

Лихачёва Татьяна Николаевна

музыкальный руководитель

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида №201»

г. Оренбург

**СЦЕНАРИЙ РАЗВЛЕЧЕНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ НА ФОЛЬКЛОРНОМ
МАТЕРИАЛЕ ДЛЯ РОДИТЕЛЬСКОГО ВСЕОБУЧА:
«ВЕСЁЛАЯ ЯРМАРКА»**



Цели и задачи всеобуча:

- 1.Познакомить родителей с традиционными художественными промыслами России; особенностями народных праздников на примере русской ярмарки.
- 2.Сформировать у родителей и их детей мотивацию к творческой деятельности через импровизацию, игру, речевое творчество, пение, движение, музицирование на народных инструментах.
- 3.Развивать музыкально-творческие способности детей в процессе фольклорной деятельности.

Ход:

Зал празднично украшен. Стены украшают русские платки. На столах разложены изделия народно-прикладного искусства, а также ткани, самовар, овощи, фрукты, мёд, варенье, пряники, сушки; детские народные музыкальные инструменты.

Под русскую народную мелодию «Полянка» в зал входит ведущая всеобща.

Ведущая:

- С давних времён у русского народа был обычай устраивать к праздникам весёлые ярмарки, на которые съезжались люди даже из далёких деревень. А на ярмарке чего только нет!.. Расписная посуда, сладости разные, ткани яркие.

Можно купить здесь и доброго коня и звонкую балалайку. А вот весёлые гармошки, свистульки, матрёшки забавные, пирамидки яркие. А в пузатом самоваре кипит чай! Тут и пряники печатные, и мёд душистый. Хорошо, весело на ярмарке!



Звучит русская народная мелодия «Коробейники», выбегают два скомороха:

1 скоморох:

Эй, народ, поспеши,
Побыстрее подходи.
Есть и ситец, и парча,
И заморские шелка.

2 скоморох:

Товаров наших не перечесть,
Для девиц и парнишек есть:

Кому сатиновый платок,

Кому кафтан и молоток.

1 скоморох:

А вот Иванушка идёт.

Что-то он нам принесёт?

2 скоморох:

Он на ярмарку ходил,

Посмотрите что купил.

Иванушка показывает и называет: «курочку, уточку, коровушку!»

1 скоморох: Хороши покупки, они тебе в хозяйстве пригодятся!

2 скоморох: А девочки купили ложки расписные; сейчас они нам споют и сыграют! (Дети уходят)

Инсценировка «Где был, Иванушка?» р.н.п.

(Рассказ о русской потешке.)

Ведущая:

Когда появляется долгожданный ребёнок, вам хочется быстрее начать общаться с ним. Но неожиданно открывается, что малышу нужен пока другой язык общения – не тот, к которому привыкли мы, взрослые, а совсем иной. Что сказать ему? Какую ласковую песенку спеть, чтобы он заснул? Какой весёлой говоришкой его развеселить, чтобы он счастливо улыбнулся вам в ответ?

У русского народа, как и у любого другого, есть бесценное богатство – его опыт, его фольклор. За века бабушки, матушки, нянюшки сложили много песенок, потешек и говорушек.

Потешки и пестушки – это небольшие стихотворения – приговорки, которыми сопровождают любые занятия с ребёнком или действия самого ребёнка – потягивания со сна, одевание и т.д. Потешки и пестушки позволяют развлечь ребёнка или отвлечь его, если ему что-то не нравится; например умывание, еда.

Они помогают приучить ребёнка к обязательным элементам режима и гигиены в игровой форме. Они развивают речевые центры мозга ребёнка, мелкую моторику (знаменитые «Ладушки» и другие похожие потешки) и



способствуют эмоциональному развитию малыша, побуждают его к повторению действий, которые сопровождают. Многие из них кажутся взрослым бессмысленными, но ребёнку они доставляют радость, формируют у него чувство юмора. Но главное, что даёт потешка – это налаживание контакта между родителями и ребёнком с самого рождения. Разучите несколько потешек и они помогут вам в этом. Ласковым голосом, негромко, с доброй улыбкой напевайте песенки вашему ребёнку, и вы почувствуете, как между вами устанавливается духовная и эмоциональная связь.

1 скоморох:

Погляди-ка, народ,
Кто-то к нам сюда идёт.
Не шумите, не кричите,
А тихонечко сидите.

Дети инсценируют русские народные потешки

1 потешка:

- Тит, иди молотить!
- Живот болит.
- Тит, иди кашу есть!

- А где моя большая ложка?

2 потешка:

- Ульяна, где была?

-На рынке.

-Что там видела?

-Утку в юбке,

Курицу в серёжках,

Свинью в рогоже -

Нет её дороже!

3 потешка:

Скоморох: Котя – коток! А что у тебя в сумочке?

Кот: Пирожок!

Скоморох: А где ты его взял?

Кот: Ходил котя на Торжок,

Купил Котя пирожок.

Скоморох: А что было дальше?

Кот: Пошёл котя на улочку,

Купил Котя булочку.

Скоморох: Самому ли съесть

Либо деткам снести?

Кот: Я и сам откушу,

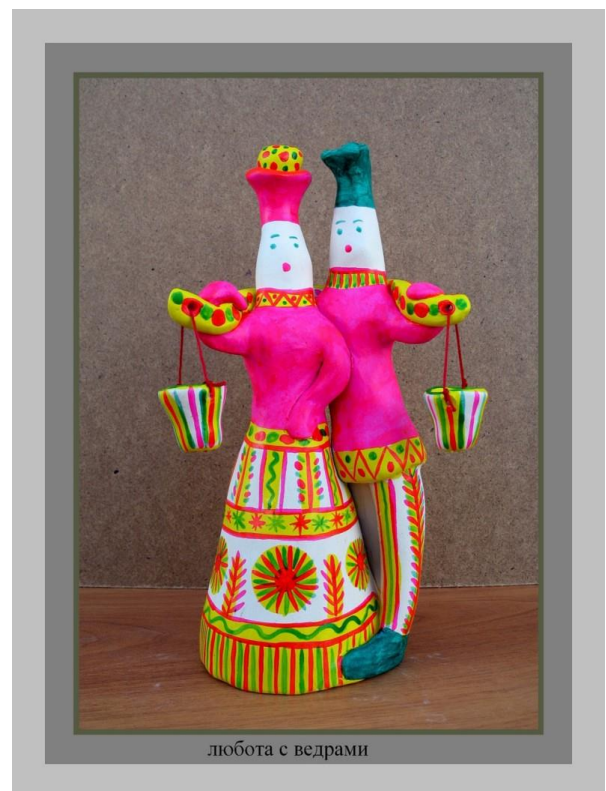
И ребяткам отнесу!

4 потешка:

Скоморох выносит лоток с подарками: бусы, серьги, ленты. Показывает подарки и распевает песенку:

- Ай, тари, тари, тари,

Куплю Маше янтари.



Останутся деньги -

Куплю Маше серьги.

Останутся пятаки -

Куплю Маше башмаки.

Останутся грошики -

Куплю Маше ложки.

Останутся полушки -

Куплю Маше подушки.

Фольклорная инсценировка «Филимоновские игрушки». (разработка Лихачёвой Т.Н.) На середину зала выходят «Филимоновские игрушки», останавливаются в характерных позах.

1 скоморох: На ярмарку со всей России игрушки красивые да товары нужные привезли!

Кто сам привёз, а кто коробейникам продать передал!

2 скоморох: Посмотрите, из деревни Филимоново, что в Тульской губернии, привезли на ярмарку игрушки.

Медведь-музыкант пришёл на ярмарку народ повеселить, песен попеть, бочку мёда купить.

А вот это – разодетая дама с кавалером. По ярмарке гуляет, внимание на себя обращает.

1 скоморох: Посмотрите, барышня уточку под мышкой крепко держит, чтобы та не вырвалась, да не убежала. Оттого утка так пронзительно и кричит!

Звучит русская народная мелодия «Светит месяц», каждая Игрушка танцует свой танец. Народные игры с участием детей и их родителей.

Русская народная игра «Горшки»

Выходит Скоморох, кричит:

«Горшки, горшки, продаю горшки! Налетай, покупай!»

Играющие делятся на две команды: дети становятся «горшками» и садятся в кружок. Их родители - «хозяева». Они становятся за горшками. Один из играющих-водящий. Он изображает покупателя, подходит к одному из «хозяев» и спрашивает:

- Почём горшок?

Хозяин отвечает:

- По денежке.

- А он не с трещиной?

- Попробуй!

Покупатель легко ударяет по «горшку» пальцем и говорит:

- Крепкий, давай сговор!

«Хозяин» и «покупатель» протягивают друг другу руки, напевая:

- Чичары, чичары, собирайтесь, гончары, по кусту, по насту, по лебедю горазды! Вон!

Со словами «вон» и «хозяин», и «покупатель» бегут в разные стороны вокруг горшков. Кто первым прибежит к купленному «горшку» - тот «хозяин», а опоздавший – водящий.

Русская народная игра «Ляпти»

В середине площадки вбивают кол. К нему привязывают верёвку длиной 3 -5 метров. Вокруг кола на длину верёвки проводят круг. Водящий берёт в руки свободный конец верёвки и встаёт у кола. Участники игры встают за кругом,

поворачиваются спиной к центру. Каждый через голову перебрасывает какой-либо предмет – «лапоть».

Повернувшись к водящему, спрашивают его:

- Сплели лапти?

Водящий отвечает:

- Нет.

Играющие спрашивают ещё раз:

- Сплели лапти?

- Да.

Дети бегут в круг и стараются взять каждый свой предмет, а водящий караулит «лапти»: он бежит в кругу, держа в руке верёвку, и старается запятнать играющих. Но поймать играющих можно только в кругу. Кто не успел взять свой предмет – выбывает из игры.

Русская народная игра «Силачи»

Перетягивание каната. Мальчики соревнуются со своими папами.

Скоморох: - А какая же ярмарка без качелей и каруселей!

Подходи, честной народ, становись в хоровод!

Игра «Карусель» с родителями переходит в общую пляску.

Звучат фонограммы весёлых русских народных мелодий.

В заключение праздника необходимо поблагодарить всех родителей за внимание, участие в празднике. Всем родителям, заинтересовавшимся этой темой, можно предложить методические рекомендации по вопросам фольклорного воспитания в семье, методическую литературу, подбор народных игр и потешек.