

Горшкова Марина Поликарповна

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Добрянская средняя общеобразовательная школа №3»

Пермский край, город Добрянка

ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРОЕКТНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Будущему гражданину недостаточно одних только теоретических знаний - бурно развивающаяся наука приводит к их стремительному устареванию. Конкурентоспособность на рынке труда зависит от активности человека, гибкости его мышления, способности к совершенствованию своих знаний и опыта. Умение успешно адаптироваться к постоянно меняющемуся миру является основой социальной успешности – вот чему должна учить школа.

В этой связи вполне понятен интерес, который проявляет сегодняшняя педагогика к деятельностным технологиям обучения.

Разработанный еще в первой половине XX века метод проектов вновь становится актуальным в современном информационном обществе.

Чаще всего мы с учениками выбираем исследовательские, творческие и игровые проекты.

Творческие проекты чаще всего завершаются созданием произведений искусства различных жанров или проведением творческих мероприятий.

В результате исследовательских проектов могут создаваться как научные статьи, брошюры, так и модели или макеты, учебные фильмы и компьютерные презентации.

Игровые и ролевые проекты почти всегда связаны с проведением мероприятий, которые в этом случае являются проектным продуктом

Самое главное помочь любому ученику почувствовать, как происходит процесс творчества. Кем бы он ни был в дальнейшем, это обязательно пригодится ему в жизни.

Метод проектов является одним из источников формирования, у учащихся, интереса к изучению искусства. Это действенный способ разрешения противоречий между разрушением мировоззренческих ценностей в реальной жизни и необходимостью выработки у подрастающего поколения нравственных приоритетов. Знакомясь с культурным наследием разных цивилизаций и осваивая их духовно-нравственные основы, школьники учатся более критично оценивать ценности текущего времени.

В работе с учащимися на уроках и во внеурочной деятельности я чаще всего останавливаюсь на практико-ориентированных проектах. Эти проекты отличает четко обозначенный с самого начала результат деятельности участников проекта. Причем этот результат обязательно четко ориентирован на социальные интересы, интересы самих участников работы (газета, документ, видеофильм, звукозапись, спектакль, программа действий, проект закона, справочный материал, пр.).

Такой проект требует хорошо продуманной структуры, даже сценария всей деятельности его участников с определением функций каждого из них, четкие выходы и участие каждого в оформлении конечного продукта. Здесь особенно важна хорошая организация координационной работы в плане поэтапных обсуждений, корректировки совместных и индивидуальных усилий, в организации презентации полученных результатов и возможных способов их внедрения в практику, организация систематической внешней оценки проекта. Каждый проект, над которым мы работаем с учащимися, имеет параметры внешней оценки:

✓ значимость и актуальность выдвинутых проблем, адекватность их изучаемой тематике; корректность используемых методов исследования и

обработки получаемых результатов; активность каждого участника проекта в соответствии с его индивидуальными возможностями; коллективный характер принимаемых решений (при групповом проекте);

- ✓ характер общения и взаимопомощи, взаимодополняемости участников проекта;
- ✓ необходимая и достаточная глубина проникновения в проблему;
- ✓ привлечение знаний из других областей;
- ✓ доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы;
- ✓ эстетика оформления результатов проведенного проекта;
- ✓ умение отвечать на вопросы оппонентов, лаконичность и аргументированность ответов каждого члена группы.

Сапегин К.В. в своей статье «Образовательная технология проектной деятельности» дает определение, что такое проектные технологии: «Сущность технологии в том, что она состоит из проекта и проектирования.

Проект как феномен современной действительности полностью отвечает своей сути – «брошенный вперед» (а именно так звучит перевод слова с латинского), он работает на будущее.