

Кадыгроб Наталья Валентиновна

директор

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования

«Хореографическая школа имени Ирины Зайцевой»

Московская область, г. Наро-Фоминск

КУЛЬТУРА КАК ЭЛЕМЕНТ НАРОДНОЙ ДИПЛОМАТИИ

**(формирование умений жить в многокультурном обществе посредством
дополнительного образования, воспитание толерантности)**

В современной, меняющейся России, как и во всём мире, обострился ряд противоречий, в частности, противоречие между ростом национального самосознания, вытекающее в попытку возрождения национальных культур, и фактической неготовностью общества к позитивному восприятию всего национального многообразия нашего общества. Духовность и нравственность в целях сохранения мира, взаимопонимания и согласия между народами необходимо умело использовать, тем более в свете страшных трагедий, происходящих в мире. Современный культурный человек – это не только образованный человек, но человек, обладающий чувством самоуважения и уважаемый окружающими.

Проблема воспитания общей культуры человека на сегодняшний день является одной из самых актуальных в России, стране многонациональной, с множеством разнообразных и непохожих друг на друга культур. Миссия образования, вне зависимости от ступеней, заключается в распространении идей гармоничного развития личности ребёнка, воспитания его патриотом своей страны.

Нравственность, патриотизм, толерантность неразрывны как общечеловеческая ценность и как норма социального действия в мире без насилия и жестокости, в

котором главной ценностью является единственная в своем роде и неприкосновенная человеческая личность.

Понимание проблемы формирования нравственности и патриотизма во многом определяют задачи воспитания ребёнка в детском саду, общеобразовательной школе, в учреждениях дополнительного образования. В нашей хореографической школе им. Ирины Зайцевой как и во многих других образовательных учреждениях, вместе учатся и воспитываются дети разных национальностей. Россия – многонациональная страна. С давних пор на её территории проживает множество народов, самобытных и богатых своими традициями. Совместное проживание на российских просторах обобщено и зафиксировано в произведениях искусства, народном фольклоре.

Работа по данному направлению в нашем учреждении дополнительного образования разноплановая, с использованием творческих методов воспитания детей, концертных выездов за пределы Наро-Фоминского района, в том числе и за рубеж, а также активных форм организации и просвещения родителей.

Цель:

Воспитание нравственных качеств, патриотизма, формирование у всех участников образовательного процесса навыков адекватного, уважительного и доброжелательного отношения при взаимодействии с представителями разных культур, национальностей, вероисповеданий, социального статуса.

Основными направлениями являются:

- 1.Нравственно-патриотическое воспитание детей и подростков;
- 2.Формирование у детей навыков толерантного отношения к окружающему миру;
3. Укрепление братских отношений с городами-побратимами через культуру и искусство, межличностные связи и дружеские контакты.

4. Формирование компетенций у педагогов и родителей в области нравственно-патриотического воспитания.

Данная работа позволяет организовать практическую деятельность по нравственно - патриотическому и интернациональному, в том числе и толерантному воспитанию детей и подростков в системе дополнительного образования; разрабатывать систему мероприятий по побратимству с Администрацией Наро-Фоминского муниципального района, осуществлять связь с населением и общественностью через СМИ, проводить теоретическую и практическую работу с родителями и педагогами в данном направлении, общаясь непосредственно и привлекая их ко всем мероприятиям, устанавливать и укреплять межведомственные связи между учреждениями и организациями по данным задачам.

Авторы-разработчики пособия:

1. Руководитель: Кадыгроб Н.В., директор МАУДО «Хореографическая школа имени Ирины Зайцевой»
2. Александрова Александра Сергеевна, преподаватель, руководитель «Народного коллектива» ансамбля танца «Радость» и «Образцового коллектива» ансамбля танца «Веселинка»;
3. Десяцкова Ирина Станиславовна, преподаватель

Задачи:

- формирование у детей духовно-нравственных качеств, гражданственности и патриотизма, уважения к правам и свободам человека, любви и гуманизма к окружающему миру;
- проведение мониторинга по выявлению уровня сформированности нравственно-патриотических качеств, толерантного отношения у всех участников образовательного процесса;

- создание условий для развития толерантных отношений у детей школьного возраста во время аудиторных, внеклассных занятий; во время межличностного общения в учреждении и в быту;
- разработка плана мероприятий, направленных на ознакомление с городами-побратимами
- организация партнерских отношений между Администрацией Наро-Фоминского муниципального района, Комитетом по культуре, спорту и работе с молодёжью, семьями обучающихся по вопросу побратимских отношений, толерантного воспитания детей;
- установление межведомственных связей с учреждениями и организациями по нравственно-патриотическому воспитанию подрастающего поколения; анализ результативности работы всех участников образовательного процесса.

Область применения: Учреждение дополнительного образования детей.

Участники воспитательно-образовательного процесса - обучающиеся, педагоги, родители (законные представители), Администрация Наро-Фоминского муниципального района, общественность, СМИ, зарубежные партнёры.

Формы и методы реализации:

Методы реализации – это способы формирования у детей готовности воспринимать нужную информацию, анализировать, делать выводы; это формирование понимания других людей и терпимости отношений к их своеобразным поступкам. Методы имеют очевидную воспитательную значимость, носят системный характер и взаимосвязаны. Оригинальность их осуществления состоит в том, что они применяются в учреждении дополнительного образования с наличием творческих групп и коллективов, часто разновозрастных. У нас не проводятся «классные часы» как таковые, а вся работа осуществляется как во время аудиторного занятия, так и на

Четвертый Всероссийский фестиваль передового педагогического опыта
"Современные методы и приемы обучения"
март - май 2016 года

внешкольных мероприятиях, на взаимоотношениях «педагог-ребёнок», «ребёнок-ребёнок», «ребёнок-группа сверстников», «ребёнок-дети разного возраста, разной национальности»

Все виды методов воспитания нравственно-патриотических и интернациональных чувств, в том числе толерантности у детей, можно разделить на две группы:

- первая группа методов характерна для использования при интеллектуальном образовании. В интеллектуальной сфере необходимо формировать объем, глубину, действенность знаний о ценностях : идеалы нравственности, патриотизма, терпимости в отношении к другим людям, принципы отношений с людьми иных социальных и национальных групп. В ценностно-смысловых образованиях содержится нравственное значение толерантного поведения.
- вторая - во время ценностно-смысловых образований. В ценностно-смысловых образованиях содержится нравственное значение толерантного поведения.

Метод убеждения, предполагающий разумные доказательства.

Метод внушения - это психическое воздействие, словесное или образное, которое вызывает некритическое восприятие и усвоение какой-либо информации и оказывающее влияние на эмоциональную сферу ребенка.

Метод стимулирования, в результате которого должна формироваться устойчивая мотивация терпимого отношения к людям, блокирующая агрессивные поступки

Метод коррекции поведения, направленный на то, чтобы создать условия, при которых ребенок внесет изменения в свое поведение в отношениях с людьми.

Метод воспитывающих ситуаций, организующий деятельность и поведение детей в специально созданных условиях.

В эмоциональной же сфере необходимо формировать характер нравственных переживаний, связанных с нормами или отклонениями от норм и идеалов: жалость, сочувствие, доверие, благодарность, отзывчивость, самолюбие, стыд.

Воспитание приносит плоды только в том случае, если оно происходит в правильном эмоциональном тоне, если педагогу удастся сочетать требовательность и доброту.

Рекомендуется использовать:

- Беседы
- Дискуссии
- Примеры
- Поощрения
- Убеждения (самоубеждения)
- Внушение (самовнушение)
- Игровые методы
- Метод самореализации
- Требования
- Анализ конкретных жизненных ситуаций, текстов, решение задач
- Создание и анализ проблемных ситуаций
- Элементы социально-психологического тренинга

При этом реализация различных методов может быть осуществлена при помощи одних и тех же **форм воспитания:**

- В процесс обучения (аудиторные занятия, индивидуальная работа)
- На внеклассных мероприятиях , проводимых в учреждении
- В творческих мероприятиях вне учреждения дополнительного образования, в том числе с выездом за рубеж (фестивально-конкурсные проекты и программа по побратимским связям Наро-Фоминского муниципального района)

Четвертый Всероссийский фестиваль передового педагогического опыта
"Современные методы и приемы обучения"
март - май 2016 года

- В детской творческой экспедиции «Протва», проводимая хореографической школой с 1998 года в палаточном лагере (призовое место в конкурсе Губернатора Московской области «Наше Подмосковье», 2013 год) (Классные часы, беседы, дискуссии, игровые тренинги, коммуникативные тренинги, праздники, игровые и конкурсные программы, игры имитационные, деловые, драматизации, викторины, познавательные игры)

Реализация каждого метода воспитания предполагает использование совокупности приемов, форм, соответствующих педагогической ситуации, особенностям учащихся, индивидуальному стилю педагогической деятельности учреждения, каждого педагога или взрослого контактёра с ребёнком.

Проблема:

В настоящее время в обществе наблюдаются противоречия между попыткой возрождения национальных культур и фактической неготовностью общества к позитивному восприятию всего национального многообразия.

Нам необходимо формулировать, теоретически обосновывать и экспериментально проверять педагогические условия формирования нравственных черт у ребёнка в учебной и внеучебной деятельности в условиях детской хореографической школы.

Гипотеза:

Формирование нравственности, патриотизма, толерантности у детей будет успешным, если в процессе обучения и воспитания:

- развивать гордость за свою Родину, свой край, этническую культуру, которую они унаследовали;
- развивать принятие и уважение этноотличий;
- формировать принцип равенства всех этнических групп народов нашего Наро-Фоминского района, Подмосковья, России, других стран;
- включать в обучение и воспитание мультикультурный материал;

- создать в хореографической школе атмосферу, в которой ученики бы не боялись рассказывать о своих проблемах, о недружественном отношении к ним со стороны других людей.

Пути осуществления решения проблемы:

В соответствии с поставленными целями и для проверки выдвинутой гипотезы, решения обозначенной проблемы сформулированы следующие пути:

- проанализировать методические материалы по теоретическим и практическим вопросам формирования нравственных качеств личности ребёнка;
- разработать комплекс мероприятий по формированию толерантности у детей, родителей, педагогов;
- разработать методические рекомендации для педагогов и родителей по воспитанию нравственно-патриотических и интернациональных качеств у ребёнка;
- проанализировать педагогические условия, при которых осуществляется формирование нравственных качеств детей;
- внедрять в повседневную работу с детьми принципы взаимоуважения, интереса к обычаям, культуре, традициям народов.

Инновация и практическая значимость:

- дано научно-методическое обоснование решению поставленных задач;
- составлена программа «Нравственно-патриотическое воспитание детей хореографической школы», которая является приложением к «Образовательной программе учреждения» на 2015 - 2017 г.г., где разработана модель формирования нравственно-патриотических и интернациональных чувств у детей на базе учреждения дополнительного образования;
- разработан комплекс мероприятий и рекомендаций по формированию толерантности у обучающихся в образовательном учреждении и в быту;

Четвертый Всероссийский фестиваль передового педагогического опыта
"Современные методы и приемы обучения"
март - май 2016 года

- включены в работу с детьми принципы мультикультурного воспитания, повышающие статус индивида как личности созданием условий для самовыражения и самореализации, обеспечивающих ситуацию успешности учебной и внеучебной продуктивной деятельности;
- разработана тематика творческих проектов для выезда по программе побратимства в города и страны с целью укрепления дружественных связей через культуру; создана фото- и видеотека с материалами дружеских встреч в Украине, республике Беларусь, Болгарии, Латвии, Швеции, Китае;
- разработана и апробирована программа творческого проекта «Протва» (с 1998 г.), проводимая в палаточном лагере на 100 человек, организуемом коллективом сотрудников хореографической школы совместно с родителями, включающая историко-краеведческие, нравственно-патриотические, интернациональные, физкультурно-оздоровительные и художественные задачи;
- разработан один из проектов подготовки ко Дню Великой Победы, 75-летию начала контрнаступления Красной Армии под Москвой по нравственно-патриотическому воспитанию (участники дети, подростки и взрослое население без ограничения возраста) – районный фестиваль «Белые крылья памяти», посвящённый началу контрнаступления советских войск под Москвой в декабре 1941 года с внедрением в жизнь с декабря 2013 года;
- в сентябре 2014 года детская хореографическая школа приняла участие в конкурсе на Премию Губернатора Московской области «Наше Подмосковье», номинация «Гражданский диалог» (Об участии хореографической школы им. Ирины Зайцевой в работе с городами-побратимами г.Наро-Фоминска и Наро-Фоминского муниципального района Московской области);
- более 15 лет осуществляется сотрудничество между детской хореографической школой г. Наро-Фоминска и детским домом «Радуга» им. Героя России Веры Волошиной, погибшей под Наро-Фоминском в годы Великой Отечественной войны (г. Юрга Кемеровской области. С 28 октября по

7 ноября 2014 г. учащиеся нашего образовательного учреждения с творческой программой в г. Юрга поздравляли детский дом с 55-летним юбилеем, будучи в Сибири, а накануне 9 мая 2015 года делегация детского дома провела незабываемую неделю в Наро-Фоминске и Москве). Это также включено в план мероприятий к 70-летию Великой Победы;

-введена система мер поощрения детей, родителей, сотрудников учреждения по данному направлению работы;

Возраст обучающихся:6,5-16 лет

Возраст участников воспитательного процесса: без ограничения возраста

Прогнозируемые результаты:

Гармоничное развитие детей - это физическое, умственное, нравственное, эстетическое воспитание. В результате систематической, постепенной, последовательной работы мы предполагаем видеть ЧЕЛОВЕКА здорового физически и морально, умного, доброго, чуткого, преданного Родине, открытого к партнёрским, дружеским отношениям с окружающими. В результате решения поставленных задач, в учреждении создаётся среда, способствующая освоению духовно-нравственных качеств, навыков толерантного отношения к окружающей действительности, представителям разных культур, национальностей, социального статуса и т.д. Стремимся к модели личности:

Модель толерантной личности:

Это гуманная личность, которую характеризуют:

- уважение прав, свобод и достоинств других людей;
- интерес к людям, общительность;
- терпимость, умение уживаться с другими;
- сформированная потребность в охране и защите своего здоровья и всего живого;
- владение коммуникативными способностями.

Четвертый Всероссийский фестиваль передового педагогического опыта
"Современные методы и приемы обучения"
март - май 2016 года

Модель творческой личности, которой присущи:

- стремление к развитию индивидуальных способностей;
- постоянному обогащению внутреннего мира;
- готовность к самосовершенствованию.

Модель здорового человека:

- физически развитый;
- не имеющий вредных привычек;
- владеющий приёмами и способами оздоровления своего организма;
- имеющий устойчивую потребность вести здоровый образ жизни.

Человек - это ответственная, добросовестная, порядочная, культурная личность, способная на бескорыстную заботу о других.



Его

воспитание



Четвертый Всероссийский фестиваль передового педагогического опыта
"Современные методы и приемы обучения"
март - май 2016 года



как порядочного, чуткого, мыслящего – общее дело многих государственных и общественных институтов, но когда его объектами выступают дети, главная нагрузка и ответственность в работе с ними ложится именно на образовательную среду, на педагогов –

Четвертый Всероссийский фестиваль передового педагогического опыта
"Современные методы и приемы обучения"
март - май 2016 года

учителей, воспитателей, социальных педагогов, психологов, преподавателей дополнительного образования.

Человек - это ответственная, добросовестная, порядочная, культурная личность, способная на бескорыстную заботу о других.

СОДЕРЖАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Описание модели патриотического воспитания, воспитательной деятельности

Цель воспитания:

Воспитание нравственных качеств, патриотизма, формирование у всех участников образовательного процесса навыков адекватного, уважительного и доброжелательного отношения при взаимодействии с представителями разных культур, национальностей, вероисповеданий, социального статуса.

Направления, формы, способы, приёмы, идеи, находки:

Важной частью системы воспитательной работы является воспитание патриотизма и дружбы народов. В.Г. Белинский в связи с этим отмечал, что воспитание нравственной личности невозможно без формирования чувства неразрывного единства со своей страной, любви к ней и гражданской ответственности. Значимость и актуальность проблемы патриотического воспитания всегда осознавалась народом и была основой сильного государства. В неразрывной связи с идеей патриотического воспитания в многонациональном государстве выступает формирование культуры межнационального общения и воспитание детей и молодежи в духе дружбы народов.

Отбор познавательного материала по нравственно-патриотическому воспитанию, включая связи с городами – побратимами, позволяет сформировать у детей и подростков представление о том, чем славен родной город, Подмосковье, страна наша - Россия, города-побратимы и страны, в которых они находятся. Актуально то, что каким бы особенным ни был край, в

**Четвертый Всероссийский фестиваль передового педагогического опыта
"Современные методы и приемы обучения"
март - май 2016 года**

нем непременно находит отражение то, что типично и характерно для всех стран:

- в городе, как в других местах, соблюдаются традиции: празднование знаменитых дат, почтение памяти погибших героев, традиционное чествование героев труда, празднование дня урожая и т.д.;
- по всей стране, проявляют заботу о благосостоянии народа, о людях старшего поколения и детях;
- в краю могут жить люди разных национальностей; их совместный труд, дружба, взаимопомощь становятся подтверждением тому, что в стране, как в единой семье, живут люди разных национальностей;
- во всём мире берегут и охраняют природу;
- всех людей объединяет любовь к своей стране, уважение к трудящемуся человеку, готовность встать на защиту государства.

Дети, узнавая какие-то конкретные факты, наблюдения, окружающую жизнь, должны путем простейшего анализа, обобщения впечатлений, лучше представить себе, что их родной город, город-побратим является частью своей страны, одним из многих, ему подобных. Необходимо давать им некоторые сведения из географии, экономики, истории страны – рассказать о том, что они не могут видеть в непосредственном окружении. При этом следует ориентироваться на возраст детей.

Пример: Родная страна. (Расширять представления о родном крае, углублять и уточнять представления о Родине – России, о Подмосковье, о Наро-Фоминске. Расширять представления детей о Москве – главном городе, столице России, о столицах стран, где находится город-побратим). Закреплять знания о флаге, гербе и гимне страны.

Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Приобщать детей к истокам народной культуры. Рассказываем детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран. Учим пользоваться,

закреплять умения в работе с картой: показывать на карте, на глобусе страны, заинтересовавшие детей. Объясняем, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Даём элементарные сведения об экономической и социальной структуре страны. При отборе познавательного материала педагог должен руководствоваться следующими принципами:

- Определять какие воспитательные задачи следует решать, исходя из конкретного познавательного материала.
- Отбирать познавательный материал, содержание которого в наибольшей мере способствует воспитанию патриотических чувств, что поможет ребенку понять наиболее характерные черты человека, особенности социальных отношений, специфику общества.

Знания об интересующей нас стране дети получают в основном на мобильных занятиях в пути следования (автобус, поезд) на творческое мероприятие (фестиваль, конкурс, концерт), на месте нахождения в той или стране, городе (экскурсии по городу, историко-краеведческие музеи, выставочные залы, встречи с детьми в школах и на внеклассных мероприятиях) в индивидуальных и групповых беседах, которые можно условно разделить следующим образом:

- беседы, имеющие целью дать детям конкретные представления о стране на основе непосредственного восприятия и личного опыта или опосредованно (рассказы родителей, педагогов, чтение художественных произведений);
- диалоги и диспуты, способствующие углублению и систематизации знаний детей, во время которых дети используют полученные знания и выражают свое отношение к явлениям общественной жизни.

Воспитание детей в духе дружбы между народами, уважения к людям всех национальностей – одна из задач воспитания подрастающего поколения. Необходимость интернационального воспитания людей всех возрастов, в том числе детей и подростков, вытекает из интернациональной сущности

Российского государства, направленной на упрочение международной солидарности, братских связей с людьми всех стран. Интернациональное воспитание обязательно должно сочетаться с воспитанием у детей чувства национальной гордости, а также гордости от сознания своей принадлежности к российскому народу.

В соответствии с этим можно наметить основные направления, по которым строится работа по патриотическому воспитанию :

- прежде всего, это воспитание у детей дружелюбного отношения к детям других национальностей. Выделение этого направления приобретает особую важность потому, что состав нашей детской хореографической школы многонационален.

- интернациональное воспитание предполагает также обязательное ознакомление ребенка с трудом, бытом, искусством народа той страны, где нам предстоит быть в творческой поездке по программе единения с городами-побратимами..

Детям и людям разных возрастов других республик и стран во время выездов с хореографическими программами рассказываем о нашей стране, о русском народе. Это определяется особой ролью русского народа в истории нашей страны. Кроме того, для многих людей разных национальностей русский язык является понятным в силу разных обстоятельств, поэтому знакомство иностранцев с русской культурой оказывается очень актуальным.

Рассказывая детям о жизни и труде разных стран и народов, подводим их к пониманию интернациональных связей, взаимопомощи, что ведет к расцвету каждого народа и всех стран в целом. Знакомя детей со страной, которую предстоит посетить, необходимо дать элементарные сведения: рассказать об особенностях ее климата (в сравнении с данной республикой или страной), ландшафта (леса, реки, море), основных природных богатствах (нефть, уголь, хлопок, хлеб). Следует познакомить детей с литературой, художественным

творчеством, музыкой, изобразительным искусством народа этой страны, провести некоторые национальные игры, дать попробовать национальные блюда, рассказать о традициях этого народа.

Правильно организованная в соответствии с перечисленными выше работа по интернациональному и патриотическому воспитанию школьников при условии использования краеведческого материала, художественной литературы, произведений искусства, общения между детьми, включения их в разнообразную деятельность позволит сформировать у ребят начальные представления об общности людей – люди планеты Земля, о том, что объединяет всех людей: труд, стремление к миру, любовь к Родине, высокие нравственные качества, искусство, готовность всегда защищать свою страну от врагов.

Весь познавательный материал предлагаем детям равномерно по времени, предваряя творческую поездку и в течении всей поездки, чтобы дети усваивали знания постепенно, в определенной системе. Отбор и систематизация таких знаний проводятся в соответствии с задачами воспитания, а также с учетом умственных возможностей школьников: характер мышления, способность к обобщению, анализу служит своеобразной предпосылкой и необходимым условием воспитания начал патриотических чувств и интернационального воспитания.

Тематическое планирование способствует эффективному усвоению нашими детьми знаний о стране, помогает им устанавливать взаимосвязь между событиями и явлениями, а также, что чрезвычайно важно, даёт возможность воспитанию нравственно-патриотических чувств.

Взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем помогает формировать представления детей в довольно короткие сроки. Еще Я.А. Коменский писал, что надо «поставить дело так, чтобы при одной работе выполнялось двойное или тройное дело», чтобы всякая работа приносила более

чем один результат. Здесь общее правило состоит в том, чтобы всегда и везде брать вместе то, что связано одно с другим». Патриотическое и интернациональное воспитание подрастающего поколения и прежде всего пробуждение у них любви к родной стране и изучению другой страны, наиболее успешно осуществляется при комплексном подходе к решению этой проблемы. Важно, чтобы наши дети активно думали, воспринимая материал.

Мы стараемся приучать детей самостоятельно анализировать увиденное или услышанное, делать обобщения, приходить к выводу. Мы не даём исчерпывающий ответ, если видим, что ребенок может и сам найти его. В таких случаях мы предлагаем ему думать, вспоминать то, что он знал раньше, сравнить с тем, что узнал только что. Поощряем желание ребят задавать вопросы, вести диалог, дискутировать. Обогащение речи, умение правильно пользоваться словом, строить фразы способствуют лучшему усвоению полученных представлений, выражению чувств и переживаний.

Работа по формированию патриотических и интернациональных чувств проходит эффективнее, если устанавливается связь с семьей. Мы считаем необходимостью включения семьи в процесс ознакомления школьников с социальным окружением. Это объясняется наличием особых педагогических возможностей, которые создают благоприятные условия для воспитания высших нравственных чувств: любовь и привязанность к детям, эмоционально-нравственная насыщенность отношений, их общественная направленность и др. Родители являются не помощники, а равноправные участники формирования детской личности. Их мировоззрение, жизненная позиция как граждан нашего общества, является основой воспитания всех чувств ребенка. Ребенок ощущает причастность к жизни своего народа, всей страны.

Естественна и целесообразна для воспитания патриотических и интернациональных чувств, связь искусства с явлениями общественной жизни.

В данной методической разработке особое внимание уделяется разделу побратимской деятельности через искусство хореографической деятельности.

*Друзья даются нам не для забавы,
А для того, чтоб дружбой дорожить.
И это всё не вымысел, а правда,
Которую сама диктует жизнь!
И мы с тобой на деле доказали,
Что друг для друга за солидный срок
Людьми родными, искренними стали
И будем ими вечно, дай-то бог...*

Породнённые города или города-побратимы — два города, между которыми установлены постоянные дружественные связи для взаимного ознакомления с жизнью, историей и культурой. Соглашения о побратимских отношениях экономическую выгоду преследует далеко не всегда – дружеские чувства ведь не измерить деньгами. Сотрудничество заключается в образовательной, культурной, социальной или спортивной сфере, выражается в обмене делегациями, художественными и спортивными коллективами, выставками, литературой, фильмо-продукцией, фотоматериалами о жизни городов и информацией об опыте ведения городского хозяйства.

В декабре 1991 года было принято решение об учреждении Международной ассоциации «Породнённые города» (МАПГ) как международной неправительственной организации-правопреемника Ассоциации по связям советских и зарубежных городов. В настоящее время Президентом Международной ассоциации "Породненные города" является Губернатор Московской области А.Ю.Воробьёв.

На протяжении многих лет г. Наро-Фоминск поддерживает дружественные связи со многими городами Российской Федерации и рядом городов других стран.

Самые давние связи у г. Наро-Фоминска сложились с Софийским округом Болгарии и городами Екабпилс и Даугавпилс (Латвия).

Впервые делегация Софийского округа Болгарии посетила Наро-Фоминский район в ноябре 1973 года, а позже, в середине 1980-х гг., был подписан договор о побратимстве с г.Елин-Пелин Софийского округа Болгарии. Дружба с Болгарией связана с тем, что в г. Кнежа (Болгария) родились братья Огнян и Кремен Найдовы-Железовы, которые участвовали в обороне г.Наро-Фоминска от фашистских захватчиков в октябре 1941года.

Все эти годы болгарские делегации поддерживают с г.Наро-Фоминском и Наро-Фоминским муниципальным районом дружественные культурные и общественные связи.

В середине 1970-х гг. установились тесные дружественные связи с г.Даугавпилс и г.Екабпилс (Латвия). Делегации этих городов постоянно посещали наш город и район, происходил обмен творческими коллективами, среди которых всегда были танцевальные ансамбли нашей школы – «Народный коллектив» ансамбль танца «Радость» и «Образцовый коллектив» ансамбль танца «Веселинка». Эта дружба связана с тем, что в декабре 1941 года в освобождении г. Наро-Фоминска и Наро-Фоминского района принимала участие 201 Латышская стрелковая дивизия, в состав которой входили многие жители г.Даугавпилса и г.Екабпилса. 28 ноября 1997 года было подписано соглашение о сотрудничестве между г.Даугавпилс (Латвийская республика) и г. Наро-Фоминск (Российская Федерация), где говорилось о том, что опираясь на многолетний опыт взаимовыгодного сотрудничества и желание способствовать дальнейшему развитию дружбы и взаимопонимания между жителями г. Даугавпилса и г. Наро-Фоминска решено поддерживать проекты,

Четвертый Всероссийский фестиваль передового педагогического опыта
"Современные методы и приемы обучения"
март - май 2016 года

направленные на развитие сотрудничества в области культуры, молодежной политики, школьных обменов, предпрофессионального и профессионального образования, спорта, взаимодействия между средствами массовой информации, туризма, осуществлять обмен опытом и знаниями во всех областях городского управления и применения современных технологий, особенно в сфере градостроительства, защиты окружающей среды, сохранения культурного и исторического наследия. Соглашение было подписано председателем Думы г.Даугавпилса А.Видавским и Главой Наро-Фоминского района В.Крамковым.

6 ноября 1997 года был подписан Протокол о намерениях по развитию дружественных связей между городами – Наро-Фоминск (Россия) и Мальмо (Швеция). Это было связано с началом строительства в г.Наро-Фоминске завода по производству алюминиевых банок для прохладительных напитков шведской компании PLM. Протокол предполагал развитие экономических и культурных связей, содействие в развитии спорта и туризма. Он был подписан Главой Наро-Фоминского района В.Крамковым и Председателем Совета депутатов г.Мальмо К.А.Ландереном.

Тесные дружественные связи сложились у Наро-Фоминска с поселком Кантемировка Воронежской области. Знаменитая Кантемировская дивизия именно там получила боевое крещение в период Великой Отечественной войны, а после войны долгие годы дислоцировалась в г.Наро-Фоминске.

14 октября 2005 года был подписан договор о породнении городов Бобруйск Могилевской области (республика Беларусь) и Наро-Фоминск Московской области (Российская Федерация). Он был подписан Председателем Бобруйского горисполкома М.Г.Бондаренко и Главой администрации г.Наро-Фоминска А.С.Шкурковым. В этом договоре стороны приняли обязательства по развитию взаимовыгодных партнерских связей между городами, предприятиями и организациями в областях экономики, предпринимательства, науки, культуры, образования, спорта, здравоохранения и общественной жизни.

Четвертый Всероссийский фестиваль передового педагогического опыта
"Современные методы и приемы обучения"
март - май 2016 года

12 сентября 2007 года Главой Наро-Фоминского муниципального района А.Н.Барановым и Президентом Объединения коммун Плюэर्मель Поллом Анселеном было подписано соглашение о побратимстве между Наро-Фоминским муниципальным районом (Московская область, Российская Федерация) и Объединением коммун Плюэर्मель (Франция). Было решено создать условия для экономических обменов между предприятиями районов, установить культурные связи, поддерживать сотрудничество во всех областях общего круга интересов и уважения к культурным и политическим традициям.

12 ноября 2009 года было подписано соглашение об установлении дружественных отношений между Наро-Фоминским муниципальным районом и г.Фошань провинции

Гуандун Китайской Народной Республики. Соглашение подписали Глава Наро-Фоминского муниципального района А.Н.Баранов и мэр г.Фошань Чен Юнксиан. В этом соглашении говорится, что стороны будут осуществлять обмен опытом во всех сферах социально-экономической деятельности, обмен информационным материалом, обеспечат участие представителей спорта, культуры и искусства городов-побратимов в праздновании знаменательных дат в истории и настоящей социально-экономической жизни Наро-Фоминского муниципального района и г.Фошань, КНР.

Статус побратимства нашего города означает признание и высокое доверие к Наро-Фоминску и Наро-Фоминскому муниципальному району в целом со стороны зарубежных партнёров. Тем самым возрастает престиж города, Московской области и страны. Если конкретно, эти соглашения помогают налаживать культурные и туристические связи и являются юридической основой взаимодействия официальных органов власти и бизнес-сообществ в области инвестиций.

По инициативе Всемирной федерации породненных городов, среди знаменательных дат, утверждён Всемирный день породненных городов,

Четвертый Всероссийский фестиваль передового педагогического опыта
"Современные методы и приемы обучения"
март - май 2016 года

который выпадает на последнее воскресенье апреля и отмечается хореографической школой им. Ирины Зайцевой, наряду с Международным Днём танца и Днём рождения школы ежегодно 29 апреля интересными творческими программами с приглашением большого количества гостей.

Взаимодействие между породненными городами и территориями, является элементом народной (общественной) дипломатии, то есть общественной акцией, совершаемой инициативной группой людей по добровольному выполнению дипломатических функций. Это непрофессиональная дипломатия, поскольку совершается лицами или организациями, не облаченными политическими или дипломатическими правами. Народная дипломатия возникает на основе инициативы снизу, как бы в помощь официальным дипломатическим службам. Это элемент самоуправления в гражданском обществе.

Московская область в составе России сегодня располагает огромным потенциалом для развития общественной дипломатии. Авторитет области среди отечественной науки и культуры, кадры и инфраструктура культурных центров, русский язык и культура – утверждают важность работы в данной сфере. Это очевидно и необходимо для того, чтобы мир узнал больше объективной информации о Московской области, о России, чтобы Россия занимала важное место на международной арене.

Народная дипломатия, как *взаимодействие между породненными городами и территориями*, активно поддерживается нашим образовательным учреждением дополнительного образования. Международные мероприятия между Наро-Фоминском и городами-побратимами являются важной платформой для внешней открытости, укрепляют обмены и сотрудничество между странами в сфере культуры, образования, науки и техники, городского строительства и многих других аспектах.

Выделяя политические, экономические, культурные, военные и стратегические направления внешней политики каждой страны, сочетание которых и формирует отношение к каждому из государств, мы полагаем, что ни одно из национальных особенностей не обладает такой значимостью, как культура. Культурная дипломатия самый лучший инструмент реализации мягкой силы, которая дает возможность оказывать известное влияние на другие страны посредством таких элементов, как культура, ее идеи и ценности. Поэтому, оказывая влияние на другие страны, культурная дипломатия России привлекает к себе и население в том числе.

Культурная дипломатия – эффективный и пластичный рычаг внешней политики, который содействует улучшению отношений между государствами и взаимопониманию между нациями, а также служит укреплению мира на планете.

Немалая роль в народной дипломатии Наро-Фоминского муниципального района отводится творческим коллективам хореографической школы им. Ирины Зайцевой – это «Народный коллектив» ансамбль танца «Радость», который был образован в 1950 году и «Образцовый коллектив» ансамбль танца «Веселинка» (1988 г.)

В «Веселинке» танцуют более 200 детей и подростков от 5 до 15 лет. Закончив хореографическую школы, ребята продолжают совершенствовать своё танцевальное мастерство в «Радости», где занимаются старшеклассники и студенты, рабочие и служащие. Эти хореографические коллективы неоднократные участники и Лауреаты призовых мест Международных, Российских и Московских областных фестивалей и конкурсов: «Карусель Московии» (г.Люберцы), «Воскресенские вензеля» (г. Воскресенск), «Ритмы солнечной горы» (г. Солнечногорск), «Конкур-фестиваль искусств им. профессора Е.П. Макуренковой» (г. Черноголовка), «Весенняя капель» (г. Лобня), «Веснушка» (г.Щербинка) и др.

Четвертый Всероссийский фестиваль передового педагогического опыта
"Современные методы и приемы обучения"
март - май 2016 года

Дети и подростки, юноши и девушки наших танцевальных коллективов не раз участвовали в совместных культурных мероприятиях с породнёнными городами, проводимых как на территории Наро-Фоминского муниципального района, так и с выездом в гости к друзьям.

Концерты на сценах Латвии и Дома культуры посёлка Кантемировка, на Международном фестивале «Венок дружбы» и предприятиях г. Бобруйска (республика Беларусь), на Международном Шопском фестивале в Болгарии и Осеннем фестивале в г.Фошань (КНР), в украинской Мироновке и на новогодних праздниках в Швеции, площадях Франции и в других странах, с кем нет пока официальных соглашений о побратимстве, но есть интерес к России, к Московской области – все выступления нашей молодёжи неоднократно и с большой эмоциональной отдачей приветствовались местным населением. Кроме концертных выступлений в городах-побратимах, творческие коллективы детской хореографической школы в составе делегации встречаются с представителями администрации и управления города, специалистами департаментов образования и культуры, активными членами общественных организаций. Мы посещаем общеобразовательные школы, где знакомимся с программами и методиками обучения, музеи и выставочные залы. Обязательно проводим встречи с представителями детско-юношеских творческих и общественных организаций. Наши встречи продуктивны: обмен адресами и сайтами, общие фотографии и часы видеоматериалов... И самое главное – воспитание уважения, толерантности к народам мира не только теоретическое, а и практическое.

В хореографической школе во внеклассной работе мы рассказываем ребятам о дружеских городах и странах, отмечаем на карте их месторасположение, много говорим о их культуре и традициях, показываем видео- и фотоматериалы, сделанные в поездках. Непременно, с отчётными концертами после зарубежных поездок, выступаем перед родителями учеников с приглашением

Четвертый Всероссийский фестиваль передового педагогического опыта
"Современные методы и приемы обучения"
март - май 2016 года

на программу детей из социально-реабилитационного центра и детского приюта. Приглашаем сотрудников Администрации Наро-Фоминского муниципального района, г/п Наро-Фоминск и членов общественных организаций на наши концерты и обсуждение совместных творческих мероприятий, а также и дальнейших планов по работе народной дипломатии с городами-побратимами.

В хореографической школе есть музей истории хореографии Наро-Фоминского муниципального района. В этом музее огромное количество материалов о побратимстве городов: программки и билеты, афиши и фотографии, национальные костюмы и головные уборы, атрибутика, сувениры, подарки, диски с народной музыкой.

Международные отношения – это, прежде всего отношения между людьми, их взаимопонимание и взаимоуважение, на которых базируется всё остальное.

Культурные связи хореографической школы – это лишь один спектр таких отношений, но и он содержит много яркого, увлекательного и полезного.

Следует отметить, что культурные связи обладают большой эффективностью и могут повлиять на отношения стран, городов и населения.

Деятельность в сфере культуры, искусство имеет огромное влияние на мировом уровне. В качестве примера можно привести поездки в Китай в 2011 и 2012 гг., где среди учащихся местной школы возник огромный интерес к русскому танцевальному творчеству, народному костюму и музыке, когда нашей стороной был организован концерт, а затем проведён мастер-класс русского танца. Китайские ребята и их преподаватели не просто участвовали в мастер-классе, а с трепетом перемерили все наши костюмы и головные уборы и ответили мастер-классом для обучающихся нашей школы китайскими танцевальными движениями с веерами. Нет слов, чтобы передать радость встречи в 2013 году, когда китайских школьников вместе с болгарскими и латвийскими детьми встречали на Наро-Фоминской земле. Детская

Четвертый Всероссийский фестиваль передового педагогического опыта
"Современные методы и приемы обучения"
март - май 2016 года

хореографическая школа была горда выполнить эту почётную миссию. Наши дети с преподавателями продумывали до мелочей эту встречу. При входе в хореографическую школу друзей их городов – побратимов Елин Пелина (Болгария), Даугавпилса (Латвия), Фошаня (КНР) встречали все учащиеся в народных костюмах, угощали блинами, играли баяны, дарились поделки, сделанные собственными руками. Девчонки из других стран узнавали русских друзей и бросались в объятия. Сценарий совместного концерта, сюрпризы и сувениры, общие фотографии и видеоматериалы прежних встреч, новые мастер-классы – всё это только укрепило дружеские отношения между г. Наро-Фоминском и городами-побратимами; Россией и миром.

Следует признать, что знакомство и тёплые, дружеские отношения между детьми и подростками разных городов и стран – это наш завтрашний день в мире и взаимопонимании на Земле. Участвуя в работе Наро-Фоминского муниципального района с городами-побратимами с 1974 года, мы надеемся обрести новых настоящих друзей, проводя политику великой России – жить в мире! Мы поддерживаем мнение о том, что XXI век полноправно может назваться эпохой инструментария «мягкой силы», и в выигрыше будет тот, кто овладеет техникой народной дипломатии раньше и лучше других.

Реализация проекта:

- нравственно-патриотическое воспитание, формирование толерантных отношений у детей и подростков должно организовываться через образовательную, внешкольную продуктивную, творческую деятельность; через организацию экскурсий, школьных, семейных праздников и другие виды деятельности;
- оказание педагогам и родителям, всем заинтересованным лицам консультативной и профессионально - практической помощи через организацию мероприятий, на которые будут приглашаться различные специалисты.

Четвертый Всероссийский фестиваль передового педагогического опыта
"Современные методы и приемы обучения"
март - май 2016 года

- оценка эффективности данной работы будет проводиться ежегодно на итоговых педагогических советах.
- уровень сформированности навыков толерантного поведения у детей будет отслеживаться путем наблюдений в учебной, творческой (в том числе - выездной), свободной деятельности.
- уровень сформированности знаний и навыков по воспитанию толерантных отношений у детей старшего возраста и у взрослых ,будет отслеживаться через анкетирование и определяться степенью заинтересованности.
- в завершении учебного года будет составлен отчёт с определением уровня воспитания по развитию толерантных отношений у детей школьного возраста в учреждении дополнительного образования.

В результате реализуемых мероприятий , в учреждении создаётся среда ,способствующая освоению нравственных навыков, толерантного отношения к окружающей действительности, представителям разных культур, национальностей, социального статуса и т.д.

Фактические результаты:

Полученные нами результаты работы реальны, соответствуют возрастным особенностям детей, обучающихся в нашем образовательном учреждении, корректны

по отношению к ребёнку и его семье. Деятельность хореографической школы имеет очевидную воспитательную и практическую значимость, которая представлена в прилагаемых материалах (приложение). Благодаря специфике школы – хореографии, которая является особенной культурой - «без языковых преград», стали возможны трактовки не просто взаимоотношений, а и дружбы, наших детей с ребятами из Латвии, Болгарии, Китая, республики Беларусь, Украины, Сибири. Анализируя свою работу, педагоги, родители, Учредитель, общественность могут отвечать за полученный на сегодня результат и видеть

перспективу работы с детьми, у которой не должно быть окончательных сроков.

Полученные результаты – это:

- преемственность поколений – работа с детьми, поступившими в хореографическую школу продолжается на базе учреждения в «Образцовом коллективе» ансамбле танца «Веселинка», созданному в 1988 году (возраст участников от 4 до 15 лет), а затем в «Народном коллективе» ансамбле танца «Радость», созданному в 1950 году (участники с 15 лет, включая ветеранов самодеятельного танцевального творчества);
- сохранение, распространение и развитие национальной культуры через хореографию – программы народных танцев России, мира в исполнении обучающихся. Коллекция народных костюмов, головных уборов, обуви реквизита ко всем танцам;
- воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию народов России, своего родного края Подмосковья;
- воспитание патриотов России, обладающих высокой нравственностью и проявляющих национальную и религиозную терпимость, уважительное отношение к языкам, традициям и культуре других народов;
- формирование культуры мира и межличностных отношений.

