

Соловьёва Наталия Валерьевна

воспитатель

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребёнка – детский сад № 5 «Березка»

г.о. Краснознаменск Московской области

КОНСПЕКТ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ «В ГОСТЯХ У ЛЕСНОЙ СКАЗКИ»

Пересказ сказки Н. Сладкова «Медведь и солнце» методом моделирования с элементами драматизации.

Цель: продолжать обучать последовательному и подробному пересказу прослушанного текста с опорой на модели.

Задачи:

Образовательные: Продолжать учить пересказывать сказку близко к тексту, используя в речи слова и обороты из авторского текста; Расширять и активизировать в речи детей словарь на тему «Весна»; Продолжать учить детей логической последовательности при пересказе текста с опорой на модели.

Развивающие: Развивать связную речь; Развивать память, внимание, творческие способности; Развивать интонационную выразительность.

Воспитательные: Продолжать формировать умение слушать сверстников и педагога.

Интеграция образовательных областей: «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие».

Словарная работа: названия весенних признаков, природных явлений (слякоть, просочилось и т.д.), покосолапил.

Методические приемы: - наглядные методы: рассматривание иллюстрации к сказке, опорные модели; - словесные методы: чтение стихотворения Ф. Тютчева, чтение сказки «Медведь и солнце», воспроизводящая беседа по сказке, лексико-грамматические упражнения «Скажи иначе», чтение отдельных фрагментов из сказки; - практические методы: драматизация сказки, упражнения в интонационной выразительности.

Предварительная работа: знакомство с лексической темой «Весна», рассматривание картины Саврасова «Грачи прилетели», чтение рассказа Н. Сладкова «Чья проталина», наблюдение на прогулке за приметами весны, чтение и заучивание стихотворений о весне.

Ход:

Воспитатель: Друзья, наш разговор я хочу начать с чтения стихотворения Ф.И. Тютчева «Зима не даром злиться». Послушайте и ответьте: Почему именно это стихотворение было мною выбрано для прочтения?

Воспитатель читает стихотворение Ф.И. Тютчева «Зима не даром злится»

Воспитатель:

- Как вы думаете, почему я прочитала это стихотворение? (Ответы детей)
- Какие еще приметы весны вы знаете? (Ответы детей)

Воспитатель: Предлагаю вам поиграть в игру « Скажи по-другому»

Речевое упражнение «Скажи по-другому»:

Воспитатель: СОЛНЦЕ СИЯЕТ, как можно еще сказать?

Ответы детей: СВЕРКАЕТ, ЛАСКАЕТ, ПРИПЕКАЕТ, РАДУЕТ, ПРИЖИГАЕТ.

Воспитатель: СНЕГ ПРОСЕДАЕТ.

Дети: ЧЕРНЕЕТ, ТАЕТ, ОСЕДАЕТ.

Воспитатель: ВОДА БЕЖИТ.

Дети: ТЕЧЕТ, ЖУРЧИТ, КАПАЕТ, СОЧИТСЯ.

Воспитатель: ПТИЦЫ – ПОЮТ.

Дети: ЧИРИКАЮТ, ЩЕБЕЧУТ.

Воспитатель: Что такое СЛЯКОТЬ? Объясните высказывание: СЛЯКОТЬ СОЧИТСЯ.

Воспитатель: Весной просыпаются в берлогах медведи. Я прочитаю вам сказку Николая Ивановича Сладкова «Медведь и солнце». Мы с вами будем ее пересказывать, используя модели.

Воспитатель: Я хочу рассказать немного об этом замечательном писателе. Посмотрите на его портрет. Еще со второго класса Николай, который тогда жил в области города Санкт-Петербурга, любил ходить по самым дальним уголкам лесных парков. Наблюдать за жизнью леса и его обитателей. Читал много книг о животных и записывал свои наблюдения и впечатления в дневник. Потом, используя эти записи, он написал более 60 книг о природе и ее обитателях. Предлагаю вам вспомнить сказки о животных. Поможет нам вспомнить наша выставка книг.

- Какие же произведения о животных можно назвать сказами? (Ответы детей)

- И сейчас мы начнем слушать сказку и будем ее пересказывать, используя модели, рассмотрите их и определите какие подходят к образам главных героев. (Ответы детей)

Чтение сказки Николая Ивановича Сладкова «Медведь и солнце»

Просочилась в берлогу Вода – Медведю штаны промочила.

– Чтоб ты, слякоть, пересохла совсем! – заругался Медведь. – Вот я тебя сейчас!

Испугалась Вода, зажурчала тихим голосом:

– Не я, Медведюшко, виновата. Снег во всём виноват. Начал таять, воду пустил. А моё дело водяное – теку под уклон.

– Ах, так это Снег виноват? Вот я его сейчас! – взревел Медведь.

Побелел Снег, испугался.

Заскрипел с перепугу:

– Не я виноват, Медведь, Солнце виновато. Так припекло, так прижгло, растаешь тут!

– Ах, так это Солнце мне штаны промочило? – рявкнул Медведь. – Вот я его сейчас!

А что «сейчас»? Солнце ни зубами не схватить, ни лапой не достать. Сияет себе. Снег топит, воду в берлогу гонит. Медведю штаны мочит.

Делать нечего – убрался Медведь из берлоги. Поворчал, поворчал да и покосолапил. Штаны сушить. Весну встречать.

Беседа по прочитанной сказке.

Вопросы воспитателя с расстановкой моделей:

- Кто главные герои и какими моделями мы их обозначим? ответы детей
- Отчего проснулся медведь?
- Кого ругал медведь?
- Что отвечала вода?
- Как разговаривал со снегом?
- Как отвечал снег?
- Как ругал солнце?
- Как автор описывает солнце?
- Какими словами заканчивается сказка?

После каждого ответа детей воспитателем зачитывается фрагмент из сказки.

Динамическая пауза: упражнение в интонационной выразительности (изображение мимикой снега, воды, медведя, солнца: заругался, испугалась, зажурчала, сияет, покосолапил).

Повторное чтение с установкой на запоминание.

Драматизация сказки.

Итог занятия.

Воспитатель: Чем мы занимались на занятии? Понравилась вам игра актеров?

Поблагодарим наших юных актеров за интересный маленький спектакль.

Выслушать ответы детей.