

Захарченко Лариса Александровна

Преподаватель специальных дисциплин

Сафончик Евгений Иванович

Заведующий лабораторией

Областное государственное бюджетное профессиональное образовательное

учреждение Томский промышленно-гуманитарный колледж

ИЗ ОПЫТА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ КЛИП-КОНСПЕКТА, КАК ЭФФЕКТИВНОГО ВИДА ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

В современных условиях возрастает роль самостоятельной работы студентов, т.е. такой работы, которая выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Она призвана стимулировать профессиональный рост студентов, воспитывать их творческую активность и инициативу. От качества организации самостоятельной работы напрямую зависит компетентность выпускника. Основным принцип организации самостоятельной работы – это выполнение студентами индивидуальных заданий с переходом от их формального выполнения к познавательной активности. То есть переход от осмысления учебного материала к критическому анализу изучаемой темы.

При выборе конкретной формы и вида самостоятельной работы преподавателем в первую очередь должны учитываться:

- индивидуальные особенности студента;
- реальность выполнения;
- возможность эффективного контроля выполнения;
- возможность контроля степени самостоятельности;
- возможность практического применения;
- возможность развития задания, переход его на другой уровень, интеграция с другими темами.

Особенно важно учитывать все эти факторы для проблемных студентов с низкой познавательной активностью, имеющих склонность к пропускам занятий.

Современное состояние ИКТ предоставляет большой выбор видов и форм самостоятельной работы, особенно при условии применения элементов дистанционного обучения: электронное тестирование, выполнение виртуальных лабораторных работ, составление кроссвордов, рефератов и т.д. Но при этом всегда остаются вопросы, а сам ли студент выполнил это задание? А именно самостоятельность, очень важна, особенно на первом этапе, когда происходит освоение учебного материала. В любом случае самостоятельная работа начинается с изучения конспекта лекций или учебно-методического пособия.

В качестве эффективного вида самостоятельной работы можно использовать создание клип - конспекта, который полностью решает проблему контроля самостоятельности выполнения.

Суть заключается в том, что студент записывает видеоролик своего конспекта или другой учебной литературы с голосовым сопровождением (рисунок 1).

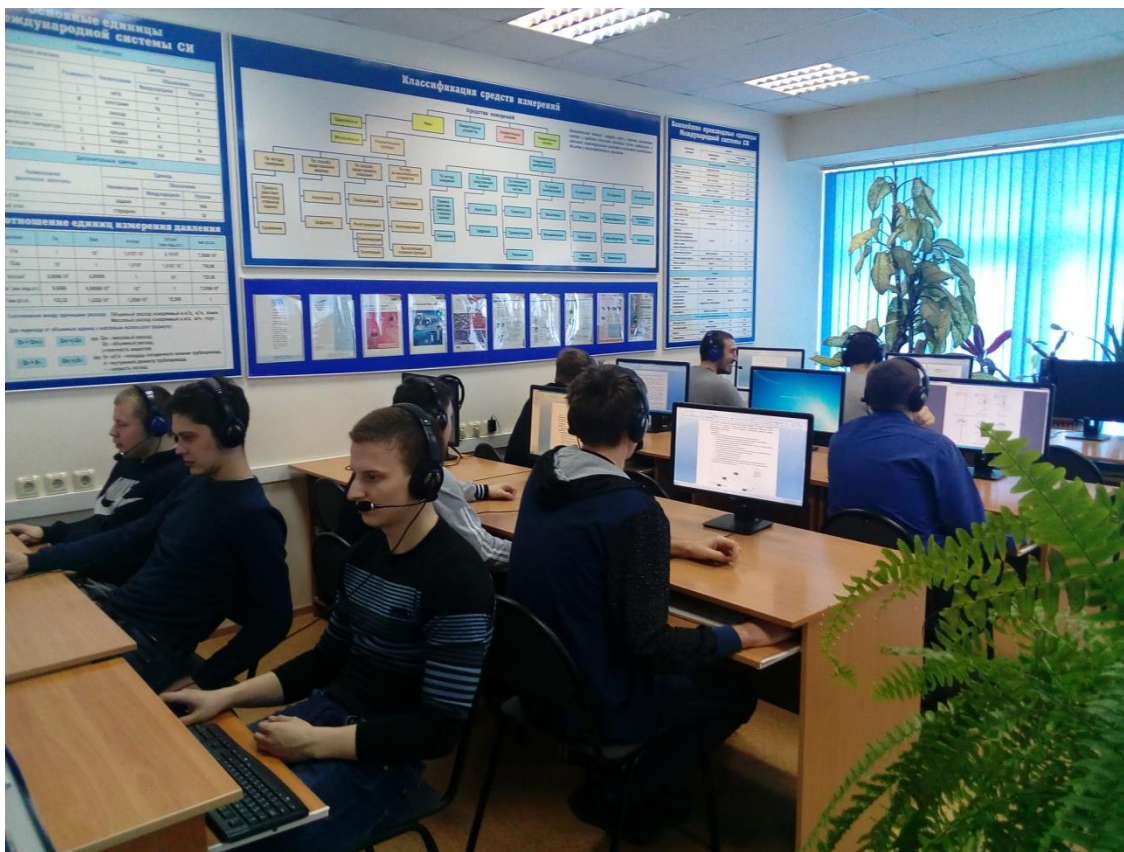


Рисунок 1- Запись клип – конспекта студентами группы 541

Для создания клип - конспекта, на компьютере необходимо установить программу, позволяющую делать запись видео с экрана. В нашем случае применялась свободно распространяемая программа Fast Stone capture. Разумеется, компьютер должен быть оснащён наушниками с микрофоном.

Создание клип - конспекта можно разделить на следующие этапы:

- распределение тем;
- запись клипа;
- прослушивание клипов;
- разбор стилистических ошибок, контрольные вопросы, выделение основных моментов;
- рекомендации по усовершенствованию клипа: улучшение качества записи, включение дополнительного материала, выделение главного, уменьшение объёма конспекта.

Создание клип - конспекта позволяет более полно использовать возможности зрительных и слуховых анализаторов обучаемых. Это оказывает влияние, прежде всего, на начальный этап процесса усвоения знаний - ощущение и восприятие. Чем больше органов чувств участвует в восприятии образа, тем вернее, при правильном руководстве преподавателя, усвоение материала. Многостороннее отражение предмета часто создает не только представление о предмете, но и способствует глубокому понятию его сущности [1,126]. Кроме того, исследования, проводимые психологами, показали, что, работая с компьютером, студенты расширяют свои познания относительно изучаемого вопроса, у них появляется интерес к предмету, они более активно пользуются учебной и технической литературой. Средства графики, музыкальные фрагменты или музыкальный фон снимают напряжение, способствуют эстетическому воспитанию.

Самой эффективной формой использования клип - конспекта на аудиторных занятиях является семинар. Студенты демонстрируют свои работы с последующим их обсуждением. Итоговая оценка выставляется с учетом качества конспекта и активности участия в дискуссии.

В ТПК клип - конспект, как вид самостоятельной работы, используется в течение трёх лет в ходе обучения сложной для восприятия дисциплины, требующей к тому же системного подхода «Программируемые логические контроллеры». В качестве основы для создания клип - конспекта студентам были предложены отдельные главы учебника И.В. Петрова «Программируемые контроллеры. Стандартные языки и примеры прикладного проектирования». Подготовленные клипы рассмотрены в ходе семинарского занятия. По результатам обсуждения студенты получили индивидуальные задания на доработку или продолжение своих конспектов.

Таким образом, использование клип - конспекта наиболее эффективно для самостоятельного освоения студентами лекционного материала в случае

пропуска занятий, или при работе со студентами с низкой познавательной активностью.

Литература:

1.Методология применения современных технических средств обучения. Учебно-методическое пособие, И.Н.Фролов, А.И.Егоров, Издательство «Академия Естествознания», Москва, 2008.-156 с.