

Никитаева Надежда Фёдоровна

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение

"Дмитриевогорская средняя общеобразовательная школа"

Владимирская область, Меленковский район, село Дмитриевы Горы

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ

Живя в эпоху высоких информационных технологий, само общество вовлекает всех нас в процесс информатизации. Потребность занять своё место в социуме приводит к необходимости применения современных информационных технологий на практике. Умение находить информацию при наименьших потерях времени – жизненная необходимость общества. Человек, умело, эффективно владеющий технологиями и информацией, имеет другой, новый стиль мышления, принципиально иначе подходит к оценке возникшей проблемы, к организации своей деятельности. Как показывает практика, без новых современных технологий уже невозможно представить современную школу.

Среди технических новинок, приходящих сегодня в школу, особое место занимают интерактивные доски – комплекс оборудования, дающий возможность педагогу сделать процесс обучения ярким, наглядным, динамичным; варьировать частные решения с опорой на имеющиеся готовые «шаблоны», а также более эффективно осуществлять обратную связь с учениками. Информационно-коммуникативные технологии (ИКТ), мультимедиа, всеобщая компьютеризация, Интернет, интерактивная доска (ИД)... - все эти слова ещё лет пять назад вызывали удивление, а иногда и страх. Что это? Как этим пользоваться и зачем? Ведь можно по старинке...

Испокон веку наш основной учительский инструмент – школьная доска – неотъемлемый атрибут любого учебного кабинета, необходимый и для опроса, и для объяснения нового материала. Но сама доска с течением времени

претерпела значительные изменения. Сегодня уже на смену классической школьной доске приходит совершенно новое поколение – электронные или интерактивные доски, ближайшими родственниками которых можно считать мультимедийные комплексы, состоящие из компьютера и медиапроектора и дающие современному учителю огромные возможности. Да, всё это красиво, правдоподобно, но как это применить на практике? Постараюсь ответить на данный вопрос. Свою работу в сфере ИКТ я обозначу строчками знаменитого афоризма Кузьмы Пруткова: «Умные речи подобны строкам, напечатанным курсивом». Курсив один из способов выделения текста, один из способов привлечения внимания к его деталям, а ведь именно с помощью интерактивной доски можно выделить отдельные этапы урока, сконцентрировать внимание учеников на главном, усилить эффект от применения наглядности, а значит, сделать обучение литературе более результативным.

В своей педагогической деятельности ИД я использую на разных этапах урока: во-первых, использую презентации при объяснении нового материала: это иллюстрации к очерку жизни и творчества писателя, постановка цели и задач урока, знакомство с новым литературным направлением, стилем, жанром. Подобная работа невозможна без наглядности. Во-вторых, компьютерные презентации использую на заключительном этапе, обобщаю полученные знания, например, при составлении обобщающих таблиц, кластеров. В-третьих, ИД помогает на этапе контроля полученных знаний, например, при выполнении тестовых работ. Здесь очень удобным оказывается электронное перо, которым можно выделять правильные ответы, впоследствии проверяя себя с помощью компьютера. В-четвёртых, презентации вполне уместны на финальном этапе объяснения домашнего задания, что очень важно для изучения литературы. Например, на доске можно представить список произведений, необходимых для самостоятельного анализа. В-пятых, ИД поможет на этапе закрепления полученных знаний. Здесь я периодически использую игровые технологии: это могут и обычные викторины, и интеллектуальная «Пирамида», и многое

другое. Всё зависит от фантазии учителя, его навыков в области компьютерных технологий и степени подготовки класса.

А что же целые «интерактивные» уроки или система уроков? В моей педагогической практике есть уроки, посвященные изучению жизни и творчества писателя, уроки, посвященные изучению культурно-исторического контекста. Наглядность изложенного материала делает подобные уроки более интересными. ИКТ позволяют проводить так называемые «заочные экскурсии», «виртуальные экскурсии», которые открывают перед школьниками не только музеи Ф.М.Достоевского, А.С.Пушкина, Н.А.Некрасова, но и, например, М.А.Булгакова, Л.Н.Толстого и других.

Что касается систем уроков, то здесь, на мой взгляд, весьма эффективны компьютерные презентации, посвященные изучению нескольких этапов творчества одного писателя, обзорному изучению произведений разных авторов (например, тема Великой Отечественной войны в русской советской литературе или знакомство с прозой «писателей-деревенщиков» на уроках в одиннадцатом классе) или изучению цикла произведений. В любом случае, включение ИКТ в уроки, посвященные изучению подобных тем, допустимо как на определенных этапах уроков, так и при подготовке всего урока в целом.

Но все это останется голословным, если не сказать о самом главном – не представить результаты подобной работы на уроках литературы. А этих, безусловно, положительных результатов уже довольно много: 1.Расширение методического «поля возможностей» в рамках методики преподавания литературы, то есть возможность отхода от традиционной эвристической беседы и включения в уроки других методических приемов. 2.Разнообразие форм представления материала. Например, новые возможности анализа текста. 3. Повышение познавательной самостоятельности учеников, их включённости в проекты, а также в индивидуальную поисковую деятельность. 4. Самостоятельная работа учеников.

Самым существенным мне кажется результат, связанный с самостоятельной познавательной работой учеников, предлагаю пять, с моей точки зрения, наиболее значимых направлений:

1)Создание учениками мультимедийных презентаций по темам и разделам курса: биографические темы; обзорные темы. 2)Поиск и критический анализ готовых презентаций с точки зрения их содержания, структуры, формы подачи материала в соответствии с заявленной темой. 3)Поиск Интернет-сайтов, посвященных писателям, и анализ этих сайтов с точки зрения их актуальности, зрелищности, научности и в тоже время доступности для восприятия. 4)Создание и пользование контрольных материалов (например, тестов) по курсу литературы, организация их самопроверки. 5)Создание и проведение заочных экскурсий. Думается, подобная работа очень полезна для школьников, потому что формирует у них не только навыки подбора и анализа литературного материала по теме, но и умения выбрать существенное, сгруппировать отобранный материал и представить его в виде тезисов, что необходимо при изучении не только гуманитарных предметов.

Однако ИКТ, как любое нововведение, содержат в себе и определенную опасность, но любые проблемы для того и существуют, чтобы люди искали пути их решения. А потому я в любом случае стараюсь все проблемы преодолевать, главное - это не бояться ничего нового, иметь желание шагать в ногу со временем и не считать интерактивную доску предметом для поклонения. Конечно, подобная работа на этапе подготовки занимает много времени, но в следующий раз время уже будет работать на Вас, ведь презентации не устаревают не только с появлением на уроке другого класса, но и с приходом следующего года. А что касается Высокой словесности, важно помнить, интерактивная доска поможет нам в достижении нашей общей цели - сделать из современного ученика увлекающегося, внимательного читателя, пробудить в нем интерес к поисковой, исследовательской деятельности.

Как помогает мне ИКТ в моей педагогической деятельности? Во-первых, компьютерные технологии, безусловно, способствуют повышению квалификации педагогов (ведь всему этому надо серьезно учиться), а во-вторых, предоставляют много возможностей для признания учителя- новатора как внутри любой школы, так и за ее пределами (участие в различных конкурсах, семинарах, конференциях). Поэтому я, например, совершенно не собираюсь останавливаться на достигнутом. Я активно внедряю ИКТ в преподавание уроков русского языка, в первую очередь, на этапе подготовки учащихся к ЕГЭ, так что материалов для дальнейшей работы предостаточно.

Возвращаясь к началу своей статьи, хочу еще раз обратиться к афоризму Кузьмы Пруткова: «Умные речи подобны строкам, напечатанным курсивом». Я же рассказала, как с помощью ИКТ и интерактивной доски в частности, можно выделить самое важное на уроках литературы. Всем удачи в нашем непростом деле!

Список литературы:

1. Аствацатуров Г. О. Дизайн мультимедийного урока. - Волгоград: Учитель, 2010.
2. Маликова С.Б., Насонова Л.В. Интерактивное оборудование и интернет-ресурсы в школе. – М.: БизнесМеридиан, 2011.
3. Чернявская А.П. Образовательные технологии. - Ярославль, 2008.