

Бабаян Татьяна Михайловна

учитель русского языка и литературы

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 155»

г. Челябинск

5 КЛАСС. СКАЗКА. ВИДЫ СКАЗОК

Цель урока: Научить распознавать различные виды сказок

Задачи:

Образовательная: дать определение сказки; рассмотреть особенности русских народных сказок;

Развивающая: вовлечение учащихся в творческий процесс на уроке; развитие аналитического мышления, памяти, умения обобщать и делать выводы

Воспитывающая: воспитание любви к литературе, сказке как жанру УНТ

Познавательные: уметь ориентироваться в разнообразии способов решения задач.

Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу.

Коммуникативные: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию

Тип урока: комбинированный

№ п/п Этап урока	Деятельность учителя Название используемых ЭОР (с указанием порядкового номера)	Деятельность ученика
1	Организационный момент	Проверяют готовность к уроку, настраиваются на работу.

<p>2</p>	<p>1.Проверка домашнего задания.</p> <p>1. Вспомните, что называется Фольклором?</p> <p>2. Назовите отличительные черты произведений унт.</p> <p>3. Кем и когда был введен в литературоведение этот термин?</p> <p>2. Определите по фрагментам жанр произведений.</p> <p>1. Загадка (слайд2) Отгадайте загадки http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/06378709-cb11-40a3-8aaf-3164a14553b5/[LI5RK_8-02]_[TR_01_2].swf</p> <p>2. Скороговорка (слайд3)</p> <p>3. Пословицы, поговорки (1,4) http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/d7601d71-eafd-4eb9-96f8-ecff8e1e3579/index_listing.html (слайд 4)</p> <p>4. Песня (слайд 5)</p> <p>5. Частушка (слайд 6)</p> <p>6 Потешка (слайд 7)</p> <p>Какие еще малые жанры фольклора вам известны?</p> <p>7. Сказка (слайд 8)</p> <p>Как вы определили, что это фрагмент из сказки? Что вам помогло?</p>	<p>Ответы учеников</p>
<p>3</p>	<p>Объяснение нового материала</p> <p>Определите тему нашего урока. (слайд 9)</p> <p>Какие сказки вы уже знаете?</p> <p>1.Отгадайте, о каких рус. народных сказках идет речь в стихотворении Александра Александровича Шибеева? (слайд 10)</p> <p>Сказки просят: - А сейчас вы, друзья, узнайте нас!</p> <p>А дорога – далека, а корзина – нелегка. Сесть бы на пенек, съесть бы пирожок! Ах, ты Петя-простота, сплоховал немножко: не послушался Кота, выглянул в окошко. Нет ни речки, ни пруда – где воды напиться? Очень вкусная вода в ямке от копытца!</p>	<p>Запись темы урока в тетрадь.</p> <p>1-2 ученика у доски соотносят картинки к сказкам с их названиями. (либо фронтальный опрос, кто угадал, тот у доски соотносит название и картинку)</p>

<p>Цель урока</p>	<p>Колотил да колотил по тарелке носом – ничего не проглотил и остался с носом. Не лежалось на окошке, покатился по дорожке. Отворили дверь козлята и пропали все куда-то! По тропе, шагая бодро, сами воду ташат ведра! Мышка дом себе нашла. Мышка добрая была: в доме том, в конце концов, стало множество жильцов!</p> <p>2. Как вы думаете, почему С. так популярны? Почему они привлекают столько внимания? Почему их любят читать не только дети, но и взрослые?</p> <p>На этом уроке мы с вами попробуем расшифровать сказку и зажить ею, чтобы раскрылась нам ее вещая глубина и стал ясен подлинный духовный смысл.</p> <p>3. Если вспомнить пословицы и поговорки о С., мы сможем узнать об их характерных особенностях. Ребята, а вы знаете такие пословицы? (слайд 11)</p> <p>О чем это все говорит? О том, что С. повествует о таких событиях, которые в жизни произойти не могут, они невероятны, фантастичны. Цари и царевичи, короли и королевичи, лиса Патрикеевна и кот Баюн – они живут в своем особом сказочном мире. И мы точно понимаем, что реальный человек в этом мире оказаться не может. Но в сказке есть не только вымысел, но и своя правда не зря А.С.Пушкин сказал (слайд 12)</p> <p>Но не только Пушкин отмечал уникальность этого жанра. Для Н.А Некрасова сказка - (слайд 12)...</p> <p>Какие слова самые важные в этих высказываниях?</p> <p>С. Рассказывает нам о чрезвычайно важном в жизни, она учит нас быть добрыми и справедливыми, противостоять злу, презирать хитрецов и льстецов, ненавидеть злодеев. Она утверждает народные принципы жизни: честность, преданность, смелость, коллективизм.</p> <p>4. Так что же такое сказка? Давайте</p>	<p>Ответы детей.</p> <p>Ученики выделяют ключевые слова в пословицах. (сказка-складка, ложь; умом-разумом смекай, да на ус мотай)</p> <p>Ученики выделяют ключевые слова в высказываниях и записывают их в тетради. (сказка-урок; они память нашего давно минувшего, они хранилище мудрости)</p>
--------------------------	--	--

<p>запишем родственные слова.</p> <p>В основе этого термина во многих языках лежит слово «сказывать», «говорить». В русском языке до 17в С. называли «байка», «побасенка». В белорусском и украинском языке – «казка», по – польски «побасенка». Значит сказка-это история невероятная, которую сказывали, рассказывали.</p> <p>Итак, в какой форме существовала сказка? (устной)</p> <p>Для чего создавались сказки? Почему их было «сладко слушать»? (увлечь, научить)</p> <p>Раз сказка - ложь, то о каких событиях шла речь? (вымышленных) (постепенно открываю определение)</p> <p><i>Сказка – это произведение устного народного творчества, в котором в занимательной форме рассказывается о вымышленных, нереальных, придуманных событиях</i> (слайд 14)</p> <p>С - это история, рассказанная по определенным правилам. Они соблюдаются при рассказывании всех сказок. Поэтому мы их можем назвать жанровыми особенностями. А жанр-это своеобразная «одежка», по которой встречают любое произведение. По ней мы легко можем определить, что за произведение перед нами: загадка ли это или пословица, былина ли это или, может быть, сказка. Такие жанровые особенности характерны любому произведению, даже произведению искусства вообще.</p> <p>5. По каким же правилам строится С.? В чем особенность этого жанра?</p> <p>Главной особенностью сказки является ее занимательный сюжет.</p> <p>6. В зависимости от сюжета и действующих лиц Сказки подразделяются на несколько групп, у каждой из которых есть свои особенности. (слайд 15)</p> <p>Сказки о животных. Сюжет таких сказок обычно очень прост (сюжет – это развитие действий, то, как разворачиваются события в сказке). В этой сказке обычно один эпизод. Часто это эпизод встречи зверей др. с другом. Между героями происходит диалог.</p>	<p>1 ученик у доски записывает родственные слова и выделяет корни слова. (другие в тетради)</p> <p>Дети формулируют определение.</p> <p>Запись в тетрадь.</p> <p>Ученик у доски определяет по картинке вид сказки (указывает название, героя)</p> <p>Краткая запись особенностей этого вида сказок в тетради.</p> <p>1 ученик у доски.</p>
--	--

<p>Неправдоподобие этого разговора является самой важной частью этих сказок. Диалог - самый простой способ наделять зверей человеческими качествами.</p> <p>Определите характерную черту животного-персонажа сказки.</p> <p>http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/ffd47e9f-49dc-450b-ad3e-e0324e6cf015/[LI5RK_7-02]_[TR_04].swf</p> <p>(волк- глупость, лиса - хитрость, медведь – жадность, заяц- трусость, кот – находчивость)</p> <p>Бытовые сказки. В их основе часто лежит острый непримиримый конфликт между богатыми и бедными, между трусливыми, жадными, глупыми и сметливыми, сообразительными. Героем сказки может быть солдат, а в противоположность ему поп или злой, жадный и хвастливый дед, а может быть помещик. Удивительное в этой сказке то, что обычная ситуация разрешается смешным способом. И глупый, жадный герой обязательно останется в дураках.</p> <p>Волшебные сказки.</p> <p>Выберите из ряда признаков сказки те, которые свойственны волшебной сказке.</p> <p>http://school-collection.edu.ru/catalog/res/8a437870-247d-46ac-bb30-d0dccd0f4ddb/view/</p> <p>(1.Зло воплощают в этих сказках чаще всего Кощей Бессмертный, Змей Горыныч, Баба Яга. 2. Героям помогают ковер-самолет, волшебный клубок, скатерть-самобранка, живая вода. 3. Часто встречается число три: три брата, три ночи; и события повторяются втрое. 4. Герои в этих сказках отправляются на поиски невесты или диковинных предметов. 5. На долю героев выпадают тяжелые испытания и невероятные приключения. 6. События происходят в тридевятом царстве, в тридевятом государстве.)</p> <p>Комментарий ответов учителем: чудесному сюжету сопутствуют невероятные герои, которые попадают в нереальные ситуации и обязательно выходят победителями. В этих сказках действуют цари и царевичи, короли и королевичи. А если это крестьянский сын, то он обладает</p>	<p>Краткая запись особенностей этого вида сказок в тетради.</p> <p>Ученик у доски</p> <p>Ученик у доски</p>
--	---

<p>4.</p>	<p>совершенными способностями. Место действия и время в этой сказке тоже чудесно. Герой сталкивается с невероятным количеством препятствий, что-то нарушается, и он должен эту беду «избыть». Герой отправляется в путь, в котором ему помогают волшебные помощники. Но в итоге он обязательно справляется со всеми трудностями и получает награду. В волшебной сказке и особое построение текста. Вначале может быть присказка, зачин, а финальные слова – концовка, развязка.</p> <p>Главной особенностью волшебной сказки является ее язык.</p> <p>Выберите из приведенных образных выражений устойчивые сказочные обороты.</p> <p>http://school-collection.edu.ru/catalog/res/1c45d1e1-98d2-45c6-9b7c-26500c586926/view/</p> <ol style="list-style-type: none"> 1."В некотором царстве, в некотором государстве" 2."В тридевятиом царстве, в тридевятиом государстве жили-были..." 3."Долго ли коротко ли" 4."Стали жить-поживать и добра наживать" 5. "Близко ли, далеко ли, низко ли, высоко ли, скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается" 6."На том пиру и я был, мед-пиво пил, по усам текло, а в рот не попало") <p>Либо (если с интернетом будут проблемы) Давайте вспомним, с каких слов обычно начинается сказка (слайд 15-16)</p> <p>Подведение итогов урока. Так складывается особый сказочный мир, населенный особыми сказочными героями, в реальность которого мы не верим, но слушаем с невероятным удовольствием. Значение сказки? Достигли ли цели и задач урока? Обобщение по пройденной теме</p>	<p>Ученик вписывает пропущенные слова (слайд 16 проверка работы)</p> <p>Ученики отвечают на поставленные вопросы (Фронтальная беседа)</p>
<p>5.</p>	<p>Домашнее задание.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Найти определение «сказка» в других источниках (энциклопедиях, справочниках) 2. Прочитать сказку «Царевна-лягушка» 3. Составить план сказки. 4. Ответить на вопросы после сказки в учебнике. 	