

Шанина Елена Михайловна

учитель технологии

Муниципальное общеобразовательное учреждение

Городская средняя общеобразовательная школа

Тверская область, г. Калязин

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

За годы работы в школе на собственном опыте убедилась, какими большими возможностями обладает наш предмет для развития у детей творческого начала. Предмет «Технология» - особенный. Он знакомит детей с современными технологиями, помогает ориентироваться в мире профессий, проявлять свою фантазию и индивидуальность, подготавливает их к самостоятельной трудовой деятельности. Уметь много и хорошо делать своими руками – залог уверенности в себе. Созданное собственным разумом и изготовленное своими руками изделие делает человека добрее, гуманнее и бережливее. В применении проектной деятельности учителя привлекает возможность развития активности, самостоятельности, творчества, индивидуальности учащихся. Проектная деятельность – это одна из форм работы с одаренными детьми. Каждому ребенку она позволяет проявить себя в творчестве. Поэтому я считаю, что на уроках технологии и во внеурочной деятельности проектная деятельность наиболее эффективна.

Проектная деятельность позволяет:

- активизировать творческое мышление учащихся;
- приобщиться к практической деятельности;
- связывает тему исследования с другими учебными дисциплинами.

В нашей школе в кабинете технологии в помощь учащимся в работе над проектами оформляется стенд «Проект – твоя творческая работа», где подробно указываются этапы работы над проектом, дан план выполнения проекта,

критерии оценивания проекта, как самого изделия, так и пояснительной записки, памятка о том, как подготовиться к защите проекта. Учащиеся с 5 класса запоминают четыре момента: **Узнать** (больше об изделии), **Раскрыть** (особенности изготовления), **Научиться** (изготавливать изделие), **Представить** (защитить свои работы).

Уже на первом уроке технологии в 5 классе учащиеся знакомятся с планом выполнения и критериями оценки творческого проекта.

План выполнения проекта.

№	Содержание
1.	<u>Организационно-подготовительный этап</u> Описание проблемы
2.	Обоснование выбора, цели и задачи.
3.	Исторические сведения.
4.	Перечень требований к проектируемому изделию.
5.	Сбор информации по теме проекта.
6.	Варианты выполнения проекта.
7.	Обоснования выбора одного из вариантов.
8.	Эскизы, чертежи будущего изделия.
9.	<u>Технологический этап</u> Общий вид изделия.
10.	Технология изготовления: А) материалы; Б) инструменты; В) последовательность изготовления.
11.	<u>Заключительный этап</u> Экономическое обоснование.
12.	Экологическое обоснование.
13.	Самоанализ.
14.	Реклама. Варианты использования изделия.
15.	Список литературы.
16.	Приложение.

Критерии оценки творческого проекта.

1. Оценка пояснительной записки

№ п/п	Критерии оценки	Оценка		Доп. баллы (10 б.)
		Макс.	Факт.	
1.	Общее оформление	1		
2.	Обоснование проблемы и формулировка темы проекта.	1		
3.	Сбор информации по теме проекта.	1		
4.	Анализ возможных идей. Выбор оптимальной идеи.	1		

5.	Выбор технологии изготовления изделия.	1		
6.	Разработка технологической документации.	1		
7.	Экономическая оценка проекта.	1		
8.	Экологическая оценка проекта.	1		
9.	Реклама изделия.	1		
2. Оценка изделия				
1.	Оригинальность конструкции	1		
2.	Качество изделия.	1		
3.	Соответствие изделия проекту.	1		
4.	Практическая значимость	1		
3. Оценка защиты проекта				
1.	Четкость и ясность изложения.	1		
2.	Глубина знаний и эрудиция.	1		
3.	Обоснование проблемы и формулировка темы проекта.	1		
4.	Анализ возможных идей. Выбор оптимальных идей.	1		
5.	Самооценка.	1		
6.	Ответы на вопросы.	1		
7.	Время изложения	1		

Проектная деятельность учащихся состоит из трех этапов:

I этап – организационно-подготовительный. Учащиеся выбирают объект труда, конкретизируют тему проекта, выбирают модель изделия. Занимаются поиском и обработкой дополнительной информации по объекту проекта: это изучение истории возникновения и развития данного вида изделия, просмотр книг и журналов по рукоделию, выбор и анализ вариантов изготовления изделий, способов обработки изделий, изучение особенностей различных видов рукоделия, различных технологий обработки материалов, поиск и распечатка схем, рисунков. Поиску и отбору информации в сети Internet надо учиться, поэтому с 5 класса я даю задания, сначала небольшие, затем постепенно усложняя их. Например, раздел «Оформление интерьера»: сделать сообщение о бытовых электроприборах на кухне; раздел «Кулинария»: найти информацию о роли витаминов, в каких овощах и фруктах они содержатся, о видах бутербродов и т. п.; раздел «Художественные ремесла»: виды рукоделия, история лоскутного шитья.

II этап – технологический. Учащиеся подбирают материал и инструменты, разрабатывают инструкционные или технологические карты. Это самый длительный этап по времени, в ходе которого учащиеся создают свое изделие. Например, общая тема проекта «Подарок маме», учащиеся могут изготавливать изделия в разной технике: это может быть и лоскутное шитье, и вышивание, и бисероплетение, и вязание крючком, и квиллинг, и т.п. Многие связывают свои проекты с теми технологиями, которыми овладели в кружках дополнительного образования.

III этап – заключительный. На этом этапе учащиеся рассчитывают себестоимость изделия (опять же с постепенным усложнением расчетов, если в 5 классе необходимо посчитать стоимость расходуемых материалов (ткани или продуктов), то в 7 классе - уже рассчитать затраченную электроэнергию на изготовление изделия), дают экологическую оценку, проводят самоанализ.

Затем проводится защита проекта. При данных видах работы формируются такие умения и навыки, как умения излагать мысли в письменном виде, представлять информацию в виде доклада, вызвать интерес слушателей, читать внятно. Учащиеся при этом получают навыки публичных выступлений, умения устанавливать контакты, сотрудничать и работать в команде. В зависимости от темы проекта, класса, уровня подготовки учащихся могут использоваться те или иные способы защиты. На уроке это может быть просто выставка изделий и ответы на вопросы одноклассников, а во внеурочной деятельности (конкурсах, олимпиадах) - это мультимедийные презентации по теме своего проекта.

Таким образом, проектная деятельность учащихся позволяет разнообразить учебную деятельность, повысить мотивацию учащихся к самостоятельному изучению предмета. Это стимулирует мыслительную активность, развивает творческие способности учащихся, способствует эмоциональному удовлетворению и самоутверждению в глазах окружающих.

Организация проектной деятельности на уроке вызывает определенные трудности, как у учителя, так и у учеников. Обучающимся с низкой мотивацией к учебе, которым очень тяжело дается выполнение творческих проектных работ, и тем более, написание пояснительной записки, предлагаю выполнение проекта с меньшим объёмом, где основное внимание уделяется только изготовлению изделия. Трудностью выполнения проектов является необходимость затраты учителем большого количества времени на индивидуальную работу с каждым обучающимся. По ФГОС второго поколения часы на предметную область Технология существенно сократились: в 7-8 классах по 1 часу в неделю, а в старших классах технологии только информационные. А отдельные учащиеся 9, 10, 11 классов очень хотят участвовать и в олимпиадах, и в выставках, и в конкурсах проектов, поэтому на передний план выходит внеурочная деятельность, во время которой обучающиеся и выполняют большую часть своего проекта. Обучающиеся выполняют разнообразные проекты и часто находят интересные способы их решения. Они с удовольствием участвуют в различных мероприятиях, проводимых как на окружном, так и на муниципальном и региональном уровнях. На окружном методическом объединении учителей предметов эстетического цикла, руководителем которого я являюсь, было разработано положение научно-практической конференции «Город мастеров» и критерии оценки творческих проектов учащихся. Учащиеся представили свои проекты на этом мероприятии по темам: «Полотно судьбы» (вышитое полотенце), «Русская народная кукла «Кубышка-травница», «Волжское кружево» (плетение на коклюшках), «Новогодний сувенир» (мягкая игрушка), «Самый лучший подарок» (плетение бисером), «Неизвестное об известном» (о блюде из картофеля), «Родные просторы» (вышивание крестом) и др. Данные творческие проекты этой научно-практической конференции участвовали в региональных и всероссийских конкурсах проектов и стали победителями и призерами.

Благодаря проектной деятельности у учащихся значительно повышается творческая активность. Результатом применения мною проектной технологии является личностный рост учащихся, которые демонстрируют свои высокие результаты, как в учебном процессе, так и во внеурочной деятельности.