Иванова Людмила Николаевна

учитель французского языка, кандидат педагогических наук

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение города

Москвы «Многопрофильный лицей № 1799»

г. Москва

#### ЮМОР В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ

Ребёнок не может жить без смеха В.А. Сухомлинский

Первое, о чем мы педагоги должны помнить для себя, (а это идея очевидна, но часто забываема в школьном контексте) – именно радость должна присутствовать В процессе образования. To. что обучение должно сопровождаться удовольствием и радостью - давно известный постулат в мировой педагогике. Современное образование требует новых методов преподавания. Расставаясь постепенно с догмами авторитарной педагогики, пришло время найти интересные способы усвоения знаний и приобретения на их основе навыков их применения в реальной жизни. Одним из таких психологически обоснованных методов можно назвать обучение с юмором. Юмор может стать мотором в обучении и выступать в качестве дидактического элемента, если мы сможем обосновать его необходимость и целесообразность в обучении.

В педагогическом словаре, к сожалению, нет определения понятия «юмор». Психологический словарь трактует «юмор как интеллектуальную способность подмечать в явлениях их комические стороны», «чувство юмора связано с умением субъекта обнаруживать противоречия в окружающем мире» [1]. Психологическая энциклопедия добавляет, что «чувства юмора» - это «способность подмечать в явлениях комические стороны, эмоционально откликаясь на них. Чувство юмора предполагает наличие у его субъекта положительного идеала, без коего оно вырождается в негативные явления -

пошлость, цинизм и пр. Судить о наличии или отсутствии чувства юмора можно по тому, как человек понимает шутки, анекдоты, шаржи, карикатуры, улавливает ли комизм ситуации, способен ли смеяться не только над другими, но и тогда, когда сам становится объектом шутки. Отсутствие или недостаточная выраженность чувства юмора свидетельствуют как о сниженном уровне эмоциональном, так и о недостаточном развитии интеллектуальном»[2].

Действительно, юмор помогает развивать интеллект, находить противоречия в реальной жизни, т.е. видеть комичность явлений, повышает эмоциональный уровень и является интеллектуальной способностью. Это ли не предмет заботы педагога нового поколения, стремящегося развить в своих учениках критичность мышления, оригинальность мысли, выработку своего собственного мнения, противостояние жизненным стрессам, умение найти небанальный выход из конфликтных ситуаций и проблем?

Исследования французских дидактов показали, что использование юмора совместно с приемами аналогий и метафор позволяют лучше запомнить информацию» [3] «L'humour peut se révéler être un outil intéressant pour l'enseignement. Des études ont montré que l'utilisation de l'humour, accompagné d'analogies et de métaphores, permet de mieux mémoriser l'information».

В современной отечественной методике преподавания иностранных языков большая редкость статьи ученых-методистов об использовании юмора в дидактических целях. Напротив, зарубежные методики демонстрируют активный интерес ученых к данной теме: Ziv Avner (Израиль); Sylvain Pradeilles, Françoise Bariaud, René Zazzo, G.Tessier (Франция), Hugues Lethierry [3;4;5;6;7] и другие.

Французские ученые из разных университетов страны, еще в 1987 году даже создали ассоциации по развитию исследований в области комического,

смеха и юмора - le Comique, le Rire et l'Humour - CORHUM. Цель ассоциации - способствовать исследованиям и изучению работ, имеющих комическое, смех и юмор во всех аспектах: литературы, лингвистики, истории, социологии, антропологии, психологии, графики. А педагоги, заинтересованные в использовании юмора в процессе обучения, выделились в группу «Юмор в образовании». Ассоциация регулярно издает свой ежегодный сборник Юморески, а группа педагогов издает свою тетрадь Cahier, посвященную каждый раз новой теме: «Юмор в рисовании и комиксах», «Комическое и научная фантастика», «Психогенезис и психопедагогика в юморе» и т.д. Организация два раза в год проводит международные коллоквиумы.[8]

Нам удалось найти ответы по вопросу использования юмора как психолого-педагогического способа сопровождения педагогического процесса в интересной книге «Юмор в классе FLE» [4] Сильвен Прадей.

Автор проводит «топографический» анализ мест и средств применения юмора на занятиях по французскому языку как второму иностранному. Это использование юмора в отношениях в классе: юмор преподавателя к обучающимся и наоборот, юмор в среде обучающихся, и что особенно интересно, юмор участников образовательного процесса к самим себе. Также Сильвен Прадей рассказывает свой опыт применения юмора через разные методики развития речевых навыков: при чтении комиксов, рисовании проектов, просмотре видео и т.д. Автор смело утверждает, что преподаватель должен быть и комическим актером, и инициатором, и терапевтом юмора.

Как иначе сделать процесс обучения радостным, приносящим удовольствие, если забыть о юморе? У французских педагогов есть замечательные выражения «joie d'enseignement» и «plaisir d'apprendre», которое выражают основную идею современного образования «радость преподавания, удовольствие учиться». Это значит, вопрос мотивации не стоит, когда учатся с удовольствием. Тогда реализуются на деле слова «радость преподавания» и

«удовольствие учиться».

Подводя итоги, хочется еще раз повторить то, что юмор пора поставить на свое заслуженное место, необоснованно заниженное в дидактике. Юмор может улучшить состояние обучения и привнести бесконечное множество своих возможностей, которые еще предстоит открыть. Юмор - это неисчерпаемый источник, который всегда открыт для новых исследований в психолого-педагогическом сопровождении образовательного процесса, для развития креативности, творчества, интеллекта, этики, морали, мировоззрения и еще многого того, что в свою очередь дает толчок к развитию гармоничной личности всех участников образовательного процесса.

#### Список литературы

- 1. Психология. Словарь под. ред. А.В. Петровского, М.Г. Ярошевского. Политиздат, 1990.
- 2. <a href="http://enc-dic.com/enc\_psy/CHuvstvo-JUmora-31940.html">http://enc-dic.com/enc\_psy/CHuvstvo-JUmora-31940.html</a>
- 3. <u>univ-montp3.fr</u> Mémoire de maîtrise FLE SL 420 L'Humour dans la classe de Français Langue Etrangère Sylvain Pradeilles. Sous la direction de Mr Tayeb Bouguerra
- 4. Ziv Avner, L'humour en éducation: approche psychologique. –Paris: E.S.F., 1979, 179 p; Science de l'éducation.
- 5. Françoise Bariaud et René Zazzo, La Genèse de l'humour chez l'enfant, Presses universitaires de France, 1983, 219 p. (ISBN 2-13-037900-1)
- 6. G.Tessier, L'humour à l'école, developper la créativité verbale chez l'enfant Wittwer Jacques Revue française de pedagogie, Année 1992, Volume 99, Numéro 1 p. 138 -139.
- 7. Hugues Lethierry, Rire en toutes lettres, Association CORHUM (éds.), pédagogie Septentrion, presses Universitaires, 2001.(ISBN 2-85939-657-8)
- 8. http://www.humoresques.fr