

Баринкова Людмила Владимировна

Муниципальное автономное образовательное учреждение

«Ангарский лицей № 2»

Иркутская область, город Ангарск

АРХИТЕКТУРНЫЙ ПРОЕКТ, КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ В ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЕ

Всегда, начиная с самых древнейших времён, школа была призвана воспитать человека так, чтобы он мог жить в обществе, стал удачливым и востребованным в нём.

В настоящее время во всех сферах общественной жизни востребованы люди адаптированные, творческие, активные, мобильные, инициативные. Творчество выступает необходимым условием успешной социализации современного человека. Современный человек должен уметь наблюдать, анализировать, вносить предложения, отвечать за принятые решения.

Задача образования - помочь ученикам освоить такие способы действия, которые окажутся необходимыми в их будущей жизни, помочь учащимся этот выбор сделать осознанно, то есть объективно оценить свои силы и возможности, способности, интересы и склонности.

Все эти качества личности формируются при выполнении учебных проектов.

На смену человеку-исполнителю должен прийти человек-творец, человек-исследователь.

Всё вышеупомянутое легло в основу моей **программы спецкурса по черчению «Архитектура и дизайн»**

Основным методом обучения в данном курсе является метод проектов.

Центральное звено комплекса профессиональных знаний получаемых на занятиях по спецкурсу – архитектурное проектирование, охватывающее

градостроительство, архитектуру жилых и общественных зданий, архитектуру и планировку сельских населенных мест, архитектуру интерьера, ландшафтную архитектуру.

Спецкурс рассчитан на 28 учебных часов в течение одного года обучения (разновозрастная группа, 10-11 кл.) и предполагает как обучение теоретическим основам с целью изучения художественного языка архитектуры, так и практическим навыкам работы над графическими и объемными проектами.

Учащимися, занимающимися данным спецкурсом, выполняется творческий проект, который завершается созданием законченного объекта архитектуры в виде макета и оформленной пояснительной записки, в которой обязательно должны содержаться объемно-планировочные и конструктивные решения. По завершении проекта проводится его публичная защита.

Лучшие работы выставляются на городские Ломоносовские чтения, научную конференцию «Шаг в будущее» и другие конкурсы и выставки.

Проекты выполняются индивидуально или группой по 2 – 3 человека.

Для оценки уровня знаний по всем разделам программы в ходе учебного процесса проводится текущий и итоговый контроль:

- собеседование;
- промежуточные графические работы;
- публичная защита проектов;
- участие в научных конференциях, конкурсах и выставках.

Что приобретают учащиеся при работе на спецкурсе? Во-первых, деятельность:

- мыслительная деятельность (каждый что-то обдумывает, предлагает);
- коммуникативная деятельность – все делятся своими мыслями, идеями;
- практическая работа.

Работа над проектами позволяет выработать и развить специфические умения и навыки проектирования, а именно: освоение навыков целеполагания, формулирования проблемы, планирования работы, умение ориентироваться в

информационном пространстве, умение самостоятельно конструировать свои наработки, презентовать их.

Подводя итог, отмечу, что в настоящее время в условиях личностного подхода к школьному образованию становится все более важным воспитание ответственности учащегося за свой учебный опыт, принятие решений, дальнейшее образование.

Организовав проектно-исследовательскую работу на спецкурсе, я смогу помочь учащимся ответить на вопрос: “Что мне интересно? Могу ли я, хочу ли я это учить, заниматься этим в дальнейшем?”, помогу учащимся сделать выбор на будущее и оценить свой потенциал, чтобы услышать в ответ: “Я это делать умею, мне это интересно!”