Опрышко Светлана Владимировна
Краевое государственное бюджетное
профессиональное образовательное учреждение
Красноярский автотранспортный техникум
г. Красноярск, Красноярский край

МЕТОД ПРОЕКТОВ КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ИЗУЧЕНИИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Реалии современной жизни требуют нового нестандартного подхода к подготовке специалистов в разных областях деятельности. Выпускники профессиональных учебных заведений должны обладать не только профессиональными знаниями в своей сфере, но и быть мобильными людьми, умеющими быстро ориентироваться в различных ситуациях, находить эффективные пути решения проблем, а также владеть иностранным языком на бытовом и профессиональном уровне.

Все вышеназванное ставит перед преподавателем ряд задач:

1. Освоение студентами различного рода умений, позволяющих им в будущем действовать эффективно в ситуациях профессиональной, личной и общественной жизни.
2. Освоение умений общего, интеллектуального характера (способность к анализу, обобщению, систематизированию, исследовательской деятельности и др.).
3. Освоение умений социального характера (способность к совместной работе ради достижения цели).

Урок иностранного языка предполагает использование современных образовательных технологий, различных социальных форм взаимодействия

студентов. Благодаря этому мы можем достаточно эффективно работать над решением поставленных обществом задач.

Вовлекая наших студентов в творческие формы работы на уроке или вне урока, мы пробуждаем в них творческие способности, учим работать в группах, планировать, прогнозировать и анализировать свою деятельность.

В современной методике преподавания иностранного языка на протяжении многих десятилетий эффективно используется методика проектного обучения. Главная идея данной методики состоит в том, что с наибольшим увлечением выполняется деятельность, которая выбрана учащимися свободно или представляет для них несомненный интерес.

Применительно к уроку иностранного языка проект — это специально организованный учителем и самостоятельно выполняемый студентами комплекс действий, завершающихся созданием творческого продукта.

Цели проектного обучения полностью соответствуют задачам профессионального, социального и поликультурного воспитания будущего специалиста. Они заключаются в следующем:

1. Способствовать повышению личной уверенности у каждого члена проектного обучения и «командного духа» в целом.
2. Позволить увидеть себя и других как компетентных и способных личностей.
3. Развивать у каждого члена проектного обучения позитивный образ себя и других.
4. Вдохновлять студентов на развитие коммуникабельности и умения сотрудничать.
5. Обеспечивать механизм критического мышления, умения искать пути решения поставленной задачи.

б. Развивать исследовательские умения (выявление проблем, сбор и анализ информации и др.), наблюдение, умение строить гипотезы, обобщать, анализировать.

Выполнение творческих заданий часто выходит за рамки урока и требует много времени, ресурсов разного рода. Однако процесс и результат проектной работы приносит гораздо больше пользы, как в обучении, так и в воспитательном плане.

Разнообразие форм данной методики велико. Это:

- участие студентов в планировании урока;
- создание текстовых проектов;
- прямые контакты с другими людьми, сверстниками из зарубежных стран;
- театральные постановки;
- поисковая и исследовательская деятельность и др.

В зарубежной методической литературе выделяются следующие этапы работы над проектами:

1. Определение темы проекта.
2. Определение проблемы и цели проекта.
3. Обсуждение структуры проекта, составление примерного плана работы.
4. Презентация необходимого языкового материала и предкоммуникативная тренировка.

5. Сбор информации: обращение к уже имеющимся знаниям и жизненному опыту, работа с источниками информации, создание собственной системы хранения информации.

6. Работа в группах.

7. Регулярные встречи, во время которых студенты обсуждают промежуточные результаты, преподаватель комментирует проделанную студентами работу, корректирует ошибки в употреблении языковых единиц, проводит презентацию и отработку нового материала.

8. Анализ собранной информации, координация действий разных групп.

9. Подготовка презентации проекта - выставки, видеофильма, театрального представления, праздника и т.д.

10. Демонстрация результатов проекта (кульминационная точка работы над проектом).

11. Оценка проекта. Этот этап включает в себя не только контроль усвоения языкового материала и развития речевой и коммуникативной компетенции, который может проводиться в форме теста, но и общую оценку проекта, темы, конечного результата, участия отдельных студентов в реализации проекта, работы учителя и т.д.

Проектной работе в общем объеме применяемых методик я уделяю значительное место. Среди видов проектной работы мною были успешно опробованы такие виды как: мини – проекты (краткосрочные проекты): «Мои зимние каникулы», «Наше лето», «Рождество в России и в Германии»; среднесрочные проекты: «Сокровища Сибири», «Феномен Генри Форда», «Русские в Америке», «Кто такой полиглот?»; долгосрочные проекты: «Мой край родной», «Точка зрения: Я и мой техникум», «Техникум и моя профессия».

Результатами проектной работы явились творческие презентации для студентов техникума, тематические стенгазеты, участие в научно – практических конференциях с докладами и публикациями, сборники материалов для работы в рамках учебных тем: «Образование в России и за рубежом», «Культурные и национальные традиции Великобритании, Америки, Германии», «Моя профессия».

В преддверии юбилея Красноярского автотранспортного техникума я предлагаю своим студентам тему обсуждения «Точка зрения – Я и мой техникум». На предложение продолжить фразу: «Мне нравится учиться в техникуме, потому что...» было получено много интересных точек зрения об

учёбе в нашем учебном заведении, взаимоотношениях, своей профессии и многом другом.

Данный долгосрочный творческий проект я провожу во всех группах второго года обучения, когда ребята уже начали изучать основы своей профессии и достаточно прочно овладели лексическими, грамматическими навыками и речевыми умениями.

На первом этапе работы совместно определяется спектр возможных тем проекта, формируются рабочие группы. Затем определяются главные проектные линии разработки проекта и ставятся задачи для всех членов групп. На третьем этапе разработчики проектов собирают информацию, используя разные методы (интервьюирование, поисковая деятельность, фото – и – видеосъёмка). Анализ полученной информации, синтез материалов, оформление результатов проделанной работы в виде презентации, тематической стенгазеты, статьи для юбилейного буклета, видеофильма – это задачи четвёртого этапа работы.

Со своей стороны я оказывала консультативную помощь, корректировала языковую деятельность, как на занятиях, так и во внеурочное время.

Этап творческой презентации происходил в форме открытого внеклассного мероприятия для студентов и педагогов техникума. Подведение итогов, обсуждение результатов работы явилось конечным этапом комплексного проекта.

Интеграция проектной методики в работу по обучению иностранному языку явилась в данном случае мощным стимулом к изучению предмета. Анализ динамики учебных достижений студентов автотранспортного техникума за пять лет активного использования метода проектов показал, что выбран верный подход к преподаванию предмета с опорой на сознательность, самостоятельность и активность. Повысился уровень заинтересованности в обучении через создание проектов (решение проблемных ситуаций, взятых из реальной жизни).

Динамика учебных достижений студентов по предмету «Иностранный язык» за период с 2015 по 2019 год .

Учебный год	2015-2016	2016-2017	2017-2018	2018-2020
Успеваемость %	100	100	100	100
Качество %	52	52	54	56

Сложилась традиция проводить анкетирование студентов на первом году обучения, содержащее вопросы, касающиеся перспективных планов на жизнь, реализацию себя как специалиста, перспектив развития отрасли, интересов и т.д. В связи с этим сформулированы темы новых проектов. Планируется работа над такими темами, как «Человек профессии», «Перспективы развития автомобильной отрасли в стране и крае», «Развитие автомобилестроения в будущем», «Моя малая Родина» и другие.

Работая над проектом, повышается мотивация обучения, у студентов формируются творческие и исследовательские способности, стремление к самообразованию, самовоспитанию. Проектная деятельность позволяет учитывать интересы студентов при выборе содержательной части проектов, способствует раскрытию и реализации своего внутреннего мира, своих фантазий благодаря компьютерным технологиям. При создании учебно - профессиональных проектов реализуется творческое сотрудничество учителя и ученика, интеллектуальное партнёрство, активная деятельность со стороны обучаемого. Это сотрудничество имеет деловой, научный и личностный характер, а положительная эмоциональная атмосфера общения способствует созданию условий для успешности учебного процесса.

Во время презентации и обсуждения проектной работы создаётся атмосфера творческого поиска, возникает ощущение радости открытия, чувство причастности к коллективу. При этом развивается мотивация к дальнейшему изучению предмета и исследовательской деятельности.

Вышеизложенное не означает, что уроки иностранного языка должны проводиться с использованием только проектной работы. Язык через деятельность, язык в ситуациях - этого не достаточно для его изучения. Мы должны давать возможность нашим студентам, там, где это представляется возможным, где позволяет их опыт, учебный план, учебные средства, применять язык самостоятельно, в практической деятельности.

Образовательный процесс, в который разумно интегрированы элементы творчества студентов, выстраивается не в логике учебного предмета, а в логике деятельности, имеющей личностный смысл для студента, что повысит его мотивацию в учении. В данном случае можно рассчитывать на получение качественно нового результата, выраженного в формировании познавательных способностей учащихся, проявлении таких важных для будущего специалиста качеств, как инициативность и самостоятельность.

Список источников:

1. Буланкина Н.Г. Развитие воображения и творчества на уроках французского языка// Иностранные языки в школе.1999. №3. С. 15 -16.
2. Вислова И.А. Проектные технологии в системе образования// Сборник материалов межрегиональной заочной научно - практической конференции. Под редакцией Е.А. Рязанцевой, Л.Ю. Петровой, Н.В. Стребковой. 2017. С. 217 - 219.
3. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. Под ред. Е.С. Полат. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: ИЦ Академия, 2008. - 272 с.
4. Новикова Т.Д. Проектные технологии на уроках и во внеурочной деятельности // Народное образование. 2000. №7. С. 151-157.
5. Пахомова Н.Ю. Учебные проекты: методология поиска// Учитель. 2000. №1. С. 41 - 45.

6. Петухова А.А. Метод проектов на уроке иностранного языка. Научно - методический электронный журнал. Концепт. 2017. № Т33. С. 75 - 85.
7. Талызина Н.Ф. Формирование познавательной деятельности учащихся. - М.: Знание. 1983. С.96.
8. Учебные проекты. Fremdsprache Deutsch. №4. 2001.