

Наумова Наталья Александровна

учитель начальных классов высшей категории

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Гимназия № 23 г. Челябинска им. В.Д. Луценко»

г. Челябинск Челябинской области

ПРАКТИКА ПРИМЕНЕНИЯ ПРОЕКТНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

«Если ученик в школе не научился
сам ничего творить, то и в жизни он
будет только подражать, копировать»

Для реализации познавательной и творческой активности школьника в учебном процессе используются современные образовательные технологии, дающие возможность повышать качество образования. Всесторонне реализовать системно – деятельностный подход, согласно ФГОС, позволяют проектная и исследовательская деятельности. В то же время они формируют абсолютно все универсальные учебные действия, прописанные в Стандарте.

В обучении младшего школьника учителя стали отводить важное место *методу проектов*. Под **проектом** понимается самостоятельная творческая работа учащихся, выполненная от идеи до ее воплощения в жизнь под контролем и при консультировании учителя.

Решающим звеном внедрения проектного обучения в учебно-воспитательный процесс школы является учитель. Меняется роль учителя - из носителя знаний и информации, сообщающего ученикам то, что, по его мнению, они должны знать, пассивно усвоив, учитель превращается в организатора деятельности, консультанта и коллегу по решению поставленной задачи, добыванию необходимых знаний и информации из различных источников.

С точки зрения учителя, учебный проект - это дидактическое средство, позволяющее обучать проектированию целенаправленной деятельности по нахождению способов решения проблемы.

С точки зрения учащихся, учебный проект - это возможность делать что-то интересное самостоятельно, в группе, или самому, это поисковая деятельность, позволяющая проявить себя, попробовать свои силы, приложить свои силы, свои знания и публично показать свой результат.

Основными этапами проектной деятельности являются:

- Определение тематического поля и темы проекта, поиск и анализ проблемы, постановка цели проекта, выбор названия проекта;
- Обсуждение возможных вариантов исследования, сравнение предполагаемых стратегий, выбор способов, сбор и изучение информации, определение формы продукта и требований к продукту, составление плана работы, распределение обязанностей;
- Выполнение запланированных технологических операций, внесение необходимых изменений; Подготовка и защита презентации;
- Анализ результатов выполнения проекта, оценка качества выполнения проекта.

Виды проектов:

По доминирующей деятельности:

- Практико-ориентированный проект нацелен на социальные интересы самих участников проекта. Продукт заранее определен и может быть использован в жизни класса, школы, микрорайона, города, государства. Важно оценить реальность использования продукта на практике и его способность решить поставленную проблему.
- Исследовательский проект по структуре напоминает подлинно научное исследование (используются методы современной науки: лабораторный эксперимент, моделирование, социологический опрос и другое)

- Информационный проект направлен на сбор информации о каком-то объекте, явлении с целью ее анализа, обобщения и представления для широкой аудитории.
- Творческий проект предполагает максимально свободный, нетрадиционный подход к оформлению результатов. Это могут быть литературные альманахи, театрализации, лингвистические игры, произведения изобразительного или поэтического искусства, видеофильмы и т. п.
- Ролевой проект. Разработка и реализация такого проекта наиболее сложна. Участвуя в нем, проектанты берут на себя роли литературных или исторических персонажей, выдуманных героев и т. п.

По продолжительности выполнения:

- Мини-проекты (один урок)
- Краткосрочные (несколько уроков)
- Средней продолжительности (от недели до года)
- Долгосрочные (год)

Формы реализации проекта также различны: это может быть статья, стенгазета, мультимедийная презентация, сборник стихов, литературный альманах, выставка, коллаж...

В основе проектной деятельности лежит коллективная, групповая или индивидуальная работа над решением жизненных, самими обучающимися поставленных практических задач. Чтобы решить их, требуется владение большим объемом знаний и определенными умениями:

- интеллектуальными (умение работать с информацией и текстом, вести ее поиск и анализ, делать выводы);
- коммуникативными (умение вести дискуссию, диалог, отстаивать своё мнение, находить компромисс с собеседником);
- творческими (умение генерировать идеи и прогнозировать последствия того или иного явления, умение осуществлять обобщенные умственные

действия в вариативных условиях решения учебных задач).

Практика применения проектных технологий

Внедрение проектных технологий учителем возможно и даже необходимо с 1 класса. Темы, предлагаемые в качестве «проектных», должны быть посильны пониманию ребёнка. Ученик должен отчётливо представлять не только задачу, стоящую перед ним, но и, в основном, пути её решения. Он так же должен уметь составлять план работы по проекту (на первых порах, конечно, с помощью учителя). Приступая к проектированию с младшими школьниками, следует учесть, что большинство детей ещё не имеют постоянных увлечений. Поэтому, если тема уже выбрана, приступать к её выполнению надо немедленно, пока не угас интерес. Затягивание времени может привести к потере мотивации к работе, неудачному результату, незаконченному проекту и отвращению к участию в проектах в дальнейшем.

Информационный проект «Мой питомец» (в рамках урока окружающий мир)

Ребёнок получает задание рассказать о своём питомце по следующему плану:

1. Как зовут питомца.
2. История появления в семье.
3. Внешний вид, порода.
4. Повадки, характер питомца.
5. Уход за любимцем.

Ребёнок ведёт наблюдение за жизнью домашних животных, исследует дополнительную литературу, расспрашивает родителей, выступает в роли фотографа и художника.

Итог: выставка творческих работ детей и членов их семей, рисунок, фото, рассказ, стих о питомце...

Групповой творческий проект «Рождение загадки». Одной из задач литературного чтения и русского языка является развитие речи. Например, изучая загадки, важно помнить, что это замечательное логическое упражнение,

при выполнении которого дифференцируются несущественные и существенные признаки загаданного предмета, осмысливаются грамматические формы слов, идёт анализ каждого слова загадки и выделение опорных признаков. Разобрав теоретические аспекты строения загадки, дети выполняли творческий проект «Рождение загадки». Результатом проекта стала книжка-раскладушка с загадками и рисунками детей класса.

Ещё один творческий проект **«Рассказ на одну букву»**. Эта игра известна с давних времён: надо составить рассказ так, чтобы в нём все слова начинались на одну букву. Познакомившись с одним из таких рассказов на уроке, первоклассники «загорелись» желанием сочинить самим. Разбившись на группы. Дети выбрали букву (из предложенных учителем), выписали несколько слов, начинающихся с этой буквы. После чего начали строить предложения. Рассказы получились небольшие, в 2-3 предложения. Мы оформили их рукописным сборником. Русский язык богат и могуч, но словарный запас детей первого класса пока беден. Поэтому наш проект был продолжен спустя 2 года. Действительно, ещё неумелые наброски рассказов, сделанные в первом классе, получили своё развитие: одни рассказы ребята распространили, другие небольшие рассказы объединили в один, связав по смыслу. Сборник дополнили новыми произведениями.

Практико-ориентированный проект «Мир лекарственных растений». Предварительно учащимся рассказывают о том, как засушивать растения и собирать гербарий. На лето даётся задание найти информацию о лекарственных растениях и собрать засушенные образцы лекарственных трав в тех местах, где ребёнок проводит лето. Осенью, на занятиях весь материал, собранный детьми обобщается в классе. Получается коллективный проект, практическим результатом которого является справочник лекарственных растений, проиллюстрированный засушенными образцами, собранными и оформленными в виде гербария.

Организация самостоятельной проектной деятельности учащихся позволила выделить следующие положительные результаты данного метода: развитие ключевых компетенций, отработка их на практике, расширение кругозора учащихся, развитие речи и обогащение словаря, умение исследовать и анализировать информацию, выявление лидерских, организационных способностей, приобретение коммуникативных навыков. Активное участие родителей учеников в школьной жизни ребенка, повышение профессиональной компетентности учителя – не менее важный результат работы с проектами.