

Кузнецова Виктория Сергеевна

педагог-организатор

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение города Москвы
«Школа № 1467» ДО №1

г. Москва

**РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ В ПРОДУКТИВНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ
ИНТЕГРАЦИИ ИСКУССТВ
(ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННОЙ ИГРЫ «ЧУДЕСНЫЙ ЭКРАН»)**

Детство является благоприятным периодом для развития творчества, потому что в дошкольном возрасте дети чрезвычайно любознательны, у них есть огромное желание познавать окружающий мир. И взрослые, поощряя любознательность ребенка, вовлекая в различные виды деятельности, способствуют расширению детского опыта. А накопление опыта и знаний – это необходимая предпосылка для будущей творческой деятельности.

Потенциальные возможности гармоничного развития ребенка, его творческие способности к постижению мира остаются в значительной степени нереализованными, поэтому возникла необходимость в интегрировании образовательных областей, в связи с переходом на ФГОС ДО. Интеграция способствует усвоению знаний, умений и навыков детей и развитию художественно-творческих способностей, устраняет перегрузки.

Интеграция разных видов художественно-эстетической деятельности в дошкольном возрасте носит естественный характер. Маленький ребенок легко переключается с одного вида деятельности на другой, активно общается и быстро вступает в игру, увлекаясь придуманным образом, действием. Роль игры в жизни дошкольника, ее значение для формирования его личности хорошо известна всем, кто работает в детских садах.

В рамках работы по теме «Развитие творческого мышления в продуктивной деятельности дошкольников средствами интеграции искусств» мы применяли системный подход в работе с детьми дошкольного возраста:

Первый год "Загадки".

Сначала детей знакомили с загадками по разным темам. Через пару месяцев, когда дети знали огромное множество загадок, мы добавили в работу придумывание своих загадок. Интересным этапом работы было рисование загадок, когда ребенок в рисунке "прятал" свою загадку.

Второй год "Русские народные сказки".

После прочтения русской народной сказки дети придумывали ее продолжение, изменяли окончание, сочиняли новые сказки с этими же героями, придумывали иллюстрации, а так же обыгрывали сказку или понравившийся эпизод.

Третий год - электронная игра "Чудесный экран".

Электронная игра «Чудесный экран» сделана по аналогии с известной игрой «чудесный мешочек». Эта электронная игра вызывает огромный интерес у детей, они активно участвуют в придумывании сказки, развивается связная речь детей. Правила простые - ребенок смотрит на экран и выбирает любой разноцветный кубик (из 6 предложенных). После того как воспитатель "кликает" на кубик, на следующем слайде появляется или герой или место действия. Ребенок описывает героя/место, при желании другие дети дополняют рассказ. Каждый ребенок по очереди составляет одно или несколько предложений – так рождается новая сказка. После того как все кубики "сыграны" один ребенок выходит в центр и собирают всю сказку от начала и до конца. Дети придумывают название сказки, а потом рисуют иллюстрации к ней.

Итогом такой интегрированной деятельности стала выставка «Юные сказочники», на которой были представлены самодельные книжки-сказки, придуманные и проиллюстрированные детьми подготовительных групп.

Помимо того, что придуманные сказки дети иллюстрируют, они еще их обыгрывают. Через актерское мастерство дети создают образы героев, учатся выражать свое отношение к сказочным образам.

Педагоги нашего детского сада систематически используют электронную игру «Чудесный экран» в работе с детьми. Работать с такой программой легко - меняешь героя, место действия и уже можно придумать совершенно другую сказку. Главное правило - не использовать в электронной игре "Чудесный экран" сказочного героя из уже известной детям сказки или мультфильма, иначе они будут пытаться "вернуть героев в свои сказки", а не придумывать свои собственные.

В результате всей этой проделанной нами работы дети стали самостоятельно придумывать сказки с интересными сюжетами, необычными названиями, добрыми окончаниями, что говорит об эмоциональном благополучии детей, что они понимают какие поступки хорошие, а какие плохие. Дети проявляют заинтересованность и активность, охотно рисуют иллюстрации к сказкам, разыгрывают сценки из сказок, сочиняют сказки и загадки дома.

Применение обучающих мультимедийных презентаций позволяет повысить эффективность процесса обучения и развития ребенка, открывает новые возможности образования, постоянно поддерживает педагогов и родителей в состоянии творческого поиска. Продуктивное сотрудничество педагогов в процессе их подготовки к интегрированной деятельности и творческих проектов реально повышает качество и эффективность образовательного процесса.

Интегрированные формы работы с детьми позволяют систематизировать и обобщить знания детей, активизировать их творческий потенциал и пополнить социально-личностный ресурс каждого ребёнка. В процессе интеграции разных видов искусства и творческой деятельности, дети получают возможность всестороннего, глубокого, многогранного ознакомления с изучаемой темой; каждый ребенок раскрывает свой творческий потенциал в различных видах деятельности; возрастает уровень социальной и творческой активности воспитанников.