

Кузнецова Екатерина Сергеевна

студентка 3-го курса факультета иностранных языков и лингводидактики

Саратовский национальный исследовательский государственный университет  
имени Н.Г.Чернышевского

г. Саратов

## **СИТУАТИВНОСТЬ КАК СПОСОБ СОЗДАНИЯ МОТИВАЦИИ К УСТНОМУ ИНОЯЗЫЧНОМУ ОБЩЕНИЮ**

Иностранный язык, как всякая языковая система является общественно-историческим продуктом, в котором находит отражение история народа, его культура, система социальных отношений, традиций. Специфика иностранного языка как учебной дисциплины характеризуется тем, что несет черты знаковой системы и определяется целым рядом особенностей овладения и владения им.

Наше время предъявляет новые требования к процессу обучения иностранным языкам. Одно из таких требований – коммуникативный подход, основной задачей которого является формирование коммуникативной компетенции обучаемых.

Трудно не согласиться с тем, что даже на родном языке, где знание слов и их стилистических особенностей не представляет сложностей, добиться желаемого результата получается не всегда и не у всех. Это происходит потому, что на уроках как иностранного языка, так и родного языка все устные высказывания учащихся представляют речь лишь по форме, а не по сути. Каждый из видов речевой деятельности должен быть самостоятельным неповторимым продуктом.

Сейчас происходят коренные изменения в обучении, когда кардинальным образом пересматриваются содержание и методы обучения. В соответствии с этим на первый план выходят требования высокого уровня качества знаний обучающихся. Основная роль здесь отводится личности ученика, делается акцент на выработку у обучающихся умений самостоятельно добывать знания.

[Третья Всероссийская научно-методическая конференция](#)

["Практика применения современных образовательных технологий в процессе реализации ФГОС"](#)  
январь - февраль 2018 г.

Учитель при этом должен уметь воспользоваться такими приёмами, которые помогли бы заинтересовать школьников, заставить их мыслить, рассуждать, делать выводы. Основу данных приемов составляет личностно-ориентированное обучение, и как средство реализации – ситуативный подход.

Применение учебно-речевых ситуаций является одним из лучших способов сделать урок ярким, насыщенным и неординарным, помогая «окунуть» учеников в среду англоговорящих. Современные ученики именно в таком обучении будут принимать активное участие не потому, что «надо», а потому, что «хочу» и в результате можно достичь больших успехов.

Современная дидактика уделяет большое внимание организации активной деятельности самих учащихся по усвоению новых знаний и формированию умений, управлению учебно-воспитательным процессом, стимулированию их активности.

Эффективность овладения иностранным языком находится в прямой зависимости от активности учащихся, вовлечения их во все виды речевой деятельности, чтобы они как можно больше слушали иноязычную речь, говорили, читали и писали на иностранном языке.

В современной методике обучения иностранным языкам в школе устная речь широко используется как средство обучения. Она позволяет учителю мотивировать учащихся к речевой коммуникации с самого начала изучения иностранного языка. Школьникам обеспечивается возможность слышать и видеть, как, в каких ситуациях употребляются вводимые слова или грамматические структуры.

Технология общения жизненно важна для учителя, ибо невозможно обучать общению, не владея этим умением. Процесс общения должен начинаться с первых же минут урока. Функция начала урока – ввести учащихся в атмосферу иноязычного общения, перестроить органы речи и заставить мозг работать в нужном режиме. Для этого используется речевая зарядка. Многие учителя начинают урок с оргмомента, но часто он становится препятствием в

установлении контакта. Изо дня в день повторяемые фразы: «Кто дежурный?», «Какое сегодня число?» вызывают только заученные ответы: «Нет Петрова», «Я дежурный» и т.д., которые никак не могут мотивировать учащихся.

Естественная ситуация общения в учебной обстановке может возникнуть, если даже не прилагать к этому никаких усилий. Но иногда создать ее бывает трудно, ведь редко удается опираться на события из жизни обучающихся. Запоминание новых лексических единиц также производится при помощи различных заданий: повторить за диктором слова в звукозаписи, расставить буквы в правильном порядке, чтобы получилось слово (unscramble the word), нахождение новых слов в змейке (word snake), вставить пропущенные слова в предложение (fill in the word).

Максимальная повторяемость материала является принципом успешного усвоения лексических единиц. В дальнейшем, после многократного повторения слов в различных заданиях эти слова переходят в качественно иную стадию и становятся тем вокабуляром, которым учащиеся должны активно пользоваться.

Владение разговорной речью достигается путем практических тренировок в языковом общении, в коммуникативной деятельности. Все предложенные ситуации обыгрываются учащимися сначала в парах, затем с участием увеличенного числа коммуникантов. Важно, чтобы школьники в дальнейшем могли не только понять партнера-собеседника, но и поддержать разговор, ответить на реплику в группе.

Освоив ситуации-диалоги, учитель может добавить к ним страноведческий материал учебника, книги для чтения или из дополнительной литературы. По работе с заданием на основе текста используется дифференцированный подход. После ознакомления с текстом и проверки его понимания школьникам предлагается домашнее задание: сильные ученики готовят (по своему выбору) рассказ о нескольких известных им британских или российских традициях, более слабые - только об одной. Беседа по тексту в классе проводится по намеченному плану. Определяется примерный круг

вопросов, которые подготовят учащихся к диалогу. Затем учитель объясняет им, что от них требуется для импровизированного диалога. Для этого детям нужно использовать не только выученный текст, но также информацию о своей школе, своем городе, своей стране, о себе, чтобы увязать учебный материал с современностью, а также сравнить две культуры.

Диалог проводится в форме телемоста, например, Вольск - Лондон или Россия – Великобритания. В более слабых классах в роли ведущего выступает учитель, в сильных - самый способный ученик

Немаловажен грамматический аспект. Здесь важно отметить, что изучение грамматики не должно стать целью при овладении языком, а быть, прежде всего, средством более полного понимания языка и активизации речи учащихся. Так что же надо сделать для того, чтобы грамматика стала «понятной» и «интересной» для учеников? На уроках могут быть использованы элементы игры и соревнования, которые приемлемы во всех классах. Вот некоторые из них: «поиск слов», «необычные речевые и письменные образцы, ситуации», «игра-соревнование», «игра с карточками», «игра на память». В данных вариантах существует множество игр, позволяющие создать различные виды работ с грамматикой языка. Многие учителя сталкиваются с проблемой исправления ошибок. Формальное зачеркивание, исправления ошибок в практическом плане ничего ученикам не дает. Многие так до конца не понимают сути исправления той или иной ошибки. Простое формальное объяснение для учащихся становится утомительным и теряет всякий смысл.

Если ученик неверно задает вопросы, неправильно строит повествовательное предложение или употребляет неверные времена английских глаголов, возможно предложить ему записать отдельные реплики в тетрадь и проанализировать свои ошибки. В случае, если ученик слабый, его ошибки помогает исправить более сильный ученик.

Ситуация динамична, меняется вместе с речевыми действиями, в зависимости от них. Каждая реплика продвигает ситуацию. Строго говоря,

Третья Всероссийская научно-методическая конференция

"Практика применения современных образовательных технологий в процессе реализации ФГОС"  
январь - февраль 2018 г.

ситуация в какой-то степени статична: она есть остановленные на миг взаимоотношения, зафиксированное мгновение речемыслительного процесса. Но это – исходная ситуация, а вся речевая деятельность представляет собой бесконечную цепь ситуаций.

При обучении устной иноязычной речи создавать естественные ситуации общения нелегко. Возникающие сами по себе в учебной обстановке ситуации общения имеют узкую содержательную задачу и реализуются на родном языке.

### **Литература**

1. Китайгородская Г.А. Интенсивное обучение иностранным языкам. Теория и практика. Второе изд., перераб. и дополненное – М.: Высшая школа, 2009.

2. Китайгородская Г.А. Интенсивное обучение иностранным языкам. Теория и практика. - Монография. Изд-во «Русский язык», М., 1992