

Дёмина Светлана Игоревна

воспитатель

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребёнка – детский сад № 31 «Журавушка»

г. Серпухов Московской области

**ПОВЫШЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ
ПЕДАГОГА ДОО И РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ В
УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДО В ПРОЦЕССЕ ОРГАНИЗАЦИИ
ДЕТСКИХ ТВОРЧЕСКИХ КОНКУРСОВ**

(из опыта работы)

«...не давать образцов, ставить ребенка в ситуацию, где его привычные способы действия с очевидностью непригодны, и мотивировать поиск существенных особенностей новой ситуации, в которой надо действовать...»

Г. А. Цукерман, доктор психологических наук

Педагогическая деятельность – процесс постоянного творчества. Но, в отличие от творчества в других сферах (наука, техника, искусство), творчество педагога не имеет своей целью создание социально нового, оригинального, поскольку его продуктом всегда остаётся развитие личности. Современный педагог действительно творческий человек. К основным качествам творческой личности могут быть отнесены такие, как умение поставить творческую цель и её достигнуть, способность к быстрому переключению мыслей, умение планировать свою деятельность и осуществлять самоконтроль, стремление к повышению профессионального мастерства путём самообразования. Поэтому в работе педагога должны оптимально сочетаться современные формы, методы, средства обучения, при которых развивается

личность каждого воспитанника.

В условиях ФГОС дошкольного образования особую значимость приобретает развитие творческих способностей у детей. Сейчас в мире нужны специалисты, умеющие нестандартно мыслить, находить выход из любой ситуации, самостоятельно принимать решения. Основы этого нужно закладывать уже в дошкольном возрасте.

У каждого педагога – дошкольника есть уникальная возможность: наблюдать, как растёт и развивается ребёнок, именно в тот период, когда ему необходимы помощь и наставничество взрослого. И от того какие зерна мы посеём в душе и разуме ребёнка, зависит его и наше будущее. Деятельность педагога многогранна, в ней всегда есть место творчеству. Всем известно, что наша профессия педагога является одной из наиболее творческих видов деятельности. Соответственно и сам педагог должен быть личностью творческой. Высокая степень развития творческой активности педагога является важнейшим условием формирования творческой активности современных дошкольников.

Творчество детей — естественный компонент их развития. В дошкольном возрасте, когда наступает период самоутверждения через преодоление отдельных культурных стереотипов, возникновение вариативного мышления, ребёнок обнаруживает и раскрывает много возможностей для творчества, легко создаёт один вариант творческого продукта за другим. Согласно требованиям ФГОС одним из условий развития творческой активности и самостоятельности – это возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения; поддержка инициативы и самостоятельности детей. Как не просто готовить малыша к самостоятельной жизни. В нашем дошкольном учреждении педагоги и специалисты стараются раскрыть в воспитанниках весь их творческий и интеллектуальный потенциал. «Учим, развивая!» - вот наш девиз. Мы

стараясь осуществлять его в своей повседневной работе, выстраивая образовательную деятельность с ребёнком так, чтобы он мог выйти за рамки привычных шаблонов. А в качестве, конечно же, промежуточных итогов, нам помогают всевозможные конкурсы: творческие и интеллектуальные. Развитие у педагогов творческого потенциала приобретает на сегодняшний день особую актуальность. Профессия воспитатель сложна и многообразна. Она не сводится только к любви к детям. Педагог должен не только воспитать и довести до совершенства других, но и творчески подходить к организации учебного процесса.

Педагог 21 века - это:

1. Гармонично развитая, внутренне богатая личность, стремящаяся к духовному, профессиональному, общекультурному и физическому совершенству;
2. Умеющий отбирать наиболее эффективные приемы, средства и технологии обучения и воспитания для реализации поставленных задач;
3. Способный организовать рефлексивную деятельность;
4. Обладающий высокой степенью профессиональной компетентности, педагог должен постоянно совершенствовать свои знания и умения, заниматься самообразованием, обладать многогранностью интересов.

Путь в творчество имеет множество дорог, известных и пока неизвестных. Творчество для детей это отражение душевной работы. Чувства, разум, глаза и руки – инструменты души. Творческий процесс — это настоящее чудо. В творчестве нет правильного пути, есть только свой собственный путь. Детский сад, как и культура, питается талантами. Педагог постоянно находится в нестандартной обстановке, в процессе живого общения с детьми, где каждая новая ситуация требует творческого и оригинального решения. В работе раскрываются особенности творческой природы труда педагога, особое место

уделено конкурсам профессионального мастерства как средству творческой самореализации современного педагога и воспитанников, а счастье заключается в предоставлении своего опыта и опыта воспитанников в виде участия и побед в разной деятельности. Среди многообразия форм повышения мастерства воспитателей, используемых в нашем дошкольном учреждении, можно выделить конкурсы разной тематики. Задачами конкурсов являются: выявление талантливых детей, их поддержка и поощрение. В процессе конкурса выявляются интересный опыт работы с детьми и новые педагогические технологии. Участие детей в конкурсе, а тем более победа, повышает рейтинг и детей, и педагогов, обеспечивает рост квалификации.

Вот уже много лет подряд педагоги вместе с детьми являются активными участниками Всероссийских конкурсов системы добровольной сертификации информационных технологий «ССИТ». Многие становятся не только лауреатами конкурсов, но и победителями по Российской Федерации, по Центральному Федеральному округу, по Московской области и конечно, по городу Серпухову. Результатом совместной творческой деятельности для педагогов, стала награда в виде именных Серебряных и Бронзовых сертификатов оценки рейтингования процесса и качества предоставляемых услуг в ДОУ.

Так же всероссийские конкурсы творчества «СО-Творение», «Седьмая радуга», «Мир творческих открытий», в которых дети показали высокие результаты. Воспитанники нашего дошкольного учреждения принимают участие и в городских конкурсах таких как: городской творческий конкурс по безопасности дорожного движения «АРТ-ЁЛКА вместе с ПДД!», «Зимняя сказка», «Самый талантливый дошкольник» лауреаты в номинации «Музыкально-литературная композиция» победители в номинации «Хореография», диплом за победу в номинации «На встречу Нового года». Еще традиционными в нашем учреждении стали такие конкурсы как: «Осенняя

палитра», «Ёлочка-красавица», «Новогодняя открытка», «Новогодняя игрушка», где дети совместно с родителями выполняют в различных техниках поделки. Конкурс чтецов, «Восходящие звёздочки» подразумевают подготовку номера музыкально – литературного характера с костюмами и атрибутами необходимыми для его инсценировки.

Теперь мы видим, какой урожай мы получили из тех зёрен доброго и разумного, которые нам удалось посеять в душах и умах наших воспитанников. Конкурсы являются эффективным средством творческой самореализации педагогов в профессиональной деятельности и позволяют каждому из них наметить свою траекторию профессионального саморазвития в соответствии с профессиональными и личностными запросами.

Использованная литература:

- 1.Атмахова Л. Новые подходы, квалификация, мастерство. Методическая служба как условие развития профессиональной компетентности педагогов ДОУ. // Дошкольное воспитание. 2008. № 3.
- 2.Введенский В.Н. Моделирование профессиональной компетентности педагога// Педагогика. – 2003. - №10
- 3.Зеер Э.Ф. Модернизация профессионального образования: компетентностный подход//Образование и наука.-2004.- №3
- 4.Лукьянова М.И. Профессиональная компетентность педагога: теоретический анализ понятия. // Управление дошкольным образовательным учреждением. 2007. № 1.
- 5.Хохлова О.А. Формирование профессиональной компетентности педагогов// Справочник старшего воспитателя. – 2010. - № 3