

Лущикова Валентина Анатольевна

учитель начальных классов

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Любино-Малоросская средняя общеобразовательная школа»

Омская область, Любинский муниципальный район

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДУХОВНО- ПРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

В воспитании человека важно добиваться, чтобы нравственные и моральные истины были не просто понятны, но и стали бы целью жизни каждого человека, предметом собственных стремлений и личного счастья.

И.Ф. Сладковский.

Во все века люди высоко ценили духовно-нравственную воспитанность. Глубокие социально - экономические преобразования, происходящие в современном обществе, заставляют нас размышлять о будущем России, о ее молодежи. В настоящее время смяты нравственные ориентиры, подрастающее поколение можно обвинять в бездуховности, безверии, агрессивности. Поэтому актуальность проблемы воспитания младших школьников связана, по крайней мере, с четырьмя положениями:

Во-первых, наше общество нуждается в подготовке широко образованных, высоко - нравственных людей, обладающих не только знаниями, но и прекрасными чертами личности.

Во-вторых, в современном мире маленький человек живет и развивается, окруженный множеством разнообразных источников сильного воздействия на него как позитивного, так и негативного характера, которые (источники)

ежедневно обрушиваются на неокрепший интеллект и чувства ребенка, на еще только формирующуюся сферу нравственности.

В-третьих, само по себе образование не гарантирует высокого уровня духовно-нравственной воспитанности, ибо воспитанность - это качество личности, определяющее в повседневном поведении человека его отношение к другим людям на основе уважения и доброжелательности к каждому человеку. К. Д. Ушинский писал: «Влияние нравственное составляет главную задачу воспитания».

В-четвертых, вооружение нравственными знаниями важно и потому, что они не только информируют младшего школьника о нормах поведения, утверждаемых в современном обществе, но и дают представления о последствиях нарушения норм или последствиях данного поступка для окружающих людей.

Перед современной общеобразовательной школой ставится задача подготовки ответственного гражданина, способного самостоятельно оценивать происходящее и строить свою деятельность в соответствии с интересами окружающих его людей. Решение этой задачи связано с формированием устойчивых духовно-нравственных свойств личности школьника.

Решение главных задач обучения должно обеспечивать формирование личностного отношения к окружающим, овладение этическими, эстетическими и духовно-нравственными нормами.

Как бы много не говорили сегодня о влиянии на ребенка улицы и средств массовой информации, все же социологические исследования показывают, что влияние семьи на ребенка сильнее, чем влияние таких факторов, как школа, средства массовой информации, улица. (Влияние семьи на развитие ребенка составляет - 40%; средства массовой информации - 30%; школа - 20%; улица - 10%).

Воспитание духовной личности возможно только совместными усилиями семьи, образовательного учреждения и государства. Дети лишаются возможности брать пример с людей, живших в прошлом, не знают, с точки зрения каких истин прошлые поколения решали возникшие перед ними проблемы, что служило для них маяком и источником созидания. Поэтому необходимо помочь родителям осознать, что в первую очередь в семье должны сохраняться нравственные духовные ценности и обычаи, чтимые и почитаемые предками, и что именно родители ответственны за воспитание детей.

Вопрос духовно – нравственного воспитания детей является одной из ключевых проблем, стоящих перед каждым родителем, обществом и государством в целом.

Хочу поделиться опытом работы по духовно – нравственному воспитанию школьников в классном руководстве и во внеурочной деятельности.

Цель воспитательной работы:

1. Формирование основы духовно – нравственной личности с активной жизненной позицией, способность к совершенству и гармоничному взаимодействию с другими людьми.
2. Воспитывать в детях милосердие, сострадание, умение прощать обиды, желание помогать нуждающимся, быть терпимыми.
3. Вызвать интерес к изучению Православия у детей и родителей, открывая тем самым путь к духовному совершенствованию и познанию отечественной культуры.

В реализации этих целей ставятся следующие задачи:

1. Воспитывать патриотические чувства, связывающие разные поколения и раскрывая значение православия в жизни человека, как действия любви, добра, человечности, единения.
2. Приобщение к этическим нормам поведения и самодисциплине

3. Ориентировать семью на духовно – нравственное воспитание детей, ознакомление родителей с основами православной педагогики и психологии, развитие представлений о формах семейного уклада.

В наше время перед любым учителем и классным руководителем встает ряд проблем, касающиеся процесса воспитания. Причина этому лежит в смене ценностей общества

Процесс воспитания осуществляется в различных формах при помощи разнообразных методов, приемов и воспитательных средств. Они различны в зависимости от возраста ребенка. После начальной школы дети приходят с культурой, сформированной исключительно в семье и первым учителем. Формы воспитания могут быть различны в зависимости от количества воспитанников, где охвачен весь класс, небольшие группы или отдельные ученики. Важно работать как со всем классом, так и с отдельными учащимися. Каждый школьник находится под постоянным влиянием различных учителей, сверстников, общественных организаций, а также семьи. Поэтому важной функцией классного руководителя является обеспечение единых требований к учащимся со стороны школы и семьи. Большую роль играет совместная работа классного руководителя и родителей. Методы воспитания должны быть выработаны совместно, тогда будет достигнута наибольшая эффективность.

Убеждение – это воздействие на сознание, чувства и волю воспитанников с целью формирования у них положительных качеств и преодоления отрицательных. Учитель разъясняет школьникам нормы и правила поведения. Однако убеждение не ограничивается лишь словесным разъяснением, беседами. Убеждают воспитанников и их собственный опыт, практика, конкретные дела, личный пример окружающих людей, и прежде всего педагогов, родителей, общение с ними. В целях убеждения используются книги, кинофильмы и др. Все это содействует нравственному просвещению

учащихся, вооружает их знаниями о морали, формирует нравственные понятия и убеждения.

Классный руководитель проводит эту работу в системе внеурочных мероприятий, то есть классный руководитель выступает как основной организатор духовно – нравственного воспитания учащихся во внеурочное время. Перед классным руководителем стоит важнейшая задача по воспитанию у своих питомцев нравственных навыков и привычек, формированию у них единства слова и поведения. В этом плане огромное значение имеет вовлечение каждого школьника в практическую общественно – политическую, трудовую и культурно – массовую деятельность. Весьма важной задачей классного руководителя является подчинение всех сторон внеурочной воспитательной работы моральному развитию школьников. Классный руководитель изучает учащихся, особенности их характера, поведения и моральной воспитанности в целом.

Наиболее распространенной формой духовно – нравственного воспитания является классный час, на котором обычно проводятся беседы о трудолюбии, бережливости, товариществе, дружбе, справедливости, доброте и отзывчивости, скромности и др. Основное требование к классному часу – это активное участие в нем всех учащихся. Кроме того большое место занимают этические беседы. Они имеют целью обогатить моральными представлениями и понятиями, связанные с положительными поступками и действиями, ознакомить с правилами поведения. В процессе беседы вырабатывается оценочное отношение учащихся к своему поведению и поведению других людей.

Наиболее эффективной современной формой духовно-нравственного воспитания, в которую можно вовлечь обучающихся и родителей является проектную деятельность.

«Пусть каждый, - пишет К.Д.Ушинский - припомнит своё детство, и он увидит, что праздник для ребёнка совсем не то, что это – действительно событие в годовой детской жизни, и что ребёнок свои дни считает от праздника до праздника, как мы считаем свои годы от одного важного события нашей жизни до другого. Природа со своим годовыми переменами и семья со своими праздничными традициями – вот элементы, озаряющие в памяти каждого человека праздник».

Развивая мысль, основателя русской научной педагогики К.Д. Ушинского отметим, что даже в наш не простой век в силах мудрых и деятельных взрослых (педагогов, родителей) помочь ребёнку научиться видеть и понимать красоту природы, непреходящую ценность традиции, красоту человеческих отношений, основанных на любви, доверии, взаимопонимании и творчестве.

Проекты посвящённые духовно – нравственному воспитанию детей можно активно использовать и во внеурочной деятельности. Приведу один пример из собственной работы.

Задуманный педагогический проект посвящён духовно – нравственному воспитанию детей во внеурочной деятельности получил название «Весенний венок». Проект родился коллективными педагогическими усилиями после тщательного продумывания содержания и формы проведения весенних праздников с педагогами, детьми и родителями. В проекте рассматривается практически весь весенний цикл народных праздников с готовым материалом для проведения «Масленичной недели», «Пасхальной седмицы», «Троицы» и «Русальной недели».

Цель проекта: приобщение детей младшего школьного возраста к отечественным духовно – нравственным традициям через организацию художественно – продуктивной деятельности.

Задачи:

- знакомство детей с особенностями проведения праздничных дней весеннего цикла народного календаря

Для решения этой задачи необходимо подобрать литературу, её проанализировать и составить конспекты, сценарии задуманных дней.

- содействие развитию речи детей: обогащению словаря, развитию выразительной речи, навыков речевого общения в совместной деятельности;

- развитие навыков художественной деятельности и ручных умений работы с бумагой, картоном, тканью, ватой и др.

Для решения этих задач необходимо подобрать различные стихотворения, песни, заклички, поделки, которые будут сопровождать проведению праздничных дней весеннего цикла.

- формирование привычки готовиться и отмечать вместе с родителями народные календарные праздники, стремиться к пониманию их подлинного жизненного смысла.

Для решения этой задачи провести анкетирование родителей и детей, какие праздники они отмечают.

Концепция проекта:

Для реализации поставленных целей и задач была изучена и проанализирована литература. Проанализировав источники, выяснила, что весенний цикл начинается с последней недели зимы и заканчивается в начале лета. Учитывая то, что в проект было задумано включить краеведческий материал нашего села, готовых разработок и готовых методических материалов, чтобы взять за основу не оказалось. Был составлен свой цикл весенних праздников для применения и реализации в нашем учреждении, учитывая возрастные особенности младшего школьника.

«Весенний венок» – это цепочка праздничных мероприятий народного календаря.

Проект краткосрочный.

В настоящее время проект реализован.

Этапы реализации проекта:

1. Подготовительный, теоретический.

Цель этапа: Изучение, подбор и анализ литературы народной культуры, разработки сценариев.

Результат: Составление сценариев праздничных дней.

2. Основной – технологический.

Цель этапа: приобщение детей младшего школьного возраста к отечественным духовно – нравственным традициям через организацию художественно – продуктивной деятельности.

- «Масленичная неделя»

Результат: проведение масленичной недели «Широкая масленица»

- «Сорок мучеников» (праздник – сорока или заклички птиц)

- «Вербное воскресенье»

- «Пасха»

- «Троица»

- «Русальная неделя»

3. Заключительный.

Цель этапа: Подведение итогов проекта.

Результат: Составление методического пособия «Весенний венок» с приложением диска, разработок и музыкальных заставок.

Полученные результаты:

1. Дети ознакомились с особенностями проведения праздничных дней весеннего цикла народного календаря (разучили игры, песни).

2. Составили сценарии праздничных дней.

3. Содействовали развитию речи детей (составление закличек, разучивание стихотворение, рассказов о семейных традициях).

4. Развивали навык художественной деятельности и умение работать с бумагой и др. материалами (проведены мастер класса, выставки детских работ)

5. Составлено методическое пособие «Весенний венок» с приложением разработок, музыкальных заставок.

Таким образом, использование метода проектов в духовно-нравственной воспитании младших школьников открывает широкие возможности для формирования их духовных и нравственных качеств. В процессе совместной деятельности детей, родителей, классного руководителя при реализации духовно-нравственных проектов, дети становятся более внимательными и милосердными к окружающим людям, с уважением относятся к старшим, людям разным национальностей, развивается интерес к отдельным фактам истории и культурной жизни села, города, страны, в которой мы живём.

Анкета для родителей и детей:

1.Какой вы веры исповедания?

2.Знаете ли вы народные православные праздники?

3.Если знаете, то отметьте какие:

«Масленица»

«Вербное воскресенье»

«Троица»

«Русалии»

«Пасха»

«Купала»

4. Какие православные народные праздники вы отмечаете в семье?

5.Какие вы знаете весенние народные православные праздники?

6.Какие вы знаете летние народные православные праздники?

7.Какие вы знаете осенние народные православные праздники?

8.Какие вы знаете зимние народные православные праздники?

Список использованной литературы

1. Ушинский К.Д. Труд в его психическом и воспитательном значении // Ушинский К.Д. Педагогические сочинения: В 6 т. Т.2 – М., 1988
2. Артюхова И. С. Ценности и воспитание/ И.С. Артюхова// Педагогика, 1999- №4.- С.78-80
3. Педагогика школы/ Под ред. Г. И. Щукиной. – М.: Просвещение, 1977-387с.
4. Аверина Н.Г. О духовно-нравственном воспитании младших школьников / Н.Г. Аверина // Нач. школа. – 2005 - №11 – С. 68-71
5. Проект школы – сада «Духовно-нравственное воспитание дошкольников младшего школьного возраста 2008-2011 годы.
6. Дорошенко С.И. Духовно-нравственное воспитание в истории отечественной педагогики.// Православная педагогика: Традиции и современность. – Сборник лекций и докладов ВГПУ, 2000.-128с.