

Артемьева Наталья Александровна

педагог дополнительного образования

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Сургутский естественно-научный лицей

г. Сургут

СОВРЕМЕННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Дополнительное образование в современной школе играет важную роль в воспитании и образовании подрастающего поколения. Все чаще педагоги используют современные технологии, направленные на активизацию деятельности воспитанников. К ним относятся: проектная творческая деятельность коллективное сотрудничество, экскурсии.

Актуальность заявленной проблемы обуславливается тем, что личность постоянно формируется в коллективе, так или иначе, учащимся приходится сотрудничать с педагогами или друг с другом. Современные технологии помогают педагогу решать самые разнообразные образовательные и воспитательные задачи. Поэтому, важно на занятии создать ситуацию «успеха» для каждого воспитанника, формировать умения и навыки по разным видам искусства, приобщить воспитанников к сотрудничеству в творческом процессе при создании проектных работ, развить нравственные качества через совместное творческое сотрудничество и проектную деятельность.

Развитие коллективных навыков, умение жить, творить коллективно, все эти задачи новой школы осуществляются и в моей деятельности как на уроках, так и в дополнительном образовании.

[Четвертый Всероссийский фестиваль передового педагогического опыта](#)

"Современные методы и приемы обучения"
март - май 2016 года

Одна из важных задач педагога дополнительного образования – раскрыть и развить творческие способности воспитанников, для этого мною используются следующие технологии: проектная творческая деятельность, коллективное сотрудничество, экскурсии, игровые занятия, спектакли. Можно успешно сочетать несколько технологий, так, например, коллективное сотрудничество в проектной деятельности.

Работа над коллективным проектом формируют коммуникативные способности воспитанников, умение правильно спланировать работу над проектом, распределить обязанности. А главное в коллективном сотрудничестве – это результат, в который вложены все умения, знания и навыки, которые помогли осуществить задуманное.

В результате применения данных технологий был реализован проект «Кукольный театр». Коллективное изготовление кукол – это творческий процесс, который доставляет детям радость. В процессе работы над проектом осваиваются приемы работы с разными материалами и ручными инструментами, осуществляется взаимоконтроль, общение. Спектакли демонстрировались для воспитанников младшей группы, что дало воспитательный эффект как для участников спектакля, так и для слушателей.

Совместная эстетическая деятельность способствует формированию у воспитанников положительных взаимоотношений со сверстниками, умения сотрудничать, понимать и ценить художественное творчество других. Чем совершеннее общение на занятиях, тем активнее протекает процесс взаимообмена знаниями, умениями, тем богаче становится эмоционально – интеллектуальный опыт каждого участника коллективного сотрудничества.

Часто, в студии изобразительного искусства и дизайна мною используются игровые ситуации, экскурсии. Игры носят образовательный и воспитательный характер. Наиболее одаренные воспитанники получают

возможность провести мастер-классы для воспитанников младшей группы, что способствует формированию ответственности, учит воспитанников ставить творческие задачи, целеполаганию и взаимоконтролю.

Таким образом, использование современных технологий в дополнительном образовании дает прекрасный обучающий эффект, способствует формированию творческих способностей и повышению качества обучения учащихся. Каждый учит каждого – вот что развивает у обучаемых самостоятельность и коммуникативность. В результате, воспитанники активней стали участвовать в фестивалях – конкурсах на разных уровнях. (Одиннадцать победителей городских фестивалей-конкурсов, двенадцать призеров за 5 лет деятельности студии).

Говоря о перспективах своей деятельности в рамках обозначенной проблемы, намерена продолжить использовать в своей практике современные технологии, однако акцентировать свое внимание буду и на диагностике по их использованию. Намерена далее реализовать авторскую программу студии изобразительного искусства и дизайна «Шедевр». В рамках самообразования работаю над практико - ориентированным проектом «Творчество без границ». В заключении, хочу подчеркнуть, что надо оберегать в каждом ребенке мечтателя, чтобы он вырос активным творцом научной, производственной, культурной, общественной жизни, творцом собственной личности. А дополнительное образование дает возможность раскрыть каждого ребенка.