

Тищенко Татьяна Александровна

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа № 89

города Краснодара

## ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО ФЕДЕРАЛЬНЫМ ГОСУДАРСТВЕННЫМ СТАНДАРТАМ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

*Школа после уроков* - это мир творчества, проявления и раскрытия каждым ребёнком своих интересов, своих увлечений, своего «я». Главное – здесь ребёнок делает выбор, свободно проявляет свою волю, раскрывается как личность. Важно заинтересовать ребёнка занятиями после уроков, чтобы школа стала для него своим домом, что даст возможность превратить внеурочную деятельность в полноценное пространство воспитания и образования.

Примерные программы внеурочной деятельности ориентированы на обозначенные новым стандартом начального общего образования направления воспитательной работы в школе:

- *спортивно-оздоровительное;*
- *художественно-эстетическое;*
- *научно-познавательное;*
- *военно-патриотическое*

По новым стандартам вот уже второй год я веду в начальной школе кружок «Умелые ручки» художественно-эстетического направления. Программа разработана на основе авторской программы Т. Н. Просняковой «Художественное творчество: станем волшебниками» с 1 по 4 класс.

Цель программы: гармоничное развитие учащихся средствами художественного творчества

Задачи: формировать прикладные умения и навыки; развивать у детей творческий потенциал средствами художественного труда; воспитывать интерес к активному познанию истории материальной культуры своего и других народов, уважительное отношение к труду.

Программа рассчитана на два часа в неделю. В 1 классе 66 часов за учебный год, а со 2 по 4 класс – 68 часов.

Содержание программы включает в себя разделы: «Аппликация и моделирование», «Работа с пластическими материалами», «Оригами», «Модульное оригами».

Работая в школе учителем технологии в 5-8 классах, с каждым годом убеждаюсь, чем у ребёнка лучше развита моторика рук, тем успешнее выглядят его творческие изделия. Поэтому в своей кружковой работе я особое внимание уделяю ручному труду. Уровень развития речи у детей напрямую зависит от того, как сформированы тонкие движения пальцев. Стимулировать речевое развитие рекомендуется путём активных движений пальцев. Даже простейшие ручные работы требуют постоянного внимания и заставляют ребёнка думать. Искусная работа руками ещё более способствует совершенствованию мозга. Чаще всего основную работу выполняет ведущая рука, а другая помогает ей. Есть операции, при которых обе руки выполняют одинаковые движения (плетение). Для одних работ требуется большая точность (начертить, вдеть нитку в иголку), для других – такой точности не нужно (лепка из пластилина). Изготовление поделки – это не только выполнение определённых движений, но и развитие практического интеллекта (анализирование задания, планирование хода его выполнения). Многие поделки ребёнок рассматривает сам, чтобы понять, как это сделано и затем ищет пути достижения цели. В большинстве заданий ребёнку показан принцип работы: посмотри, как можно сделать, и предложи свой путь (измени сюжет, выбери другой материал). При этом активно работает воображение.

Для работы используются доступные материалы. Бумага разных видов: цветная, гофрированная, картон, калька, салфетки. Текстиль, природные материалы, бросовые материалы.

Ведя внеурочную деятельность в начальной школе, я готовлю учащихся к переходу их в среднее звено (5-8 класс предмет «Технология»). Для учащихся 5-х классов такой переход бывает сложным. Учителей становится много, требования у каждого предмета усложняются. В нашем случае мы уже знакомы 4 года, и следующие 4 года продолжим творческое общение вместе.

Литература:

1. Стандарты второго поколения: Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное образование. –М. «Просвещение»,2011
2. ФГОС Программы внеурочной деятельности. Система Л.В.Занкова»– Изд. Учебная литература, 2011
3. Проснякова Т.Н. Школа волшебников: рабочая тетрадь по технологии 1 класс – Изд. Учебная литература, 2011
4. Проснякова Т.Н. Волшебные секреты: рабочая тетрадь 2 класс – Изд. Учебная литература, 2011