

Лихачёва Татьяна Николаевна

музыкальный руководитель

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида №201»

г. Оренбург

**ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ:
ПЕСНЯ О РОДНОМ ГОРОДЕ «В ОРЕНБУРГЕ МЫ ЖИВЁМ»**

Музыка Татьяны Лихачёвой, слова неизвестного автора

Для детей старшей группы

Одним из принципов ФГОС ДО является приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. В нашем муниципальном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад комбинированного вида № 201», часть Образовательной Программы, формируемая участниками образовательных отношений, включает специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, Парциальная программа «Я Оренбуржец и этим горжусь!» разработана самостоятельно и учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов.

Тематические занятия о любви к родному краю, проводимые с детьми, направлены на формирование у детей старшего дошкольного возраста представлений о культурно-исторических, национальных, географических и природных особенностях родного края.

По утверждению В. В. Сухомлинского, детство – это каждодневное открытие мира и поэтому надо сделать так, чтобы оно стало, прежде всего, познанием человека и Отечества, их красоты и величия.

Интеграция социальных и педагогических условий с учётом национально – региональных особенностей обеспечивает эффективность процесса патриотического и гражданского воспитания дошкольников.

Результативность занятий – сформированность *интеллектуальных* качеств (владение информацией о родном крае, городе; осознание значимости родного города, истории его возникновения, достопримечательностей для всей России; установление связи между развитием, процветанием города и трудом его жителей.)

Сформированность *личностных* качеств (активность, инициативность в исследовании родного края, владение средствами общения по поводу достопримечательностей родного города со взрослыми и сверстниками, побуждение к творческой деятельности, спортивному совершенствованию на благо процветания и прославления родного города.)

Предлагаю Вашему вниманию авторскую работу – Песня «В Оренбурге мы живём», которая, на мой взгляд, станет хорошим материалом в работе с детьми по краеведению.



«В Оренбурге мы живём»,

музыка Татьяны Лихачёвой, слова неизвестного автора

1 куплет:

Как на зорьке заиграет ветерок волной
Солнце ярко озаряет город наш родной.

Припев:

Кто у нас не бывал и Урал наш не видал –
Всех мы рады пригласить в Оренбурге погостить.

2 куплет:

Волны нашего Урала всё бегут, спешат,
Машут липы им ветвями и листвою шумят.

3 куплет:

Вырастает, расцветает город с каждым днём,
Мы, ребята – дошколята, вместе с ним растём.

«В Оренбурге мы живём!»

*муз. Т. Лихачёвой
сл. неизвестного автора*

Handwritten musical score for the song "In Orenburg we live!". The score is written on four staves in a single system. The first staff is the treble clef, 2/4 time signature, with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The melody is written with quarter and eighth notes. The lyrics are written below the notes. The second staff continues the melody and lyrics. The third staff continues the melody and lyrics. The fourth staff continues the melody and lyrics. The lyrics are: "Как на зорьке заиграет ветерок волной, / Припев: Солнце ярко озаряет город наш родной. / Кто у нас не бывал, и Урал наш не видал, / Всех мы рады пригласить в Оренбурге погостить!"