

Белоус Ирина Анатольевна

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа № 5

г. о. Балашиха, Московской области

**РАЗВИТИЕ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ  
ЧЕРЕЗ ЧТЕНИЕ И ПИСЬМО КАК  
СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ УЧАЩИХСЯ  
НА УРОКЕ РУССКОГО ЯЗЫКА**

Вид подчинительной связи в словосочетании (8 класс)

Считаю, что в настоящее время проблема повышения мотивации учащихся на уроке русского языка актуальна, так как однотипность и шаблонность уроков снижают интерес к обучению, делают учебный процесс скучным и бесперспективным. Русский язык является одним из сложных и отнюдь не из самых интересных предметов в школе. Поэтому необходимо развивать у учащихся интерес к этому предмету, сделать его как можно более радостным и увлекательным. И в этом нам помогут современные педагогические технологии обучения русскому языку. Одной из них является технология «Развития критического мышления через чтение и письмо».

Технология «Развитие критического мышления через чтение и письмо» - РКМЧП возникла в Америке в 80-е годы XX столетия. В России технология известна с конца 90-х годов и по-другому называется «Чтение и письмо для развития критического мышления» (Reading and Writing for Critical Thinking – ЧПКМ). Неоспоримой заслугой активных разработчиков технологии ЧПКМ, в частности, Куртис Мередит, Чарльза Темпла и Джинни Стилл является то, что они смогли довести свою работу до уровня педагогической технологии,

[Введите текст]

выделив этапы, методические приемы и критерии оценки результата. Именно поэтому их разработками может пользоваться огромное количество педагогов, достигая эффективных результатов в работе.

“Переложенные” на язык практики **идеи технологии ЧПКМ** звучат следующим образом:

- Дети от природы любознательны, они хотят познавать мир, способны рассматривать серьезные вопросы и выдвигать оригинальные идеи.
- Роль учителя – быть вдумчивым помощником, стимулируя учащихся к неустанному познанию и помогая им сформировать навыки продуктивного мышления.
- Критическое мышление формируется, прежде всего, в дискуссии, письменных работах и активной работе с текстами. С этими формами работы учащиеся хорошо знакомы, их необходимо только несколько изменить.
- Существует неразрывная связь между развитием мыслительных навыков и формированием демократического гражданского сознания.

Данные положения обосновывают средства и методы, с помощью которых развивается критическое мышление. Действительно, работа с текстами (учебными, художественными, научными, документальными и др.) на каждом предмете – деятельность для учеников столь же привычная, как и разного рода письменные работы. В чуть меньшей мере, но всё же им знакомы дискуссии и обсуждения.

Критическое мышление, таким образом, - не отдельный навык, а **комплекс многих навыков и умений**, которые формируются постепенно, в ходе развития и обучения ребенка. Оно формируется быстрее, если на уроках дети являются не пассивными слушателями, а постоянно активно ищут информацию, соотносят то, что они усвоили с собственным практическим

[Введите текст]

опытом. Подробнее остановимся на самой технологии. Для того чтобы дать детям возможность активно работать с получаемым знанием, авторы технологии предлагают строить урок по привычной схеме: “введение – основная часть – заключение”. Подобная же схема действует и при решении проблем: “введение в проблему – подходы к ее решению – рефлексия результата”. В рамках технологии ЧПКМ данные этапы получили несколько иные названия и функции. Итак:

**Первый этап – ВЫЗОВ** – (введение в проблему) задачи (функции) которого:

- актуализировать и проанализировать имеющиеся знания и представления по изучаемой теме;
- пробудить к ней интерес;
- активизировать обучаемого, дать им возможность целенаправленно думать, выражая свои мысли собственными словами;
- структурировать последующий процесс изучения материала.

**Второй этап – ОСМЫСЛЕНИЕ** –(подходы к её решению), поиск стратегии решения поставленной проблемы и составления плана конкретной деятельности; теоретическая и практическая работа по реализации выбранного пути решения. Функции этапа:

- получение новой информации;
- ее осмысление ( в том числе необходимо перечитывать часть текста в том случае, если учащийся перестает его понимать, воспринимая сообщение, задавать вопросы или записывать, что осталось не понятно для прояснения этого в будущем);

[Введите текст]

- соотнесение новой информации с собственными знаниями.

Обучаемые сознательно строят мосты между старыми и новыми знаниями, для того, чтобы создать новое понимание;

- поддерживание активности, интереса и инерции движения, созданной во время фазы вызова.

### Третий этап – РАЗМЫШЛЕНИЕ-(рефлексия результатов)

- Выражение новых идей и информации собственными словами;
- Целостное осмысление и обобщение полученной информации на основе обмена мнениями между обучаемыми друг с другом и преподавателем;
- Анализ всего процесса изучения материала;
- Выработка собственного отношения к изучаемому материалу и его повторная проблематизация (новый “вызов”).

При таком подходе происходит не просто более глубокое усвоение знаний детьми, но и реализуется идея связей материала ( в рамках одного предмета, межпредметных, теоретического с практическим). Постановка учащимися самостоятельно цели обучения, создает необходимый внутренний мотив к процессу учения.

Каждому этапу присущи собственные методические приемы и техники, направленные на выполнение задач этапа, некоторые из которых приведены в Приложении. Комбинируя их, учитель может планировать уроки в соответствии с уровнем зрелости учеников, целями урока и объемом учебного материала. Возможность комбинирования техник имеет немаловажное значение и для самого педагога – он может свободно чувствовать себя, работая по данной технологии, адаптируя ее в соответствии со своими предпочтениями, целями и задачами. **технологии ЧПКМ** – научить детей применять эту

[Введите текст]

технологии **самостоятельно**, чтобы они могли стать независимыми и грамотными мыслителями и с удовольствием учились в течение всей жизни.

Основными задачами урока являются следующие:

\*Познакомить учащихся со способом связи главного и зависимого слова в словосочетании, с видами подчинительной связи (согласование, управление, примыкание), со средствами связи слов в словосочетаниях разных видов (предложно-падежные формы, смысл);

\* Научить определять вид подчинительной связи и средства связи слов в словосочетании; составлять словосочетания с заданным видом связи, разграничивать словосочетания и сочетания слов, не являющихся словами самостоятельных частей речи, производить устный и письменный разбор словосочетания.

### **Первый этап-стадия вызова** – (введение в проблему)

Вопросы учителя классу:

1. Какова тема сегодняшнего урока?

Какие слова в теме урока нужно выделить?

2. Сформулируйте ответ, опираясь на полученные знания о словосочетании.

3. Итак, мы вспомнили, что уже знаем о словосочетании, и даже спрогнозировали новое. Остаётся предположить ожидаемый результат. Как вы думаете, почему вам нужно знать вид подчинительной связи в словосочетании? Ответы запишем на доске.

(Правильно составлять словосочетания и из словосочетаний – предложения; не делать ошибок.)

### **Второй этап-стадия осмысления** – (подходы к её решению)

Работа с текстом учебника, [5,32], поиск ответов на «тонкие» вопросы.

### **Третий этап-стадия рефлексии** – (рефлексия результатов)

[Введите текст]

- 1) Что вы выяснили по данной теме? (Пересказ материала учебника.)
- 2) Вернёмся к прогнозу. Как вы думаете, вид связи в словосочетании зависит только от того, к какой части речи относится главное слово? Или важна и принадлежность зависимого слова определённой части речи?

(При определении вида связи важно обращать внимание и на главное, и на зависимое слово.)

- 3) Как определить вид связи в таких словосочетаниях , как пять раз, их мысли, кофе по-турецки?

Возникают затруднения, и для их преодоления материала учебника мало.

**Стадия осмысления-**(поиск ответов на «толстые» вопросы).

Обратимся к справке. Учебник Н.С.Валгиной, Д.Э. Розенталя, М.И. Фоминой «Современный русский язык» читаем и выделяем новое для себя.

**Согласование-**это такой вид подчинительной связи, при котором зависимое слово уподобляется в своей форме господствующему слову, например: *важный вопрос, главная улица, новые дома*. Различается согласование полное и неполное. При полном согласовании подчиненное слово принимает все формы подчиняющего слова: *тёмной ночью* (согласование в падеже и числе). При неполном согласовании не все возможности согласования исчерпаны, например: *вижу его готовым к отъезду* (согласование прилагательного *готовым* с местоимением *его* в роде и числе. Но не в падеже; ср.устарелую конструкцию *вижу его готового к отъезду-* с полным согласованием).

**Управление-**это такой вид подчинительной связи, при котором слово ставится в определённой падежной форме (без предлога или с предлогом), обусловленной лексико-грамматическим значением главного слова, например: *читать письмо, интересоваться искусством, любовь к родине*. Выделяются

[Введите текст]

различные виды управления в зависимости от морфологической природы главного слова, наличия или отсутствия предлога перед зависимым словом, характера связи между обоими словами. Управление бывает присубстантивное (*чтение книги*), приаъективное (*способный к музыке*), приглагольное (*писать пером*), принаречное (*ответил лучше меня*). Различается управление беспредложное (*видеть картину*) и предложное (*смотреть на картину*).

**Примыкание**-это такой вид подчинительной связи, при котором зависимость подчинительного слова выражается лексически, порядком слов и интонацией. Примыкают неизменяемые знаменательные слова (наречие, инфинитив, деепричастие), например: *тихо шептать, предложить войти, говорить улыбаясь*.

Поскольку в словосочетании имеются подчинительные отношения, то члены его связаны между собой одним из видов подчинительной синтаксической связи: согласование, управление, примыкание. Выбор здесь зависит от морфологической природы главного или зависимого слова. Так, в глагольных словосочетаниях имеет место или управление (*читать письмо, писать карандашом*), или примыкание (*много читать, жить далеко*), но отсутствует связь согласования. Словосочетания с именем существительным в роли главного слова допускают все три вида синтаксической связи (*каменный дом, выполнение задания, стремление учиться, кофе по-варшавски*).

В других именных словосочетаниях: управление и примыкание в словосочетаниях с именем прилагательным в роли главного члена (*достойный награды, готовый сделать, весьма полезный*), управление в словосочетаниях с именем числительным (*два месяца*), согласование и управление в словосочетаниях с местоимением (*нечто интересное, кое-кто из друзей*). В наречных словосочетаниях встречаемся со связью примыкания и управления (*слишком тихо далеко от Москвы*).

[Введите текст]

Словосочетания бывают свободные и несвободные. В свободных легко выделить главное и зависимое слова, каждое из них имеет своё значение: *тенистый сад*- предмет и его признак. Несвободные словосочетания не делятся на части: *детский сад*-значение предмета, а не предмета и его признака. Несвободные словосочетания сходны со словом, в предложении бывают одним членом предложения.[1,148 – 150]

### Виды связи слов в словосочетании

Главное слово

Зависимое слово

Самостоятельные части речи	согласование	прилагательное; причастие; порядковое числительное; местоимение, по форме сходное с ними
	управление	существительное; местоимение, по форме сходное с ним
	примыкание	наречие; деепричастие; неопределённая форма глагола

**5.Мы составили кластер (схему) по данной теме.**

***Проверим себя***

- 1)Расскажите о видах связи слов в словосочетании, опираясь на кластер
- 2)Можно ли кластер продолжить? (*Да, вписав свободные и несвободные словосочетания, трудные случаи определения вида связи*).
- 3)Сможете ли вы теперь определить вид связи в таких словосочетаниях, как *пять раз, наше племя, кофе по- турецки?* (*управление, согласование, примыкание*).
- 4)Закончите предложения, начинающиеся словами:

[Введите текст]

*Примыкают...*

*Согласуются...*

*Управляют...*

## **6. Творческое задание по рядам - составить синквейны.**

**Синквейн**-пятистрочная стихотворная форма, возникшая в США в начале XX века под влиянием японской поэзии.

Образцы синквейнов, составленные восьмиклассниками:

### **1-й ряд**

#### **Согласование.**

Существительное + прилагательное.

Дружат, изменяются, похожие.

Одного рода, числа, падежа.

Родные братья!

### **2-й ряд**

#### **Управление.**

Главное от зависимого.

Требует формы, меняет её.

А потом лишь само изменяется.

Закон грамматики!

### **3-й ряд**

#### **Примыкание.**

Зависимое слово.

Не склоняется, не спрягается,

лишь по смыслу присоединяется.

Да и как измениться, если ты- наречие?

Неплохо сказал.

[Введите текст]

### **7. Где можно использовать полученные знания.**

ЕГЭ - это не единственная ситуация, при которой требуется знать вид связи слов в словосочетании. Обратимся к «Коллекции ошибок».

1) На окошке кассы железнодорожной станции мы обнаружили надпись: «Предъявляйте документ, удостоверяющую личность». Объясните ошибку, выясните почему она возникла. (*Ошибка сделана в связи с тем, что нарушено согласование слов «документ» и «удостоверяющий».*)

2) В компьютерной игре «Золотой телёнок» в титрах надпись: «Граждане! Такси свободен!» Объясните ошибку, почему она возникла. (*Несклоняемое существительное «такси» - ср.р., согласуется с прилагательным «свободное».*)

3) В меню кафе музея космонавтики на ВВЦ: «Свежевыжатый сок из апельсин». Объясните ошибку, почему она возникла. (*Существительное «сок» требует от существительного во мн.ч. «апельсины» формы Р.п. - «апельсинов».*)

4) В сотовом телефоне «Точка создание не выбрана». Объясните ошибку, в чём её причина. (*Ошибка в управлении: «Точка создания».*)

Вывод напрашивается сам. Во взрослой жизни, кем бы вы ни стали - кассирами, программистами, официантами, менеджерами, - быть безграмотным не престижно.

### **8. Практическая часть: выполнение упражнений учебника.**

№69 - указать вид подчинительной связи;

№70 - составить словосочетания, определить тип связи;

№71 - назвать способ связи;

№72 - составить словосочетания. [5,32 – 34]

**9. Подведение итогов, прогнозирование трудностей при выполнении домашнего задания и путей выхода из сложных ситуаций.**

[Введите текст]

**10. Задание на дом.**

Повторить словосочетание п.7 ,выполните упражнения учебника 78,81 [5,37-38 ].По желанию –дополните кластер.

Литература:

1.Н.С. Валгина, Д.Э.Розенталь, М.И.Фомина. «Современный русский язык». Москва. «Просвещение»,1996г.

2.И.О.Загашев, С.И.Заир – Бек. Критическое мышление: технология развития: Пособие для учителя – СПб; Альянс “Дельта”, 2003.

3.С.И.Заир-Бек, И.В.Муштавинская. Развитие критического мышления на уроке:

Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2004.

4.Е.А.Козырь. Характеристика приемов технологии РКМЧП. //газ. “Русский язык”, 2009, №7.

5.Русский язык 8 класс. Учебник.»Просвещение» АО « Московские учебники», Москва, 2005 г.

6.Селевко Г.К. Современные образовательные технологии М. Народное образование. 1998.

[Введите текст]