

Примчук Галина Николаевна

преподаватель «Материаловедения»

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение

«Камышинский индустриально-педагогический колледж имени Героя

Советского Союза А. П. Маресьева»

г. Камышин Волгоградской области

ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕРАКТИВНОГО МЕТОДА ПРИ ПРОВЕДЕНИИ УРОКОВ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН

Современный образовательный процесс построен в нашем быстро меняющемся мире таким образом, чтобы обучающиеся могли адаптироваться к трудовым условиям профессиональной деятельности, быть способными к самообразованию, самообучению, самовоспитанию, саморазвитию. Отсюда следует, что главная задача преподавания - это не только определенная сумма знаний, но и формирование компетенций, направленных на повышение квалификаций, включающих профессиональные качества и нравственный, культурный аспект.

Обучение в системе СПО имеет теоретическую, практическую направленность и творческую составляющую. В зависимости от профессии, в образовательный процесс включают дисциплины, формирующие основы деловой культуры и мастерства, учебно-практические занятия, стимулирующие студента к стремлению раскрыть себя в социуме, заявить о себе, как профессионале, как личности.

Личность - это человек, субъект государства, с определенным набором духовно-нравственных и культурных ценностей, с самостоятельным мнением, постоянно развивающийся, работающий на благо общества.

Соответствует ли этим критериям шестнадцати - семнадцатилетний обучающийся колледжа? Если старшеклассник задумывается о выборе профессии, то значит, что у подростка начинает формироваться

функционально-деятельная активность, а это главная черта проявления личности. Но проявление и становление личности, как единицы коллектива, процесс длительный, напряженный, идущий с трансформацией знаний в опыт. В наше время многие выпускники школ не «замораживаются» с выбором профессии, поэтому задача преподавателей общепрофессиональных дисциплин и мастеров производственного обучения учебных заведений СПО заключается в том, чтобы закрепить интерес к выбранному делу, укрепить желание постигать тонкости профессии, развивать навыки до уровня мастерства.

В нашем учебном заведении проводится много различных мероприятий, направленных на развитие духовно-нравственного, культурного и патриотического воспитания студентов, но главное внимание уделяется профессиональному аспекту.

Первого сентября на торжественной линейке звучат слова о значимости выбора профессии, выступают выпускники прошлых лет, достигшие определенных высот мастерства, и эта атмосфера радости и гордости передается первокурсникам, все больше укрепляя их желание обучаться выбранному ремеслу.

Чтобы помочь студентам осмыслить свой выбор, на уроках спецдисциплин и на учебной практике в мастерских колледжа преподаватели ставят основной целью и задачей, формирование компетенций обучаемых, согласно требованиям Федерального государственного образовательного стандарта.

Компетентный подход преподавания позволяет существенно облегчить процесс адаптации молодого человека в профессиональной среде, помочь справиться с различными жизненными и профессиональными ситуациями, приобрести навык самостоятельного обучения.

Профессионализм и компетентность преподавателя является залогом хорошей работы. Крупская Н.К. отмечала, что учитель не может учить и воспитывать, если не знает особенностей возраста учеников и особенностей той

среды, в которой они растут. Поэтому главный постулат преподавания в системе СПО заключается в формировании личности через труд и индивидуальный характер общения наставника-педагога со студентами.

Как построить урок в группе, где обучающиеся – выпускники школы - не являлись полноценными и полноправными участниками взаимодействия в обучение?

В этой ситуации кроме знания предмета, преподавателю нужно понимание структуры группы (кто лидер, кто отверженный), уровень её развития, успешно ли, проникновение во внутренний мир каждого (увлечения, ориентация на профессию, отношение к учителю, к предмету) для того, чтобы сформировать определённый механизм, который объединит действия преподавателя и студента. Главная задача взаимодействия - это не противопоставление себя, не заигрывание, а создание комфортной атмосферы на уроке, интереса к предмету. В этом особая культура общения преподавателя и ученика, культуру человека, формирующего личность. В этом заключается основа личностно- ориентированной технологии преподавания.

К уроку, независимо от технологии, всегда предъявляются дидактические требования: четкость цели и содержания, неразрывность решения задач образования, развития и воспитания. Для студентов, обучающихся в системе СПО, при подготовке к урокам преподаватель должен учитывать специализацию и особенности учебной группы, поэтому воспитательные цели имеют широкий диапазон: от профессиональных (формирование компетенций) до нравственных (коллективизм, трудолюбие, ответственность за выполняемую работу, честность и патриотизм).

При выборе методов обучения особое внимание необходимо уделять тем методам, которые основаны на взаимопонимании и самообучении, которые способствуют развитию у студентов инициативы и активности. Современная педагогика на страницах педагогических изданий и на интернет сайтах популяризирует интерактивный подход преподавания, раскрывая методику и

описывая виды интерактивных уроков, среди которых можно выделить следующие: творческие задания, работа в малых группах, обучающие игры, использование общественных ресурсов (приглашение специалиста, экскурсии), социальные проекты и другие внеаудиторные методы обучения (соревнования, интервью, фильмы, спектакли, выставки), работа с наглядными пособиями, видео- и аудиоматериалами, разминки; обратная связь, обсуждение сложных и дискуссионных вопросов и проблем (займи позицию, шкала мнений, ПОПС - формула), разрешение проблем («дерево решений», «мозговой штурм», «лестницы и змейки»).

Основные методические принципы интерактивного обучения: тщательный подбор рабочих терминов профессиональной лексики, всесторонний анализ конкретных практических примеров профессиональной деятельности, в которой студенты выполняют различные ролевые функции; активное использование технических средств, в том числе раздаточного дидактического материала; постоянное поддержание преподавателем активного взаимодействия; оперативное вмешательство преподавателя в ход дискуссии в случае возникновения непредвиденных трудностей.

Организация инновационного обучения включает: 1) нахождение проблемной формулировки темы, целей и вопросов занятия;

2) подготовку учебного пространства к активной работе;

3) формирование мотивационной готовности студента и преподавателя к совместным действиям в процессе познания;

4) оптимизацию системы оценки процесса познания и результатов совместной деятельности;

5) развитие самоанализа.

Н. К. Крупская говорила: «Проблема заключается в выработке такого метода и такой программы преподавания, которые делали бы из обучающегося не только исполнителя, но и творца и организатора». Эти слова актуальны в наше время, время информационного бума, в котором студент без особого

труда составляет сообщения или пишет рефераты, скачивая информацию из интернета. Поэтому от преподавателей требуются особое мастерство; научить студентов систематизировать информацию, переводить её в знания, анализировать материал и делать выводы.

Базовый метод в преподавании общепрофессиональных дисциплин должен определяться задачей: воспроизведения полученных знаний с дальнейшим применением в новой области. На уроках первичного усвоения знаний, применения знаний, умений и навыков преподавателю целесообразно использовать элементы интерактивного метода: опорные конспекты, интеллектуальные карты, технологические цепочки, тесты-рисунки, информационные банки данных, задания для самопроверки и самоконтроля, оценочные карты.

Контроль знаний – это обязательная часть урока, которую можно проводить различными способами (традиционным или инновационным). На примере фронтального опроса рассмотрим два варианта. Первый: преподаватель задает студентам вопросы с целью повторения изученного материала, таким образом увеличивая время контроля. Оценка правильности получаемого ответа будет зависеть от мотивации на данном этапе урока. Проверка знаний дает наибольший эффект тогда, когда студенты самостоятельно выбирают уровень сложности задания и знакомы с критериями оценок.

Второй вариант: комбинированный инновационный, когда 2-3 человека работают у доски, выполняя упражнения, а остальные письменно отвечают на вопросы или вычерчивают графики с использованием справочной литературы, или все студенты выполняют дифференцированное тестирование с взаимопроверкой по обозначенным критериям, или работа в малых группах на время по карточкам-заданиям; или написание технологической характеристики с использованием ключевых слов (работа в группах, сформированных преподавателем с учётом степени усвоения материала студентами).

Проверка знаний дает наибольший эффект тогда, когда работа для обучающегося является наиболее привлекательной. Данный этап предполагает актуализацию требования к самостоятельному выполнению учебного задания и сами обучающиеся проводят проверку и анализ выполненной работы. Так вырабатывается умение оценивать себя и отстаивать свою точку зрения, формируется важное качество – коммуникативность. В случае, когда студент не справляется с предложенной работой или решение оказывается неверным, желательно, не выставлять в журнал плохую отметку, а предложить помощь со стороны других студентов – консультантов. Девизом каждого интерактивного урока, должны являться слова: «Ошибаться, не стыдно-стыдно не думать!»

Доминирующим признаком в работе преподавателей новаторов должна стать мотивация достижений и успехов, профессиональное развитие студентов; создание на уроках среды, в которой происходит становление и развитие личности, путем заботы, внимания, сотрудничества, а не формального руководства.

Приведу пример работы студентов с картами достижений. Баллы выставляются в карту достижений за выполнение учебных элементов. Набирая определенную сумму баллов, студент получает возможность быть освобожденным от зачета по темам раздела. Для успешного усвоения материала и организации самостоятельных работ при планировании необходимо организовать систематический контроль: собеседование, проверка индивидуальных заданий по заранее предложенным дополнительным темам, решению задач, тестирование. Так «шаг за шагом», усваивая материал раздела, работа для студентов становится привлекательной и контроль знаний дает наибольший эффект, при этом происходит закрепление знаний, получение дополнительной информации и формирование устойчивых умений и навыков.

Урок - это процесс, идущий во времени и в пространстве, поэтому при разработке интерактивного урока структура должна быть рациональной- комплексное планирование задач, выделение в содержание урока главного, дозировка материала, время на повторение, формулирование домашнего

задания, а также дифференцированный и индивидуальный подход к учащимся.

Преобладающие методы таких уроков: диалогические, игровые с созданием атмосферы взаимоуважения, взаимопомощи, коллективизма.

Для того чтобы каждый, даже «слабый студент», свободно участвовал в общей работе на уроке студентам необходима ориентировочная основа: конспекты учебного материала, которые являются базирующим элементом урока. Конспекты можно оформить в виде опорных схем, интеллектуальных карт и в другом виде на основе материала базового учебника, продублировать в плакатном варианте или в карточках. Наглядность – это один из важных принципов обучения, который приводит от частных понятий к общим.

Современный инновационный урок с использованием интерактивных методов - это урок демократический, который проводится не для студентов, а вместе с ними. Продуманная и мастерски реализованная, гибкая и разнообразная, динамичная и эмоциональная тактика образовательного процесса характерна для преподавателей, использующих на уроках различные формы, методы, приемы; создающих хорошие предпосылки для совместной работы. Интерактивные уроки – это уроки содружества, основополагающим фактором которых является формирование общих и профессиональных компетенций.

Если Вы, уважаемый преподаватель, объясняете просто, избегая перезагрузок информацией, способны удерживать внимание аудитории и активизировать активность, артистичны, уверены и убедительны, то планируйте, подготавливайте и проводите интерактивные уроки. Педагогика-наука оптимистическая и главное дело педагога-общение.

Список литературы

1. Макаренковские педагогические чтения. Выпуск 5. ВГИПК РО, 2007
2. Журнал. Семья и школа. Современное образование в школах и ВУЗах, 1999 - №2, 2001 - №8, 2002 - №1.
3. Журнал. Народное образование. Современное образование. Тенденции развития, 2001 - №9.
4. Журнал. Лучшие страницы педагогической прессы, 2001 - №1.