если бы инженер-капитан знал, что еще до войны в Херсоне Радина заняла первое место на соревнованиях по стрельбе, он бы не стал так неосторожно острить.

Пристыженный и растерянный, он смотрел на девушку. Все, кто наблюдал за исходом этого необычного поединка, раскрыли от изумления рты.

— Да-а... Вот тебе и «для красоты»...

— Ну как, капитан, может быть, еще пари?

— Нет! Увольте! — поднял тот руки. И тут же улыбнулся:

— Молодец вы...

И все-таки она не оставила мечту летать. Ее по-прежнему тянуло в небо. С завистью смотрела она на боевых ветеранов — летчиц и штурманов. И хотя

все восхищались ее работой, ей не было от этого легче. Высота властно звала ее.

Слайд №13 – иллюстрация книги Чечневой М.П. «Боевые подруги мои»

О своих однополчанах Марина Павловна Чечнева написала книгу «Боевые подруги мои». Зинаиде Ивановне она посвятила главу «Крылья, опалённые на взлете».

Вот, что писала Марина Павловна: «...Этот день начинался необыкновенно. С раннего утра Радина была уже на аэродроме, занималась тяжелой будничной работой. Но две вещи, о которых все время помнила Зина, поддерживали приподнятое настроение и особую легкость в движениях. Как было не радоваться сейчас, когда мы уже наступали и очень успешно, а родная кубанская земля дышала ароматом знойного лета. И, кроме того, Зина то и дело скашивала глаза на блестящий новенький орден Красной Звезды, приколотый к ее гимнастерке. Радина к этому времени обслуживала уже около 700 боевых вылетов и заслужила такую высокую награду.

...Привычными движениями техник звена выпускала экипажи на боевые задания. Самолеты «перепрыгивали» с основной точки базирования на «подскок» в Славянскую. Поступило сообщение, что в районе аэродрома в Славянской появились фашистские самолеты, и часть их прорывается к нашему аэродрому. Была дана команда к немедленному взлету всех машин. При запуске один из моторов стал детонировать, дрожать. Запускать его было опасно. Но ждать было нельзя, в любую минуту могли появиться над лётным полем фашистские стервятники. Мотор запустили, он вздрогнул и неожиданно дал обратный ход. Недалеко от мотора стояла Зина. Ее ударило винтом по голове.

...Очнулась девушка уже в больничной палате. Ударило ее крепко, но Зина не падала духом. Она была общей любимицей в госпитале. «Такая терпеливая раненая», — говорили про нее медики. Хорошее лечение и

ласковый уход медсестер сделали свое дело, и Зина стала поправляться, встала на ноги.

Через некоторое время Радина вернулась в полк. Несмотря на запрещение медкомиссии, она продолжала работать техником. Вскоре ее назначили старшим техником эскадрильи. Прибавилось больше ответственности, во много раз увеличилось число машин. Но работала Радина великолепно.

К своим самолетам она испытывала какую-то особенную любовь. Они были для нее живыми существами. Она знала все их свойства, часами с наслаждением копалась в моторе. Она почувствовала по-настоящему, что это и есть ее истинное призвание, и была счастлива, что смогла после тяжелого происшествия остаться в строю. Но давалось это ей нелегко. Ранение сказывалось. И чем дальше, тем больше. Зина мучилась от болей, у нее началось заболевание спинного мозга, стала угрожать слепота. Но она оставалась на своем посту. С восходом солнца аккуратно появлялась на летном поле, а уходила... бог весть, когда она уходила и когда отдыхала. Во всяком случае, никто этого не видел. Теперь перед всеми развернулся в полную силу Зинин большой и мужественный характер, который можно сначала и не заметить под скромной внешностью простой и милой девушки.

Лицо ее побелело от боли, на ветру распухали и трескались пальцы, от бессонных ночей воспалились веки, но она никогда не унывала и не жаловалась. Уму непостижимо — какие силы нужно было найти в себе, чтобы вынести все это!»



Семья Радиных была одной из многих советских семей, которые делали во имя победы все, что могли. Братья Зины затерялись где-то на полях войны. Она ничего не знала об их судьбе. Только позднее пришли известия, что Константин и Григорий были в ополчении и в партизанах, а младший брат Павел пал при взятии Берлина.

... Пришел час, и мечты коммунистки Зинаиды Радиной о мирном счастье человеческой жизни исполнились. Отгремела война. Наступило время труда и больших надежд. Правда, последствия войны продолжали сказываться. Зинаида подолгу и тяжело болела, но не теряла своего оптимизма и жизнерадостности.

Она вышла замуж за Чужанова Порфирия Васильевича (после вступления в брак фамилию не меняла)- *(слайд №14 - фото с мужем в 1974 г.)*, стала матерью двоих детей *(слайд №15 - сын Чужанов Сергей Порфирьевич; слайд №16 – дочь Пуляева Наталья Порфирьевна)*, активной общественницей в Сунженском районе, Грозненской области, в станице Нестеровской.

Ее дочь - Пуляева Наталья Порфирьевна - имеет высшее педагогическое образование. Преподавала географию в школах станицы Старомышастовской. В одно время была директором Старомышастовской СОШ № 37. В данный момент она находится на пенсии.

Зинаида Радина до 1965 г. работала внештатным корреспондентом общества «Знамя» областного комитета КПСС г. Грозного, а в 1965 г. она вышла на пенсию как инвалид войны и была персональным пенсионером всесоюзного масштаба (получала повышенную пенсию). Часть своей пенсии перечисляла в детский дом города Грозного.

В 1980 г. супруг Зинаиды Радиной выходит на пенсию, и они переезжают в станицу Старомышастовскую, Динского района, Краснодарского края.

***Слайд №17 – 1982 г. Москва. Встреча с молодежью города Москвы
(Радина З.И. - впереди в центре)***

Несмотря на продолжительную болезнь, Зинаида Радина активно участвовала в мероприятиях станицы. Умерла 05.01.1987 г. и похоронена на центральном кладбище станицы Старомышастовской.

Память жива, пока горит вечный огонь славы. Сейчас я предлагаю зажечь свечи и почтить память погибших в ВОВ, тех, с кем пришлось бок о бок пройти войну Зинаиде Ивановне Радиной.

На сцену выходят 20 учеников, на ладонях держат зажженные свечи

Неугасима память поколений
И память тех, кого мы свято чтим.
Давайте ж встанем на мгновенье
И в скорби постоим, и помолчим!

Слайд №18 с анимацией вечного огня и словами «Минута молчанья – ведь это немного. Пойдите же, люди, молчанье храня!» Звучит метроном.

Слайд №19- анимация «Вечная память павшим» –

в исполнении трио аккордеонистов звучит: Т. Альбини «Адажио»

У Зинаиды Ивановны двое внуков, которые проживают в станице. Вот уже около 30 лет нет в живых З.И. Радиной. Старые люди говорят, что если человека помнят и любят, то он возвращается. А таких людей забывать нельзя! Но, к сожалению, многие взрослые станичники не знают о нашей легендарной землячке. Они даже и не подозревают о том, что в нашей станице жила прославленная женщина-военный техник, которая в звании гвардии старшего лейтенанта 46-го Гвардейского Таманского женского авиационного полка громила врага в небе. *(Образцовый оркестр Старомышастовской Детской школы искусств исполняет: Д. Тухманов «День Победы»).*